



Aide de Camtasia

Version 2023 | Mai 2024

Tous droits réservés

Ce manuel, ainsi que le logiciel qu'il décrit, est fourni dans le cadre d'une licence et ne peut être utilisé ou copié que dans les conditions définies par celle-ci. Le contenu de ce manuel est fourni à titre d'information uniquement. Il peut faire l'objet de modification sans préavis et ne saurait constituer un engagement de la part de TechSmith Corporation. TechSmith Corporation décline toute responsabilité concernant les erreurs ou inexactitudes susceptibles de figurer dans ce manuel.

Marques commerciales

All-In-One Capture, Audiate, Camtasia, Camtasia Studio, Coach's Eye, C Icon, EnSharpen, Enterprise Wide, Jing, Knowmia, Morae, Rich Recording Technology (RRT), Screencast, Screencast.com, Screentelligence, SmartFocus, Snagit, S Icon, TechSmith, TechSmith et T Design Logo, TechSmith Academy, TechSmith Assets, TechSmith Audiate, TechSmith Camtasia, TechSmith Capture, TechSmith Fuse, TechSmith Knowmia, TechSmith Motion, TechSmith Relay, TechSmith Screencast, TechSmith Snagit, TechSmith Smart Player, TechSmith Video Review, TSCC et Video Review sont des marques déposées ou des marques de TechSmith Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Unis et/ou dans d'autres pays. Cette liste n'est pas une liste exhaustive de toutes les marques de TechSmith Corporation. L'absence d'un nom/marque ou d'un logo dans le présent avis ne constitue pas une renonciation aux droits de propriété intellectuelle que TechSmith Corporation a établis dans l'un quelconque de ses noms/marques ou logos de produits, de caractéristiques ou de services. Toutes les autres marques sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

Réaliser votre première vidéo

Apprenez à configurer un enregistrement, à effectuer des opérations de montage élémentaires et à partager votre vidéo.

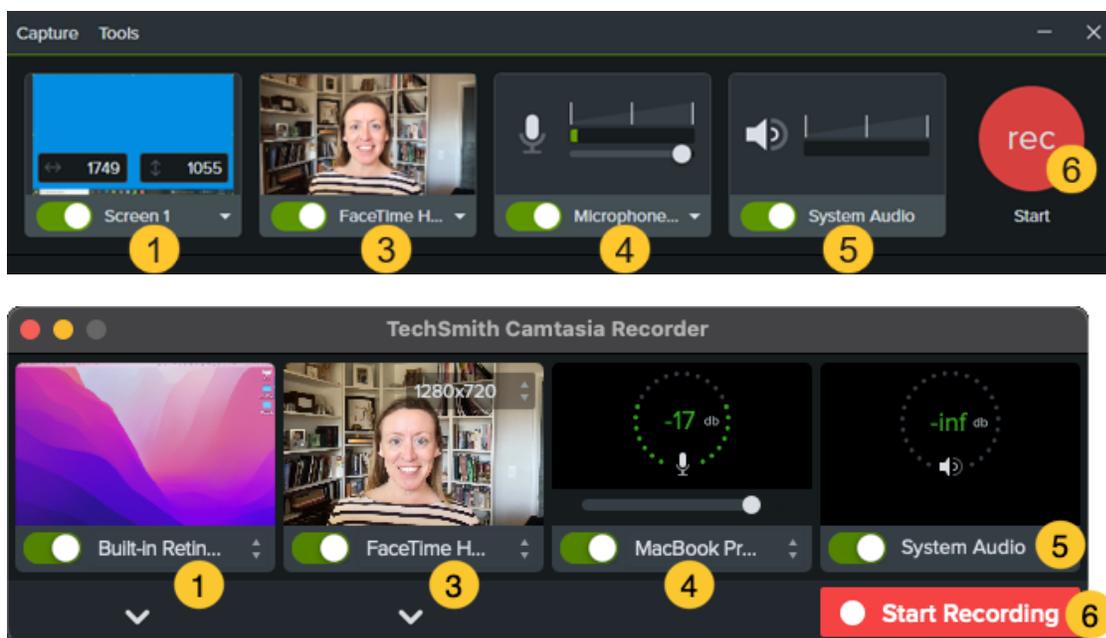
Dans ce tutoriel :

1. [Enregistrer votre écran et votre caméra](#)
2. [Gagner du temps avec Camtasia Rev](#)
3. [Exporter votre vidéo ou la peaufiner dans Camtasia](#)

1. Enregistrer votre écran et votre caméra

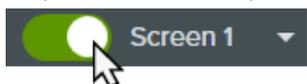
Camtasia Recorder capture l'écran, la caméra et le son.

▼ Configuration de l'enregistrement

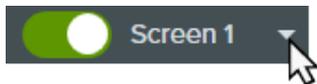


1. Sélectionnez la zone d'enregistrement :

- Cliquez sur la bascule pour activer ou désactiver l'enregistrement de l'écran.

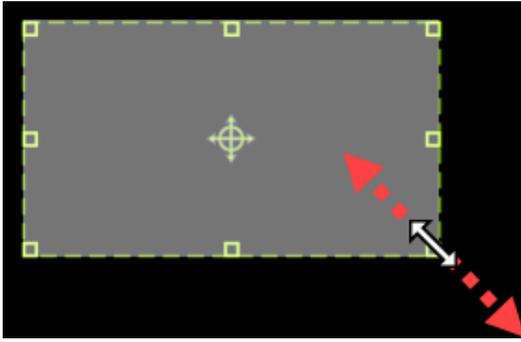


- Cliquez sur la liste déroulante et sélectionnez l'une des zones d'enregistrement proposées.

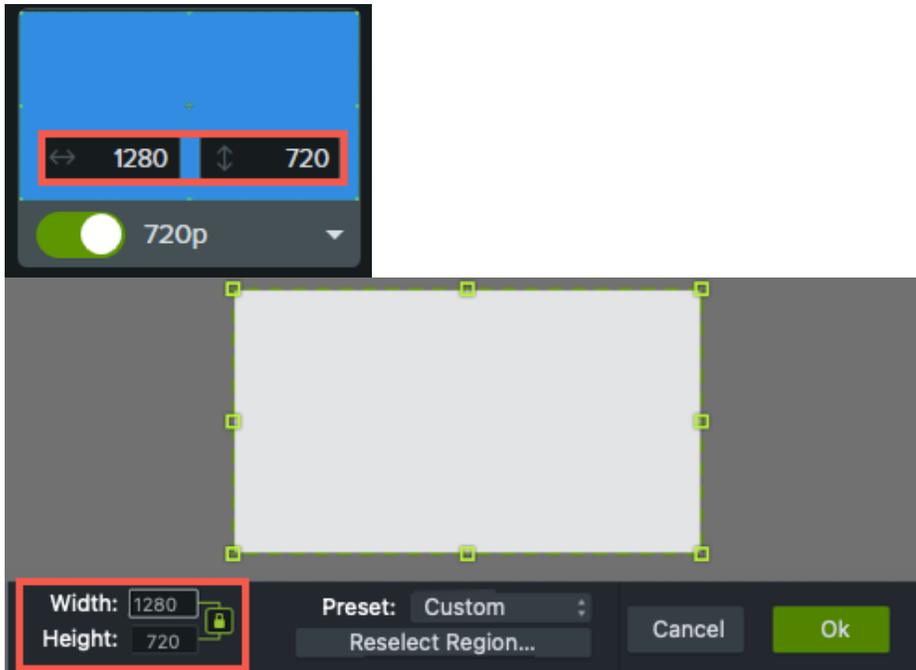


2. Camtasia met en évidence la zone d'enregistrement sélectionnée à l'écran. Pour modifier la zone d'enregistrement :

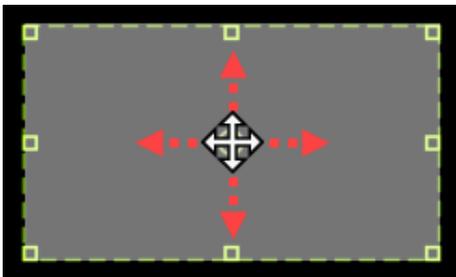
- o Faites glisser les poignées pour ajuster la sélection.



- o Pour entrer une taille spécifique, saisissez les dimensions en pixels dans les champs **Largeur** et **Hauteur**.

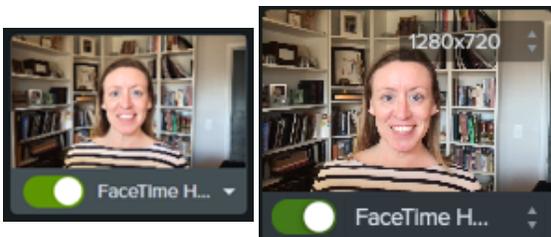


- o Pour déplacer la zone sélectionnée à l'écran, cliquez sur la poignée centrale (Windows) ou à l'intérieur de la zone (Mac) et faites-la glisser à l'emplacement voulu.



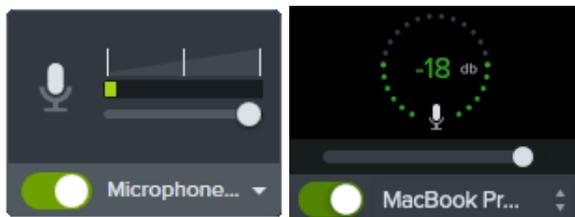
- o Si votre ordinateur est raccordé à plusieurs écrans, vous pouvez faire glisser la zone sélectionnée de l'un à l'autre.

3. Pour enregistrer une vidéo avec une caméra intégrée ou connectée, cliquez sur la bascule pour activer l'enregistrement de la caméra et sélectionnez le périphérique voulu dans la liste déroulante. Voir [Enregistrement et modification d'une vidéo avec caméra \(Image en incrustation\)](https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182351) (https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182351).



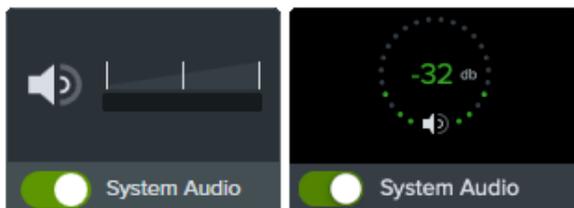
4. Pour enregistrer le son capté par le micro intégré de votre ordinateur ou un micro USB connecté :

- o Cliquez sur la bascule pour activer l'enregistrement du micro et sélectionnez l'équipement audio voulu dans la liste déroulante.



- o Faites glisser le curseur pour augmenter ou réduire le volume.

5. Activez ou désactivez le son du système. La fonction Son du système capture le son de votre ordinateur, par exemple celui des alertes d'applications ou celui des haut-parleurs de l'ordinateur.



6. Commencez l'enregistrement

- o **Windows** : cliquez sur le bouton **Enregistrer** ou appuyez sur la touche **F9** du clavier.
- o **Mac** : cliquez sur le bouton **Commencer l'enregistrement** ou appuyez sur les touches **Cmd+Maj+2** du clavier.

7. Arrêtez l'enregistrement :

- o **Windows** :
 - Cliquez sur le bouton **Stop** dans la barre d'outils d'enregistrement.
 - Ou appuyez sur la touche **F10** du clavier.
 - Vous pouvez aussi cliquer sur l'**icône Camtasia Recorder** dans la barre des tâches, puis cliquez sur le bouton **Stop**.



- o **Mac** :
 - Cliquez sur **Arrêter l'enregistrement** dans la barre d'outils d'enregistrement.
 - Ou appuyez sur la touche **Cmd+Option+2** du clavier.
 - Vous pouvez aussi cliquer sur l'**icône Camtasia** dans la barre de menus, puis choisir **Arrêter l'enregistrement**.



▼ Conseils pour l'enregistrement

- **Masquez les icônes du bureau (Mac uniquement)** : avant d'enregistrer votre bureau, masquez les icônes d'applications, de dossiers et de fichiers qui y figurent. Dans la barre de menus, sélectionnez l'**icône Camtasia > Masquer les icônes sur le bureau**.
- **Enregistrez un échantillon pour tester le son** :
 - o **Son du micro inaudible** : sélectionnez un équipement audio dans la liste déroulante ou activez l'option Micro dans Recorder.

- **Son du système inaudible** : activez l'option Son du système dans Recorder.
- **Son du micro faible** : faites glisser le curseur pour augmenter le volume sonore et vérifiez que l'équipement audio connecté est placé à proximité de la personne qui parle.
- **Personnalisez les raccourcis** : gagnez du temps grâce aux raccourcis de Recorder. Voir [Personnalisation des raccourcis \(https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182359\)](https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182359).
- **Enregistrez avec un micro USB connecté** : pour bénéficier d'une fiabilité accrue, utilisez un micro connecté par USB plutôt que Bluetooth.
- **Choisissez la fréquence d'images maximale (Windows uniquement)** : pour obtenir un enregistrement vidéo de qualité, spécifiez la fréquence d'images maximale pour la capture. Dans Camtasia Recorder, choisissez le **menu Outils > Préférences > onglet Entrées > Fréquence d'images maximale pour la capture**. Voir [Optimisation de la vidéocapture d'écran \(https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182307\)](https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182307) et [Nombre d'images par seconde d'une capture cible Camtasia \(https://support.techsmith.com/hc/fr/articles/360040788091\)](https://support.techsmith.com/hc/fr/articles/360040788091).
- **Sélectionnez un encodeur d'enregistrement (Windows uniquement)** : déterminez s'il est préférable d'utiliser l'encodeur par défaut TSC2 ou l'encodeur H264 dans votre cas. Dans Camtasia Recorder, choisissez le **menu Outils > Préférences > onglet Entrées > Encodeur d'enregistrement**. Voir [When to Use TSC2 vs H264 in Camtasia for Screen Recording \(https://support.techsmith.com/hc/en-us/articles/360042592752-When-to-Use-TSC2-vs-H264-in-Camtasia-for-Screen-Recording\)](https://support.techsmith.com/hc/en-us/articles/360042592752-When-to-Use-TSC2-vs-H264-in-Camtasia-for-Screen-Recording) (en anglais).

2. Gagner du temps avec Camtasia Rev

Après l'enregistrement, l'assistant Camtasia Rev s'ouvre pour vous aider à créer des vidéos qui vous ressemblent, au rendu moderne et captivant, en quelques clics.

Format

Adaptez le format de votre vidéo à son utilisation et à sa destination de partage. L'assistant Rev propose différents standards pour convenir à tous les canaux.

Disposition

Choisissez parmi un panel de dispositions adaptées au contenu de votre enregistrement.

Arrière-plan

Sélectionnez la couleur, le motif et l'animation de l'arrière-plan parmi une large sélection.

Effets

Ajoutez des effets au flux du curseur, de webcam et d'écran pour attirer l'attention et créer une ambiance.

Filtres

Appliquez des filtres visuels pour optimiser le rendu du flux vidéo.

Remarque : Vous pouvez désactiver certaines sélections automatiques dans Camtasia Rev, comme les arrière-plans. Cliquez sur l'option active sous l'onglet **Arrière-plan**, **Effets** ou **Filtres** pour la désélectionner.

3. Exporter votre vidéo ou la peaufiner dans Camtasia

Exportez votre vidéo directement depuis Rev, ou cliquez sur **Modifier dans Camtasia** pour la peaufiner.

- Suivez nos [étapes de montage recommandées \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246833\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246833) après l'enregistrement.
- Ajoutez un titre ou piochez parmi les éléments créatifs à personnaliser qui sont proposés dans Camtasia, notamment des intros, des modèles, des graphismes, des pistes de musique, des animations et des images : il y en a 100 millions ! Voir [Sublimer votre vidéo avec les éléments Camtasia \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246837\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246837).

- Utilisez le montage textuel dans Audiate pour modifier et optimiser votre piste audio et générer des sous-titres. Voir [Montage plus rapide grâce à Audiate \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246650\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246650).

Nouveautés de Camtasia 2023

Découvrez les nouveautés et améliorations de Camtasia 2023 qui simplifient la création de vidéos de qualité.

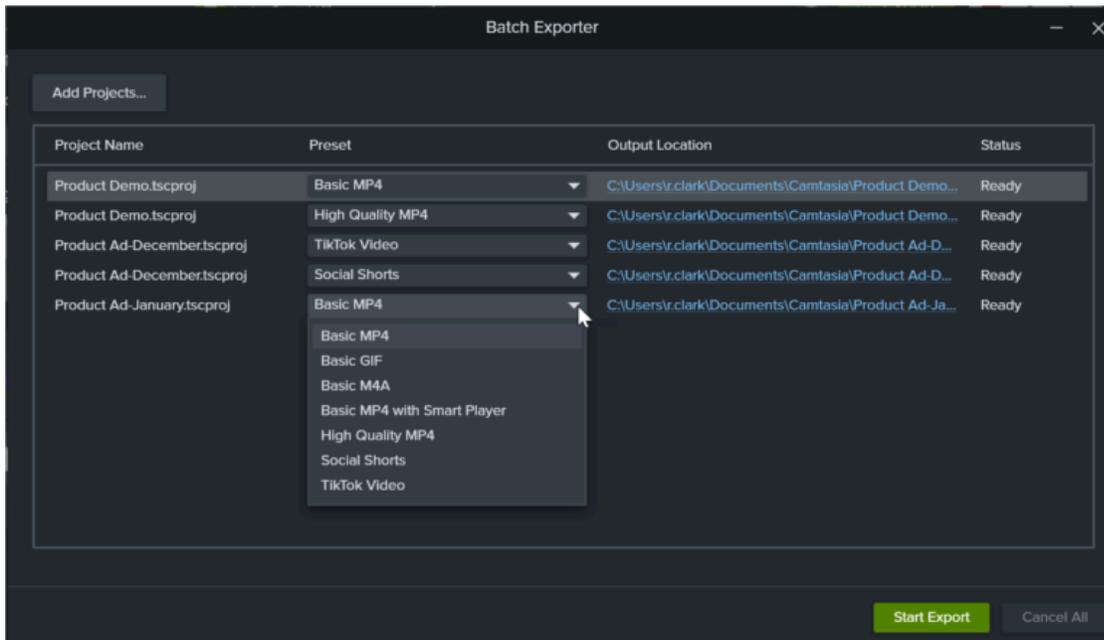
Découvrez les nouveautés de la [version 2023 de Camtasia](https://www.techsmith.fr/camtasia.html) (<https://www.techsmith.fr/camtasia.html>) :

- [Exportation groupée de vidéos](#)
- [Camtasia Rev](#)
- [Intégration des éléments Camtasia Assets](#)
- [Synchronisation de Camtasia et Audiate](#)
- [Spectres audio](#)
- [Raccourcis de vitesse de lecture ajustable](#)
- [Effets de curseur](#)
 - [Nouvelles images de remplacement du curseur](#)
 - [Effet Couleur de curseur](#)
 - [Effet Ombre de curseur](#)
- [Nouveaux effets visuels](#)
 - [Effet Trajectoire d'animation](#)
 - [Effet Vignette](#)
 - [Filtres Camtasia](#)
 - [Suppression de l'arrière-plan par IA](#)
- [Montage](#)
 - [Mode Quatre coins](#)
- [Nouveaux éléments](#)
 - [Arrière-plans et remplissages dynamiques](#)
 - [Nouvelle bibliothèque d'éléments](#)
 - [Découverte des éléments dans l'écran d'accueil Camtasia](#)
 - [Nouveaux modèles](#)
- [Propriétés rapides de couleurs pour les fichiers Lottie](#)

Exportation groupée de vidéos

Grâce à l'exportation groupée :

- Exportez rapidement une série de vidéos issues de différents projets Camtasia afin d'adapter le contenu en fonction des plateformes, styles de vidéo ou exigences de qualité que vous voulez utiliser.
- Exécutez le processus d'exportation en arrière-plan pour rester productif sur un autre projet.
- Gagnez du temps et optimisez votre gestion de fichiers en modifiant la destination pour l'ensemble des projets dans l'interface d'exportation.



Voir [Exportation groupée de vidéos](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/exportation-groupee/) (https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/exportation-groupee/).

Camtasia Rev

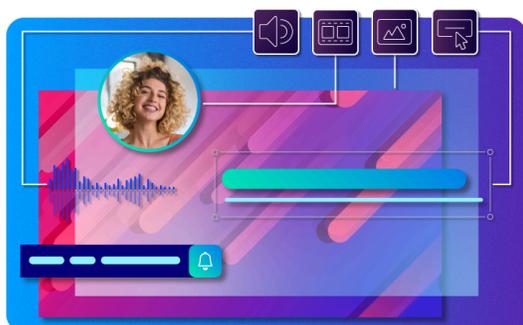


Camtasia propose à présent un processus de création vidéo appelé Camtasia Rev, conçu pour vous aider à créer vos contenus avec encore plus de rapidité et simplicité. En seulement quelques clics, vous pouvez fusionner des enregistrements d'écran, une webcam et du son pour en faire des vidéos captivantes.

Dans Camtasia Rev, transformez et personnalisez votre enregistrement en choisissant les options voulues sous les onglets Taille, Disposition, Arrière-plan, Effets et Filtres. Ensuite, vous pouvez envoyer la vidéo dans Camtasia Editor pour la modifier davantage, ou l'exporter immédiatement.

Voir [Réaliser votre première vidéo](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295).

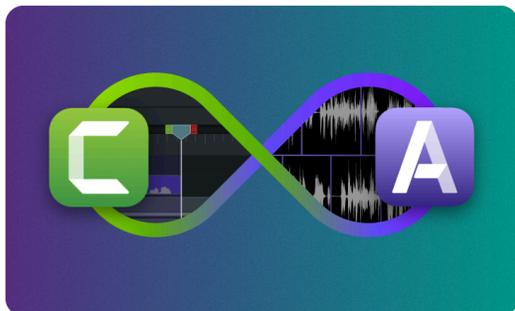
Intégration des éléments Camtasia Assets



Il est désormais plus facile que jamais d'accéder à des éléments et de les ajouter à vos projets ! Vous pouvez parcourir plus de 20 millions d'éléments vidéo de qualité et libres de droits directement dans Camtasia. Peaufinez votre création avec des photos, des vidéos, des clips audio et des contenus numériques personnalisables, sans quitter la fenêtre de montage.

Voir [Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246837) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246837).

Synchronisation de Camtasia et Audiate



Camtasia et Audiate bénéficient à présent d'une synchronisation améliorée pour aider les utilisateurs à monter la vidéo et optimiser l'audio en un rien de temps. Basculez instantanément entre les deux applications pour modifier votre vidéo comme du texte.

Audiate permet en outre de générer des sous-titres dynamiques de manière automatique à partir d'une transcription de l'audio, pour que vous puissiez ajouter de superbes sous-titres à vos vidéos.

Voir [Montage plus rapide grâce à Audiate \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246650\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246650).

Spectres audio

Créez une représentation visuelle d'un commentaire vocal, d'un morceau de musique, d'un effet sonore ou de tout autre élément audio pour transformer une vidéo statique en une animation audio dynamique.

Voir [4 méthodes pour visualiser un audio \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=243902\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=243902).

Raccourcis de vitesse de lecture ajustable

Vous en avez assez de scruter des heures et des heures de vidéo pour trouver le point de montage idéal ? De regarder clip après clip au ralenti alors que le temps file ? Préparez-vous à briser les chaînes du montage vidéo traditionnel avec une nouveauté incroyable : la vitesse de lecture ajustable et ses raccourcis clavier magiques !

- Appuyez sur **J** pour lire le plan de montage en arrière à vitesse normale (x1), x2, x4 ou 8x.
- Appuyez sur **K** pour suspendre la lecture du plan de montage.
- Appuyez sur **L** pour lire le plan de montage en avant à vitesse normale (x1), x2, x4 ou 8x.

Nouvelles images de remplacement du curseur



Démarquez-vous avec un curseur qui ne manquera pas de séduire votre public grâce à la fonction Remplacer l'image du curseur. Utilisez nos packs exclusifs de curseurs néon et dessinés à la main, ou importez vos propres images, comme un logo ou un avatar, pour les utiliser comme curseur.

Voir [Personnalisation du curseur et de sa trajectoire \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=236752\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=236752).

Effet Couleur de curseur



L'effet Couleur de curseur insuffle un nouveau dynamisme à vos curseurs. Choisissez des teintes audacieuses pour capter l'attention de votre public, ou adaptez votre curseur à votre charte graphique en faisant simplement glisser cet effet à partir de l'onglet Effets de curseur.

Voir [Modification du curseur avec les effets \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=193827\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=193827).

Effet Ombre de curseur



L'effet Ombre de curseur vous permet d'ajuster de manière dynamique l'orientation, le décalage, le flou et l'opacité de l'ombre d'un curseur. Donnez de la profondeur à votre curseur : éloignez-le de l'écran, ajoutez du contraste et faites-le ressortir.

Voir [Modification du curseur avec les effets \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=193827\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=193827).

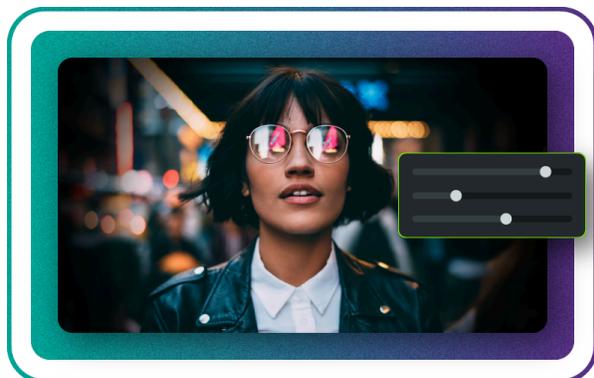
Effet Trajectoire d'animation



Appliquez l'effet Trajectoire d'animation afin d'animer l'élément multimédia de votre choix sur un trajet précis. Activez l'option Orientation auto pour appliquer une rotation réaliste le long de la trajectoire, et découvrez les propriétés de l'effet pour affiner le lissage et les types de lignes utilisés. Prenez-vous au jeu de la créativité !

Voir [Ajout d'un mouvement à tout type d'objet \(Trajectoire d'animation\) \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=237998/\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=237998/).

Effet Vignette



Avec le nouvel effet Vignette, il est très facile de créer un rendu cinématographique qui oriente l'attention du spectateur sur le centre de votre contenu. Avec quelques réglages simples, vous pouvez affiner et structurer votre effet pour obtenir un résultat optimal.

Voir [Présentation des effets visuels \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=194361\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=194361).

Filtres Camtasia



Donnez à votre contenu des tonalités cinématographiques, un aspect vintage ou un look futuriste grâce aux filtres. Trente-deux filtres de couleurs exclusifs (LUT couleur) sont désormais disponibles sous l'onglet Filtres du panneau Effets visuels.

Voir [Modifications des couleurs et des ombres dans une vidéo \(Filtres\) \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238679\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238679).

Suppression de l'arrière-plan par IA



Vous n'avez pas le temps, la patience ou le budget pour un écran vert ? Pas de problème : laissez les robots faire le plus dur. Prenez la vidéo de votre choix et appliquez l'effet Suppression de l'arrière-plan pour faire disparaître le fond.

Voir [Suppression de l'arrière-plan de votre vidéo \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/suppression-arriere-plan-video/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/suppression-arriere-plan-video/).

Mode Quatre coins



Utilisez le mode Quatre coins pour appliquer une perspective à une image ou une vidéo. Il est désormais très facile d'insérer du contenu sur un écran d'ordinateur, de téléviseur ou de téléphone, ou toute autre scène.

Voir [Création d'une illusion de perspective \(mode Quatre coins\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=236814) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=236814).

Arrière-plans et remplissages dynamiques



Créez de superbes visuels sans difficulté. Amusez-vous avec les propriétés personnalisables qui vous permettent de laisser libre cours à votre créativité. Ne vous contentez plus des séquences libres de droits et créez des arrière-plans qui vous ressemblent en quelques secondes. Cliquez sur l'onglet Bibliothèque et sélectionnez le dossier « Dynamic Backgrounds » pour explorer les arrière-plans dynamiques.

Voir [Ajout d'un arrière-plan dynamique](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238639) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238639).

Nouvelle bibliothèque d'éléments



La bibliothèque d'éléments Camtasia 2023 a été revue de fond en comble et propose d'innombrables nouveautés. Grâce à la puissance et la souplesse des propriétés rapides et des propriétés dynamiques de Camtasia, vous pouvez facilement adapter ces éléments à votre contenu pour créer un rendu bien à vous.

Voir [Personnalisation des éléments de la bibliothèque](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238353) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238353).

Découverte des éléments Assets dans l'écran d'accueil de Camtasia

Vous avez un délai serré et il vous faut les meilleurs résultats au plus vite ? Une collection de titres, de bandeaux, d'animations, de graphismes animés et bien d'autres éléments personnalisables vous attend sur notre service cloud TechSmith Assets. Notre équipe chargée des contenus travaille sans relâche pour réunir le meilleur des éléments à la une, gratuits et Premium que vous pouvez utiliser dans votre prochaine vidéo. Et désormais, il est plus facile que jamais de découvrir ces éléments sur l'écran d'accueil TechSmith, juste en dessous des Projets récents.

Nouveaux modèles

Vous manquez d'inspiration ? Vous avez envie d'une belle disposition pour mettre en valeur une capture d'écran avec un titre ? Vous cherchez une image avec un cadre pour présenter le contenu d'un écran sur PC ou mobile ? Nos nouveaux modèles non structurés vous permettent de vous lancer sans vous imposer une structure narrative qui ne répond pas à vos besoins.

Voir [Utilisation d'un modèle \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182297\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182297).

Propriétés rapides de couleurs pour les fichiers Lottie

Dans Camtasia, la prise en charge des fichiers Lottie permet de personnaliser rapidement de jolies animations pour les adapter à votre charte graphique. Les propriétés rapides optimisent encore le processus. Placez une animation Lottie dans un groupe afin de générer automatiquement la palette de couleurs dans le panneau des propriétés. L'éditeur de propriétés rapides vous permet de faire correspondre les couleurs du fichier Lottie aux couleurs du thème, ce qui facilite grandement la personnalisation des éléments de la bibliothèque Camtasia et du [service TechSmith Assets \(https://library.techsmith.com/fr/camtasia?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e\)](https://library.techsmith.com/fr/camtasia?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e).

Voir [Création d'éléments personnalisés \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182311\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182311).

Montage de base après l'enregistrement

Découvrez comment appliquer les étapes de montage recommandées à votre enregistrement dans Camtasia Rev.

Dans ce tutoriel :

- [Présentation de Camtasia Editor](#)
- [Montage de base](#)
- [Accès à l'enregistrement original](#)
- [Exportation et partage](#)

Présentation de Camtasia Editor

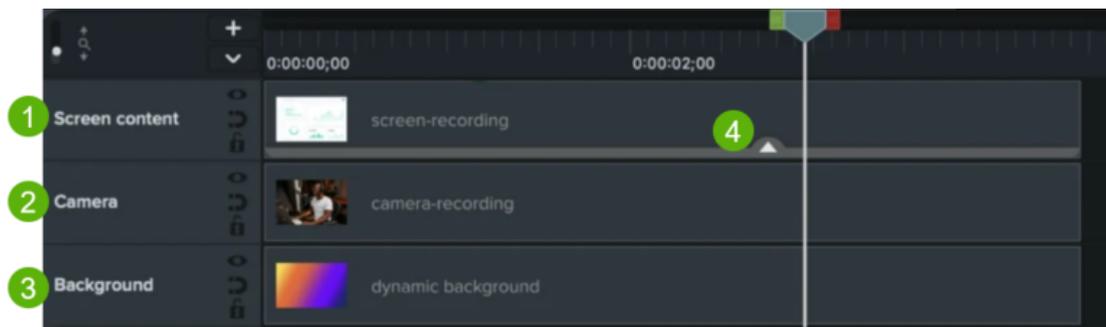
Dans Camtasia Rev cliquez sur **Modifier dans Camtasia** pour poursuivre la personnalisation de votre enregistrement dans Camtasia Editor.



Remarque : Vous pouvez désactiver certaines sélections automatiques dans Camtasia Rev, comme les arrière-plans. Cliquez sur l'option active sous l'onglet **Arrière-plan**, **Effets** ou **Filtres** pour la désélectionner.

Camtasia ajoute votre enregistrement au plan de montage et au chutier.

- Le [chutier](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) stocke tous les éléments multimédias dans votre projet actuel et conserve une copie du fichier original avant modification.
- Le [plan de montage](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300) permet d'organiser et de monter les médias qui composent votre vidéo.



1. **Enregistrement d'écran**
2. **Enregistrement de caméra**
3. **Arrière-plan**
4. **Bandeau des effets** : cliquez dessus pour voir les effets et les filtres appliqués dans Camtasia Rev.

Montage de base

Suivez ces étapes après l'enregistrement pour le nettoyer et le personnaliser.

Coupe au début et à la fin

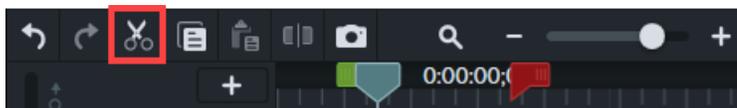
Supprimez le contenu superflu au début ou à la fin d'un enregistrement.

1. Cliquez sur un élément multimédia dans le plan de montage pour le sélectionner.
2. Faites glisser l'extrémité du clip vers la gauche.
3. Si la vidéo est trop raccourcie, faites glisser l'extrémité dans l'autre sens.
Cette opération n'a pas d'effet sur l'enregistrement original dans le chutier.

Retrait d'une portion de vidéo

Supprimez des erreurs ou des passages inutiles dans votre contenu.

1. Faites glisser la poignée rouge ou verte de la tête de lecture pour sélectionner le passage à supprimer.
2. Cliquez sur l'icône **Couper** pour supprimer le passage.



Une ligne pointillée indique l'endroit où les clips ont été raccordés après rognage.

Conseil : annulez une sélection.

Double-cliquez sur la tête de lecture pour rassembler les poignées rouge et verte.

Position de l'enregistrement d'écran et de la webcam

Vous pouvez personnaliser la disposition que vous avez choisie dans Rev. Par exemple, vous pouvez changer le côté où s'affiche le flux de votre webcam.

1. Dans la barre d'outils du canevas, sélectionnez le mode **Édition**.



2. Pour déplacer l'enregistrement de l'écran ou de la webcam, cliquez dessus et faites-le glisser à l'endroit voulu dans le canevas.

3. Pour redimensionner le flux de l'écran ou de la webcam, cliquez dessus sur le canevas et faites glisser l'une de ses poignées vers l'intérieur ou l'extérieur. Vous pouvez aussi déplacer le curseur **Échelle** dans les propriétés.

Pour en savoir plus sur la modification d'un enregistrement de caméra, consultez l'article [Enregistrement et modification d'une vidéo avec caméra \(Image en incrustation\) \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182351\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182351).

Cadrage du contenu

Camtasia Rev adapte automatiquement votre contenu à la disposition sélectionnée.

Pour modifier le cadrage de votre contenu :

1. Dans la barre d'outils du canevas, sélectionnez le mode **Rogner**.



2. Pour faire un zoom avant ou arrière, cliquez sur le contenu concerné dans le canevas afin de le sélectionner et déplacez le curseur **Échelle** dans les propriétés.
3. Pour positionner le contenu dans le cadre, cliquez dessus et faites-le glisser sur le canevas.

Zoom sur des sections dans votre vidéo

Ajoutez une animation personnalisée pour zoomer sur votre contenu pendant une section de la vidéo.

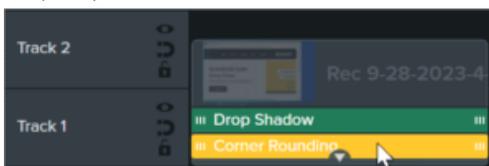
1. Sélectionnez l'onglet **Animations** > sous-onglet **Animations**, puis faites glisser l'animation **personnalisée** sur votre contenu dans le plan de montage.
2. Dans les propriétés, déplacez le curseur **Échelle** pour zoomer sur votre contenu. Ce réglage détermine ce qui s'affichera à la fin de l'animation.
3. Faites glisser l'extrémité de la flèche de l'animation pour l'accélérer ou la ralentir.

Modification d'un effet ou d'un filtre appliqué dans Rev

1. Cliquez pour voir le bandeau des effets d'un élément multimédia dans le plan de montage.



2. Cliquez pour sélectionner l'effet ou le filtre à modifier.



3. Modifiez les options pour l'effet ou le filtre sélectionné dans le panneau des propriétés. Vous pouvez prévisualiser les modifications dans le canevas.
4. Cliquez sur le bouton bascule du panneau des propriétés de l'effet pour l'afficher ou l'occulter dans la prévisualisation.
5. Pour supprimer un effet ou un filtre, cliquez sur l'icône  dans les propriétés ou appuyez sur la touche **Suppr.** de votre clavier.

Ajout d'un titre

Ajoutez un titre ou du texte pour ouvrir votre vidéo ou présenter un intervenant ou une scène. Pour savoir comment créer votre propre titre ou utiliser les 100 millions d'éléments créatifs et personnalisables qui sont proposés dans Camtasia, consultez l'article [Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246837\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246837).

Modification de l'arrière-plan

Vous pouvez personnaliser les arrière-plans dynamiques appliqués dans Camtasia Rev.

1. Cliquez sur l'arrière-plan pour le sélectionner dans le plan de montage.
2. Dans le panneau des propriétés, modifiez sa couleur, sa vitesse et bien d'autres réglages. Pour en savoir plus, voir [Ajout d'un arrière-plan dynamique \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238639\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238639).

Accès à l'enregistrement original

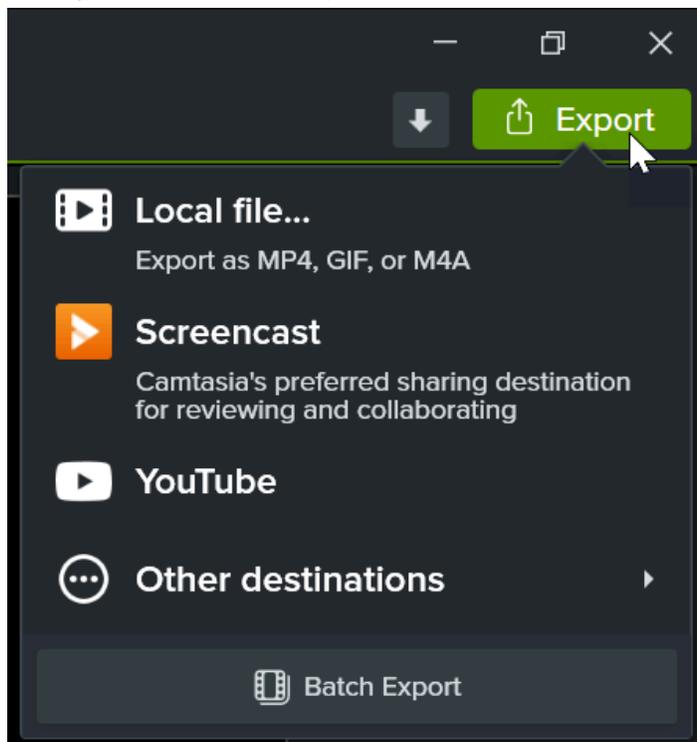
Camtasia conserve un original de vos flux d'enregistrement (audio, écran et caméra), sans les optimisations et les effets appliqués par Camtasia Rev, dans le chutier.

Pour remplacer la version modifiée par Camtasia Rev par votre enregistrement original :

1. Utilisez clic + Ctrl (Windows) ou clic + Cmd (Mac) pour sélectionner l'élément multimédia dans le plan de montage, puis appuyez sur la touche **Suppr.**
2. Sélectionnez l'onglet **Élément multimédia** > **sous-onglet Chutier**.
3. Faites glisser l'enregistrement original depuis le chutier jusque dans le plan de montage.

Exportation et partage

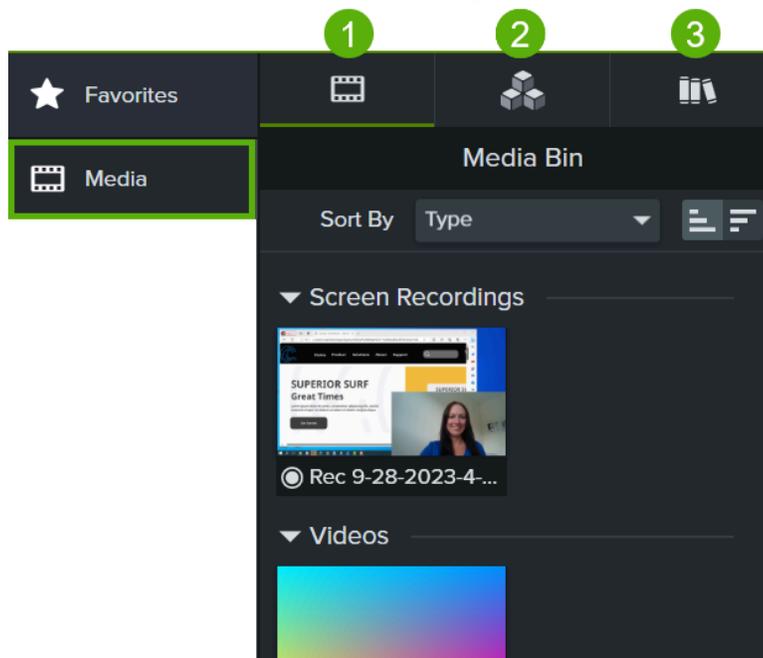
Lorsque vous êtes prêt à exporter ou à partager votre vidéo, cliquez sur le bouton **Exportation** en haut à droite de Camtasia Editor, puis sélectionnez une destination. Voir [Exportation et partage de votre vidéo \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298).



Assemblage de votre vidéo

Découvrez comment ajouter des éléments, multimédias ou autres, pour assembler le contenu de votre vidéo.

L'onglet **Élément multimédia** vous aide à organiser et assembler du contenu pour votre vidéo. Vous pouvez importer des éléments multimédias à partir de votre ordinateur, commencer un nouvel enregistrement, rechercher des éléments en ligne ou utiliser les éléments personnalisés enregistrés dans la bibliothèque.



Pour ajouter du contenu à votre vidéo, continuez avec l'une des procédures suivantes :

1	Ajout d'éléments multimédias à votre projet (chutier)
2	Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets
3	Utilisation des éléments multimédias de votre bibliothèque personnelle

Ajout d'éléments multimédias à votre projet

Le chutier contient tout élément multimédia que vous enregistrez ou ajoutez au projet vidéo actif. Optez pour l'une des méthodes suivantes afin d'ajouter au chutier le contenu à utiliser dans votre vidéo :

▼ Enregistrement de l'écran

Voir [Votre première vidéo \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295).

▼ Importation d'un élément multimédia de votre ordinateur

1. Cliquez sur l'onglet **Élément multimédia**.
2. Cliquez sur **+** > **Importer un élément multimédia** ou double-cliquez dans le chutier.

3. Cliquez pour sélectionner l'élément multimédia à importer. **Appuyez sur la touche Ctrl** (Windows) ou **Cmd** (Mac) et cliquez sur plusieurs fichiers pour les sélectionner.
4. Cliquez sur **Ouvrir** (Windows) ou sur **Importer** (Mac).

L'élément multimédia importé apparaît dans le chutier.

▼ Enregistrement d'une présentation PowerPoint

Voir [Enregistrement d'une présentation PowerPoint \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182352\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182352).

▼ Importation de diapositives PowerPoint

Voir [Importation de diapositives PowerPoint \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182346\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182346).

▼ Enregistrement d'un appareil iOS

Voir [Enregistrement sur appareils iOS \(Mac\) \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182348\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182348).

▼ Importation d'un élément multimédia d'un appareil mobile

Envoyez des images ou des vidéos à Camtasia depuis votre appareil mobile.

1. Sélectionnez **Fichier > Connecter un appareil mobile**.
2. Suivez les instructions de la boîte de dialogue Connecter un appareil mobile.

L'élément multimédia importé apparaît dans le chutier.

▼ Importation d'un élément multimédia de Google Drive

1. Cliquez sur l'onglet **Élément multimédia**.
2. Cliquez sur  > **Importer de Google Drive**.
3. Saisissez votre adresse e-mail et votre mot de passe Google.
4. Cliquez pour sélectionner l'élément multimédia à importer. **Appuyez sur la touche Ctrl** (Windows) ou **Cmd** (Mac) et cliquez sur plusieurs fichiers pour les sélectionner.
5. Cliquez sur **Importer**.

L'élément multimédia importé apparaît dans le chutier.

▼ Enregistrement de commentaires vocaux

Voir [Enregistrement de commentaires vocaux \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182335\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182335).

Pour inclure les éléments multimédias dans votre vidéo, sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Chutier**. Faites glisser l'élément multimédia à l'endroit voulu dans le plan de montage ou sur le canevas.

Obtenez des conseils sur le positionnement des éléments.

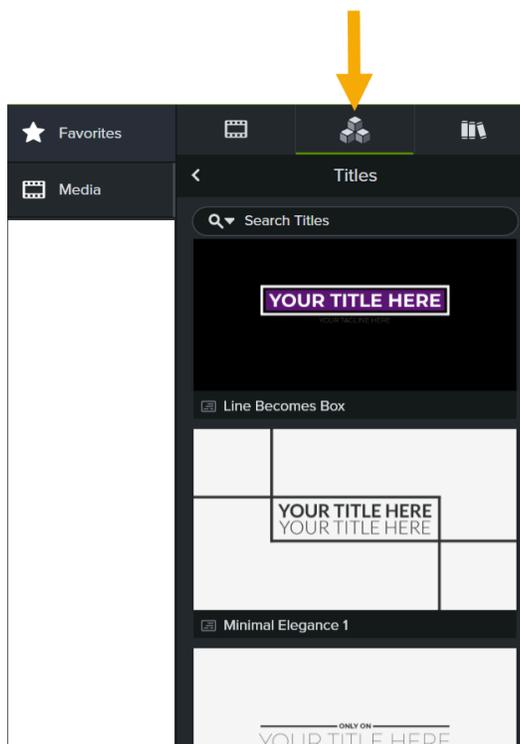
Pour connaître nos recommandations concernant le positionnement des éléments multimédias sur le canevas ou dans le plan de montage, voir [Positionnement des éléments multimédias sur le canevas](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) ou [Découverte du plan de montage](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300).

Pour en savoir plus sur la gestion des éléments multimédias de votre projet dans le chutier, voir [Importation et gestion des éléments multimédias de votre projet \(chutier\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296)

Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets

Il est désormais plus facile que jamais d'accéder à des éléments et de les ajouter à vos projets. Vous pouvez parcourir plus de 100 millions d'éléments vidéo de qualité et libres de droits directement dans Camtasia. Peaufinez votre création avec des photos, des vidéos, des clips audio et des contenus numériques personnalisables, sans quitter la fenêtre de montage.

Si vous commencez avec un projet Camtasia vierge, parcourez nos éléments prêts à l'emploi pour trouver l'inspiration, comme des titres pour présenter votre vidéo ou mettre un enregistrement en contexte.



Sélectionnez l'onglet **Élément multimédia** > **sous-onglet Camtasia Assets** afin de parcourir les éléments gratuits et premium proposés en ligne. Vous pouvez aussi faire une recherche. Pour ajouter un élément à votre vidéo, faites-le glisser du sous-onglet **Camtasia Assets** jusqu'à l'endroit voulu dans le plan de montage ou sur le canevas.

Obtenez des conseils sur le positionnement des éléments.

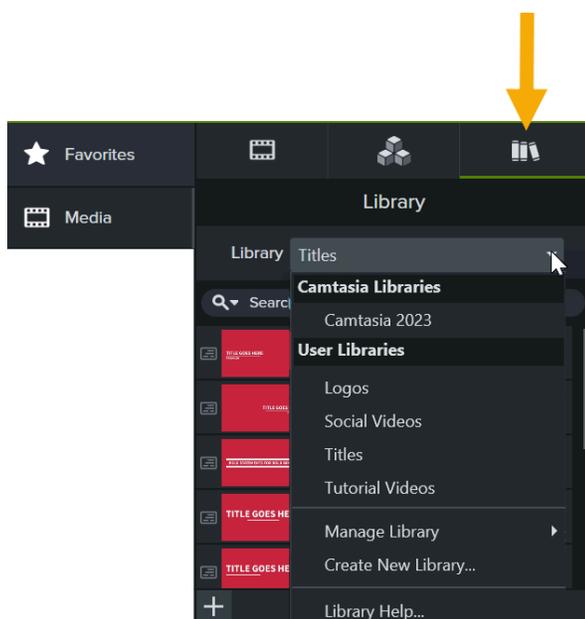
Pour connaître nos recommandations concernant le positionnement des éléments multimédias sur le canevas ou dans le plan de montage, voir [Positionnement des éléments multimédias sur le canevas](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) ou [Découverte du plan de montage](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300).

Pour en savoir plus sur les éléments Camtasia et leur utilisation dans vos vidéos, voir [Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246837) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246837).

Remarque : Pour accéder aux éléments disponibles en ligne pour Camtasia version 2023.2.0 ou antérieure, cliquez sur le **bouton Téléchargement > Télécharger d'autres éléments**. Voir le tutoriel [Recherche d'éléments Camtasia Assets sur le site web](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/installation-elements-assets/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/installation-elements-assets/>).

Utilisation des éléments multimédias de votre bibliothèque personnelle

La bibliothèque conserve tous les éléments personnalisés (multimédias ou autres) que vous souhaitez réutiliser dans différents projets Camtasia. Utilisez-la pour enregistrer des introductions, des arrière-plans animés, des icônes, des titres, des morceaux de musique, des groupes, des annotations et plus encore pour harmoniser vos créations.



Sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Bibliothèque** pour parcourir les éléments que vous avez enregistrés. Pour ajouter un élément de la bibliothèque à votre vidéo, faites-le glisser du sous-onglet **Bibliothèque** jusqu'à l'endroit voulu dans le plan de montage ou sur le canevas.

Obtenez des conseils sur le positionnement des éléments.

Pour connaître nos recommandations concernant le positionnement des éléments multimédias sur le canevas ou dans le plan de montage, voir [Positionnement des éléments multimédias sur le canevas](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) ou [Découverte du plan de montage](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300).

Pour savoir comment enregistrer et organiser les éléments multimédias de votre bibliothèque pour les réutiliser dans différents projets, voir [Réutilisation des éléments dans plusieurs projets \(bibliothèque\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344).

Exportation et partage de votre vidéo

Découvrez comment exporter votre projet sous forme de fichier vidéo pour l'enregistrer sur votre ordinateur ou le partager en ligne, sur des sites et plateformes couramment utilisés.

Dans ce tutoriel :

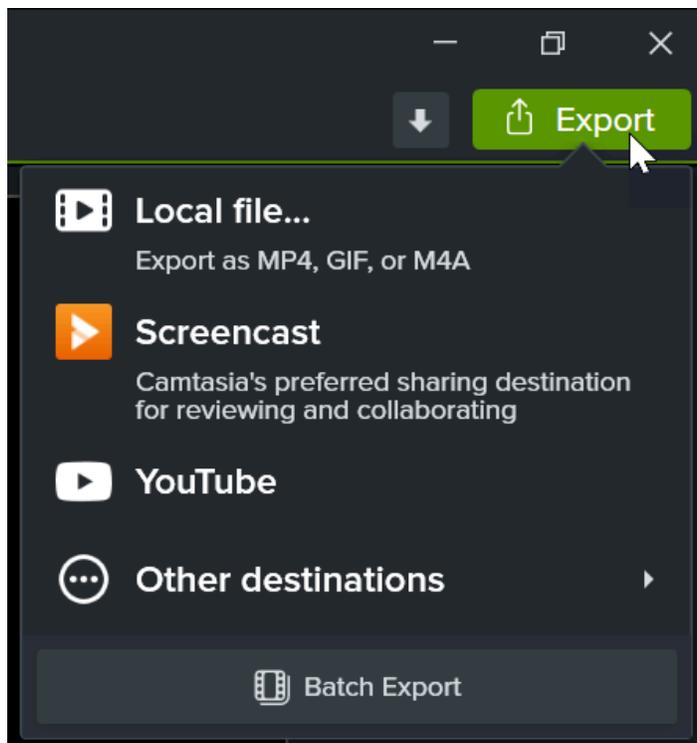
- [Présentation de l'exportation](#)
- [Exportation d'une vidéo sur votre ordinateur](#)
- [Exportation d'une sélection du plan de montage](#)
- [Exportation vers Screencast](#)
- [Exportation vers YouTube](#)
- [Exportation d'une vidéo avec des fonctionnalités interactives](#)

Remarque : Ce tutoriel présente l'exportation d'une vidéo dans Camtasia 2023 ou version ultérieure. Pour savoir comment exporter une vidéo dans Camtasia 2022 et ses versions antérieures via **Exportation > Fichier local hérité** (Assistant de production), voir [Exportation d'une vidéo \(version 2022 et ultérieure\)](#) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/exportation-heritee/>).

Présentation de l'exportation

Exportez un fichier vidéo à partir des éléments multimédias placés dans le plan de montage de votre projet Camtasia. Le menu **Exportation** contient des paramètres optimisés pour partager vos vidéos sur votre disque local, YouTube, Screencast et d'autres destinations.

Cliquez sur **Exportation** et sélectionnez une option dans le menu déroulant :

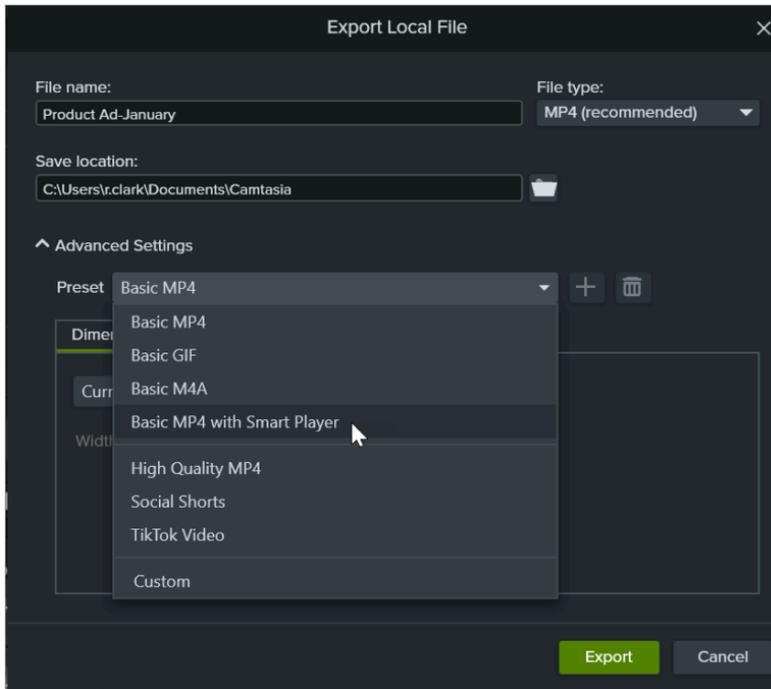


Exportation d'une vidéo sur votre ordinateur

L'option **Fichier local** est la plus appropriée pour exporter sur votre ordinateur un fichier au format MP4, GIF ou M4A ou une vidéo avec des [fonctionnalités interactives](#) : [sommaire](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182313) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182313), [sous-titres](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182326) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182326), [recherche](#), [questionnaires](#)

(https://www.techsmith.com/fr/?post_type=tutorial&p=182328&webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e) et [zones interactives](https://www.techsmith.com/fr/learn/?post_type=tutorial&p=182327) (https://www.techsmith.com/fr/learn/?post_type=tutorial&p=182327), entre autres. Ensuite, téléchargez le fichier obtenu sur un site d'hébergement vidéo, votre chaîne ou un réseau social pour partager votre vidéo.

1. Sélectionnez **Exportation > Fichier local**.
2. La boîte de dialogue Exporter dans un fichier local s'affiche. Personnalisez les options d'exportation :
 - o **Windows** : sélectionnez une option de la liste déroulante **Présélection** ou choisissez **Personnalisée** pour modifier les paramètres d'exportation.



- o **Mac** : sélectionnez un format de fichier dans la liste déroulante et cliquez sur le bouton **Options** pour personnaliser les paramètres avancés.

3. Cliquez sur **Exporter**.

Conseil : exportez plusieurs vidéos en même temps.

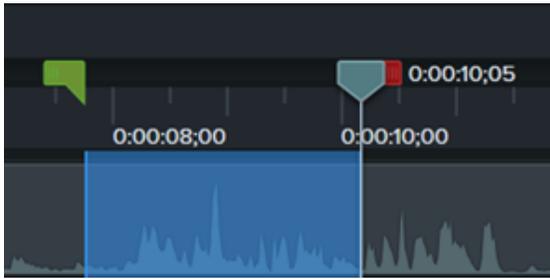
Sélectionnez **Exportation > bouton Exportation groupée** pour exporter rapidement une série de vidéos et adapter le contenu en fonction des plateformes, styles de vidéo ou exigences de qualité que vous voulez utiliser. Voir [Exportation groupée de vidéos](https://www.techsmith.com/fr/learn/tutoriels/camtasia/exportation-groupee/) (<https://www.techsmith.com/fr/learn/tutoriels/camtasia/exportation-groupee/>).

Exportation d'une sélection du plan de montage

Exportez une sélection du plan de montage afin de créer une vidéo de courte durée ou de prévisualiser un effet.

▼ Apprenez à exporter une sélection du plan de montage

1. Faites glisser les poignées verte et rouge de la tête de lecture pour effectuer une sélection dans le plan de montage.



2. Exportez la sélection :

o **Windows :**

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la sélection, puis choisissez **Exporter la sélection du plan de montage sous**.
2. La boîte de dialogue **Exporter la sélection** s'affiche. Choisissez les options voulues. Si la sélection comprend des fonctionnalités interactives, sélectionnez la présélection ou le format de fichier **Exporter avec Smart Player**. Voir [Exportation d'une vidéo avec des fonctionnalités interactives](#).
3. Cliquez sur **Exporter**.

o **Mac :**

1. Sélectionnez **Exportation > Fichier local**.
2. Une fenêtre de confirmation s'affiche. Cliquez sur **Continuer** pour exporter uniquement la partie sélectionnée dans le plan de montage.
3. La boîte de dialogue d'exportation s'affiche. Choisissez les options voulues. Si la sélection comprend des fonctionnalités interactives, voir [Exportation d'une vidéo avec des fonctionnalités interactives](#)

3. Cliquez sur **Exporter**.

Exportation vers Screencast

Téléchargez vos vidéos sur Screencast pour les partager. [Screencast \(https://www.techsmith.fr/screencast.html\)](https://www.techsmith.fr/screencast.html) est une solution cloud qui permet de collaborer sur des vidéos et de laisser des commentaires.

Avec votre compte TechSmith, vous bénéficiez automatiquement d'un accès à la plateforme avec la possibilité de stocker jusqu'à 25 vidéos sur Screencast gratuitement. Vous pouvez aussi prendre un abonnement à Screencast Pro pour télécharger un nombre illimité de vidéos et accéder à des fonctionnalités supplémentaires. Découvrez nos [niveaux de comptes Screencast \(https://www.techsmith.fr/screencast.html\)](#).

En partageant votre contenu sur Screencast, vous bénéficiez notamment des avantages suivants :

- **Prise en charge des fonctionnalités interactives**

Screencast prend en charge toutes les [fonctionnalités interactives](#) que vous avez insérées dans votre vidéo, par exemple : [sommaire \(https://www.techsmith.com/learn/?post_type=tutorial&p=182313&webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e\)](https://www.techsmith.com/learn/?post_type=tutorial&p=182313&webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e), [sous-titres \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182326\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182326), [recherche, questionnaires \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182328\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182328) et [zones interactives \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182327\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182327).

- **Titres, descriptions et chapitres assistés par IA (Screencast Pro (https://www.techsmith.fr/screencast.html))**

Gagnez du temps grâce aux titres, descriptions et chapitres vidéo générés par IA pour votre contenu. Voir [Mise en contexte rapide avec les titres et descriptions assistés par IA \(https://www.techsmith.com/learn/tutorials/screencast/ai-generation-screencast/?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e\)](https://www.techsmith.com/learn/tutorials/screencast/ai-generation-screencast/?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e) (en anglais) et [Ajout de chapitres à une vidéo](#)

(<https://www.techsmith.com/learn/tutorials/screencast/video-toc/?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e>) (en anglais).

- **Génération automatique de sous-titres pour toutes les vidéos (Screencast Pro**

(<https://www.techsmith.fr/screencast.html>)

Améliorez l'accessibilité de vos vidéos avec des sous-titres générés par IA. Avec un [compte Screencast Pro](https://www.techsmith.fr/screencast.html) (<https://www.techsmith.fr/screencast.html>), les sous-titres sont automatiquement générés à partir de la transcription audio de toute vidéo téléchargée sur Screencast. Voir [Ajout de sous-titres dans Screencast](https://www.techsmith.com/learn/tutorials/screencast/generate-captions/?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e)

(<https://www.techsmith.com/learn/tutorials/screencast/generate-captions/?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e>) (en anglais).

- **Conversations et réactions**

Postez une question pour obtenir des retours. Laissez des commentaires, des annotations et des émojis sur des images fixes ou à un point précis d'une vidéo. Vos spectateurs peuvent réagir à votre contenu sans créer de compte.

Voir [Gestion des conversations](https://www.techsmith.com/learn/tutorials/screencast/manage-conversations/?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e) (<https://www.techsmith.com/learn/tutorials/screencast/manage-conversations/?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e>) (en anglais).

▼ Apprenez à exporter vers Screencast

Remarque : Vous devez disposer de Camtasia Windows version 2022.4.0 ou ultérieure ou Camtasia Mac version 2023.0.0 ultérieure.

1. Dans Camtasia, sélectionnez **Exportation > Screencast**.
2. La boîte de dialogue Exportez vers Screencast s'affiche. Saisissez un titre et, éventuellement, une description.
3. Cliquez sur le bouton **Exporter**.
Camtasia télécharge la vidéo dans votre [bibliothèque Screencast](http://app.screencast.com/) (<http://app.screencast.com/>) (interface en anglais).

Exportation vers YouTube

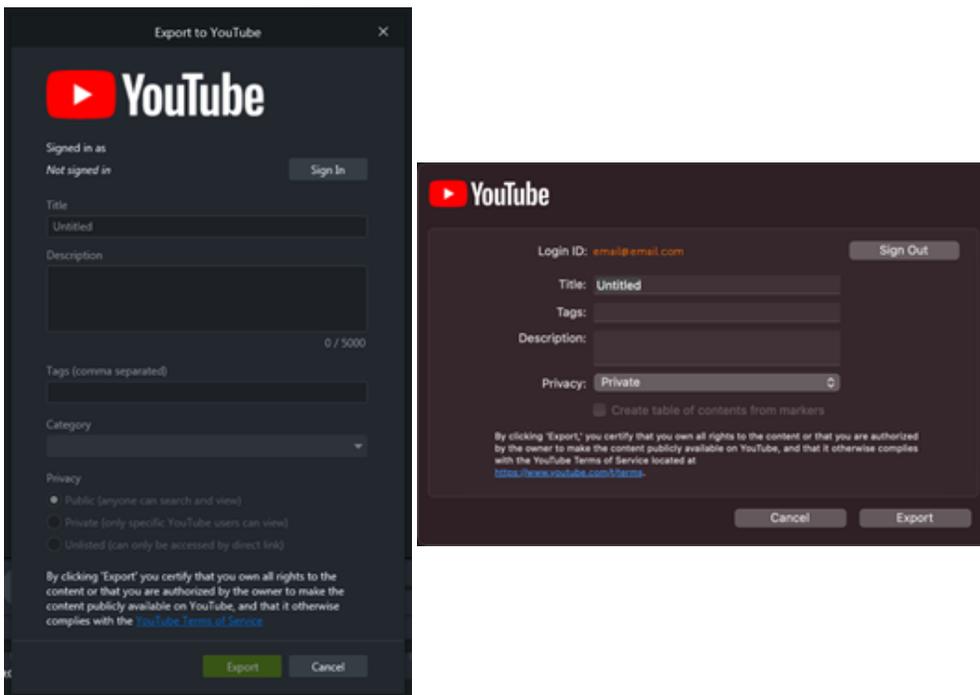
Téléchargez vos vidéos directement de Camtasia sur YouTube.

Remarque : Les résolutions recommandées pour YouTube varient. 720p ou 1080p (HD) sont les plus adaptées pour lire des vidéos sur un écran standard.

▼ Apprenez à exporter vers YouTube

1. Cliquez sur **Exportation > YouTube**. Vous pouvez être invité à vous connecter à votre compte YouTube.

2. Saisissez un titre, une description, une étiquette, un paramètre de confidentialité et une catégorie.



Conseil : ajoutez des étiquettes à des fins d'optimisation pour les moteurs de recherche (SEO).

Ajoutez les mots-clés correspondant à votre contenu comme étiquettes, pour que YouTube puisse orienter les internautes vers votre vidéo.

3. Réglez les paramètres de confidentialité au niveau souhaité.

4. Cliquez sur **Exporter**.

Remarque : Si votre plan de montage comprend des sous-titres ou un sommaire :

- o **Windows** : Camtasia version 2022.1.0 et ultérieure charge automatiquement les sous-titres et le sommaire sur YouTube.
- o **Mac** : sélectionnez **Créer un sommaire à partir des marques** pour charger le sommaire. Camtasia charge automatiquement les sous-titres sur YouTube.

Camtasia télécharge la vidéo sur YouTube et l'ouvre dans une fenêtre de navigateur pour la lire.

Remarque : Les questionnaires et zones interactives créés dans Camtasia ne sont pas pris en charge sur YouTube.

Exportation d'une vidéo avec des fonctionnalités interactives

TechSmith Smart Player est nécessaire pour les vidéos dotées de fonctionnalités interactives, comme un [sommaire](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182313) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182313), des [sous-titres](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182326) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182326), des éléments de recherche, des [questionnaires](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182328) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182328) et des [zones interactives](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182327) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182327).

▼ Apprenez à exporter avec TechSmith Smart Player

Pour associer TechSmith Smart Player à votre vidéo, choisissez l'une des options d'exportation suivantes :

- **Fichier local (Windows) :** sélectionnez la présélection ou le type de fichier **MP4 avec Smart Player**. Sous l'onglet Smart Player, sélectionnez les options suivantes selon vos besoins :
 - Pour obtenir des rapports sur les questionnaires via SCORM, activez l'option **Rapport SCORM**, puis cliquez sur le bouton **Options SCORM**.
 - Fichiers Smart Player hébergés ou exportés :
Pour en savoir plus sur les fichiers Smart Player exportés ou hébergés, voir [FAQ sur le TechSmith Smart Player hébergé](https://support.techsmith.com/hc/fr/articles/360048411192) (<https://support.techsmith.com/hc/fr/articles/360048411192>).
 - **Exporter les fichiers Smart Player pour l'hébergement :** l'exportation inclut les fichiers CSS et JavaScript nécessaires pour exécuter Smart Player sur votre site Web. Compte tenu de l'évolution des navigateurs Web, il peut être nécessaire d'actualiser manuellement ou de produire de nouveau les fichiers vidéo avec la version la plus récente de Smart Player.
 - **Utiliser les fichiers Smart Player hébergés (recommandé) :** les fichiers CSS et JavaScript de Smart Player sont hébergés et mis à jour par TechSmith. Vous êtes sûr de toujours utiliser la version la plus récente de Smart Player sans avoir à mettre à jour les fichiers sur votre serveur Web ni produire à nouveau les fichiers vidéo.
- **Fichier local (Mac) :** sélectionnez Exporter en MP4 comme format de fichier et activez les options d'interactivité voulues dans la boîte de dialogue d'exportation :
 - Pour les sous-titres, sélectionnez une option dans la liste déroulante **Style de sous-titres**.
 - Pour inclure un questionnaire, activez l'option **Inclure le questionnaire** et cliquez sur **Options** pour modifier les paramètres.
 - Pour obtenir des rapports sur les résultats des questionnaires via SCORM, activez l'option **Inclure SCORM** et cliquez sur **Options** pour modifier les paramètres.
 - Pour inclure un sommaire vidéo et une fonction de recherche, activez l'option **Créer un sommaire à partir des marques**.
- [Screencast](#)
- [Knowmia \(en anglais\)](#)
- [Fichier local hérité \(Camtasia Windows 2022 ou version antérieure\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=252623) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=252623)

Conseil : archivez votre projet finalisé dans un dossier contenant tous les éléments multimédias de la vidéo.

- Windows : choisissez **Fichier > Exporter > Projet compressé**.
- Mac : choisissez **Fichier > Enregistrer sous**, puis sélectionnez l'option **Créer un projet autonome**.

Importation et gestion des éléments multimédias de votre projet (chutier)

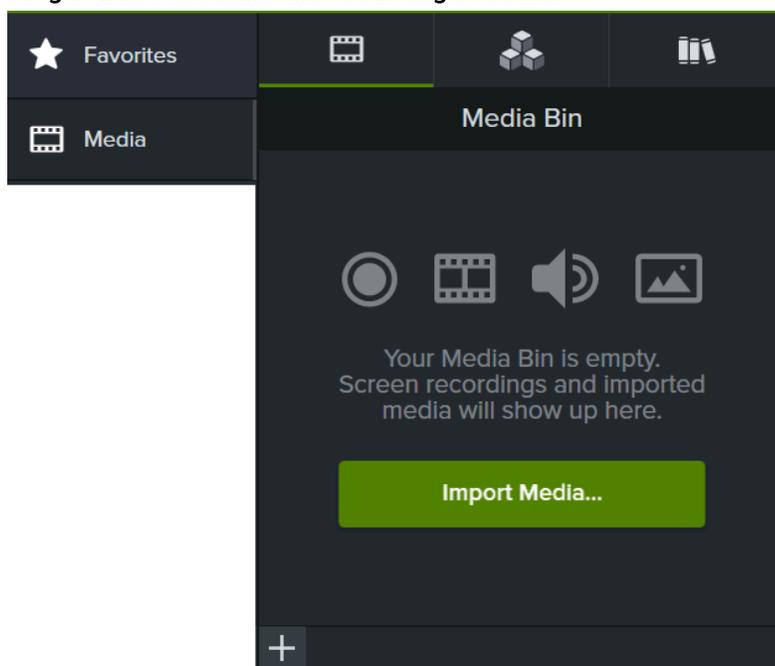
Utilisez le chutier pour importer et gérer les enregistrements et les fichiers source (vidéo, audio et image) que vous utilisez dans votre projet.

Dans ce tutoriel :

- [Présentation du chutier](#)
- [Enregistrement ou importation d'éléments multimédias dans un projet](#)
- [Ajout d'éléments multimédias à votre vidéo](#)
- [Gestion et organisation des éléments multimédias](#)
- [Formats de fichiers pris en charge dans Camtasia](#)

Présentation du chutier

Le chutier contient tout élément multimédia que vous enregistrez ou ajoutez au projet vidéo actif. Pour l'ouvrir, sélectionnez l'onglet **Élément multimédia** > sous-onglet **Chutier**.



Enregistrement ou importation d'éléments multimédias dans un projet

Optez pour l'une des méthodes suivantes afin d'enregistrer ou d'importer dans le chutier le contenu à utiliser dans votre vidéo :

▼ Enregistrement de l'écran

Voir [Votre première vidéo](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295).

▼ Importation d'un élément multimédia de votre ordinateur

1. Cliquez sur l'onglet **Élément multimédia**.
2. Cliquez sur  > **Importer un élément multimédia** ou double-cliquez dans le chutier.

3. Cliquez pour sélectionner l'élément multimédia à importer. **Appuyez sur la touche Ctrl** (Windows) ou **Cmd** (Mac) et cliquez sur plusieurs fichiers pour les sélectionner.
4. Cliquez sur **Ouvrir** (Windows) ou sur **Importer** (Mac).

L'élément multimédia importé apparaît dans le chutier.

▼ Enregistrement d'une présentation PowerPoint

Voir [Enregistrement d'une présentation PowerPoint \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182352\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182352).

▼ Importation de diapositives PowerPoint

Voir [Importation de diapositives PowerPoint \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182346\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182346).

▼ Enregistrement d'un appareil iOS

Voir [Enregistrement sur appareils iOS \(Mac\) \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182348\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182348).

▼ Importation d'un élément multimédia d'un appareil mobile

Envoyez des images ou des vidéos à Camtasia depuis votre appareil mobile.

1. Sélectionnez **Fichier > Connecter un appareil mobile**.
2. Suivez les instructions de la boîte de dialogue Connecter un appareil mobile.

L'élément multimédia importé apparaît dans le chutier.

▼ Importation d'un élément multimédia de Google Drive

1. Cliquez sur l'onglet **Élément multimédia**.
2. Cliquez sur  > **Importer de Google Drive**.
3. Saisissez votre adresse e-mail et votre mot de passe Google.
4. Cliquez pour sélectionner l'élément multimédia à importer. **Appuyez sur la touche Ctrl** (Windows) ou **Cmd** (Mac) et cliquez sur plusieurs fichiers pour les sélectionner.
5. Cliquez sur **Importer**.

L'élément multimédia importé apparaît dans le chutier.

▼ Enregistrement de commentaires vocaux

Voir [Enregistrement de commentaires vocaux \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182335\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182335).

Ajout d'éléments multimédias à votre vidéo

Pour inclure les éléments multimédias dans votre vidéo, sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Chutier**.

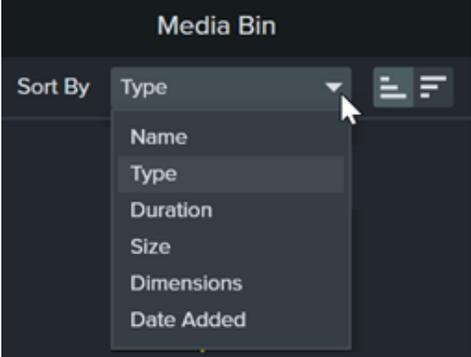
Faites glisser l'élément multimédia à l'endroit voulu dans le plan de montage ou sur le canevas.

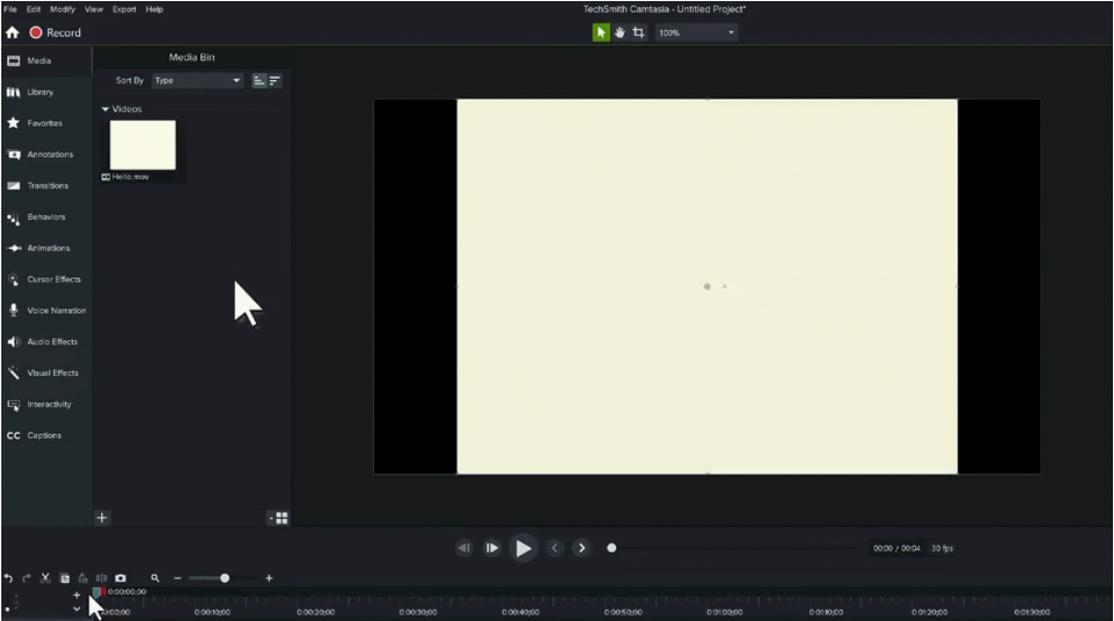
Obtenez des conseils sur le positionnement des éléments.

Pour connaître nos recommandations concernant le positionnement des éléments multimédias sur le canevas ou dans le plan de montage, voir [Positionnement des éléments multimédias sur le canevas](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) ou [Découverte du plan de montage](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300).

Gestion et organisation des éléments multimédias

Après avoir ajouté un élément multimédia à votre projet, vous pouvez afficher et organiser le contenu du chutier comme suit.

Modifier la vue du chutier	<p>Cliquez sur le bouton Modifier la vue du chutier pour choisir l'un des affichages suivants :</p>  <ul style="list-style-type: none">• Grandes miniatures• Miniatures moyennes• Petites miniatures• Miniatures très petites• Liste
Trier les éléments multimédias	<p>Sélectionnez une option dans la liste déroulante Trier par. Cliquez sur le bouton Tri ascendant ou Tri descendant.</p> 
Afficher les détails d'un élément multimédia	<p>Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'élément multimédia et choisissez Détails.</p>
Repérer les éléments multimédias inutilisés	<p>Pour supprimer les éléments multimédias inutilisés, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un élément multimédia et choisissez Supprimer les éléments multimédias inutilisés.</p> <p>Pour sélectionner les éléments inutilisés, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un élément multimédia et choisissez Sélectionner les éléments multimédias inutilisés.</p>

<p>(Éléments qui ne figurent pas dans le plan de montage)</p>	
<p>Créer une vidéo proxy</p>	<p>Créez une vidéo proxy de vos vidéos haute définition afin d'améliorer les performances de montage, par exemple pour éviter les décalages ou les sauts lors de la lecture de la vidéo.</p> <p>Cliquez avec le bouton droit sur l'élément multimédia dans le chutier et sélectionnez Vidéo proxy > Créer une vidéo proxy. Une icône s'affiche sur la miniature de la vidéo lorsque le processus est achevé.</p> 
<p>Supprimer une vidéo proxy</p>	<p>Cliquez avec le bouton droit (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur l'élément proxy dans le chutier, puis choisissez Vidéo proxy > Supprimer la vidéo proxy.</p> <p>Pour supprimer toutes les vidéos proxy :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Windows : sélectionnez Édition > Préférences > onglet Options avancées > bouton Supprimer les vidéos proxy. • Mac : sélectionnez Camtasia 2023 > Paramètres (macOS 13 ou version ultérieure) ou Préférences (macOS 12 ou version antérieure) > onglet Général > bouton Supprimer toutes les vidéos proxy.
<p>Renommer l'élément multimédia (Mac uniquement)</p>	<p>Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'élément multimédia et choisissez Renommer. Saisissez le nouveau nom.</p>
<p>Créer une vidéo inversée</p>	<p>Créez une copie de votre vidéo dans laquelle l'ordre des événements est inversé.</p> 

Cliquez avec le bouton droit (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur l'élément multimédia dans le chutier, puis choisissez **Inverser la vidéo**.

Le nouvel élément multimédia est ajouté dans le chutier.

Remarque : Les vidéos inversées n'ont pas d'audio.

Pour annuler l'inversion de la vidéo en cours de traitement, cliquez avec le bouton droit (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur l'élément multimédia dans le chutier, puis choisissez **Annuler l'inversion de la vidéo**.

Formats de fichiers pris en charge dans Camtasia

Windows	Mac
Fichiers vidéo AVI, MP4, MPG, MPEG, MTS, M2TS, WMV, MOV	Fichiers vidéo MP4, MPG, MPEG, MOV
Fichiers d'enregistrement Camtasia TREC	Fichiers d'enregistrement Camtasia TREC
Fichiers images BMP, GIF, JPG, JPEG, PNG, PDF, TIF, TIFF, JSON (Lottie)	Fichiers images BMP, GIF, JPG, JPEG, PNG, PDF, JSON (Lottie)
Fichiers audio WAV, MP3, WMA et M4A	Fichiers audio M4A, WAV et MP3
Fichiers de sous-titres SMI, SAMI, SRT	Fichiers de sous-titres SAMI, SRT
Fichiers PowerPoint PPT, PPTX	Fichiers PowerPoint PPT, PPTX

Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets

Découvrez comment optimiser votre vidéo avec nos éléments en ligne libres de droits.

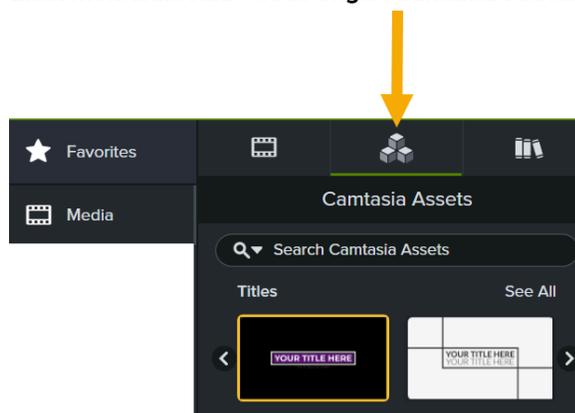
Présentation des éléments Camtasia Assets

Il est désormais plus facile que jamais d'accéder à des éléments et de les ajouter à vos projets. Vous pouvez parcourir plus de 100 millions d'éléments vidéo de qualité et libres de droits directement dans Camtasia. Peaufinez votre création avec des photos, des vidéos, des clips audio et des contenus numériques personnalisables, sans quitter Camtasia Editor.

Si vous commencez avec un projet Camtasia vierge, parcourez nos éléments prêts à l'emploi pour trouver l'inspiration, comme des titres pour présenter votre vidéo ou une piste de musique pour créer une ambiance.

1. Recherche d'éléments Camtasia Assets

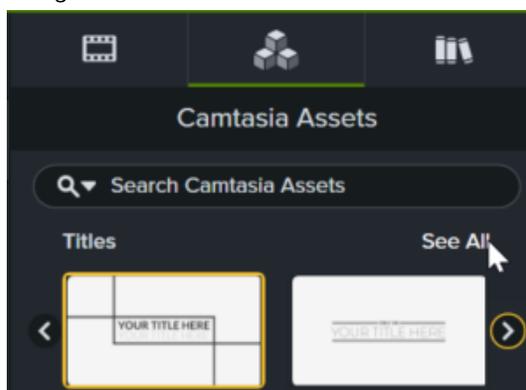
1. Pour accéder aux éléments gratuits et premium dans Camtasia version 2023.3.0 et ultérieure, sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Camtasia Assets**.



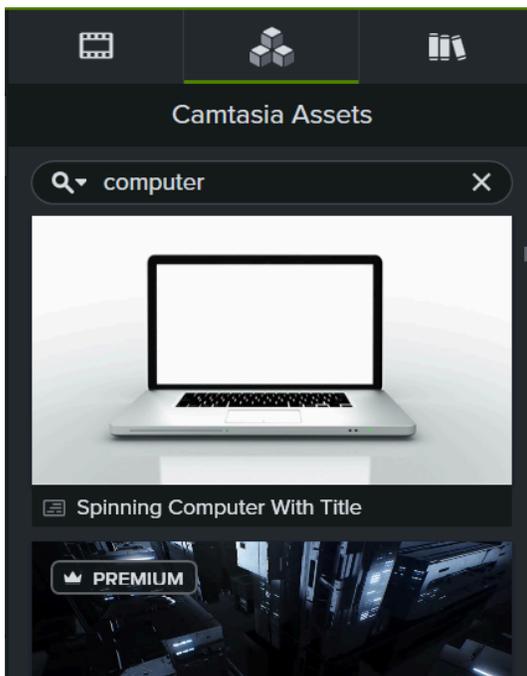
Remarque : Pour en savoir plus sur le téléchargement d'éléments dans Camtasia version 2023.2.0 et antérieure, voir le tutoriel [Recherche d'éléments Camtasia Assets sur le site web](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/installation-elements-assets/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/installation-elements-assets/>).

2. Effectuez l'une des opérations suivantes :

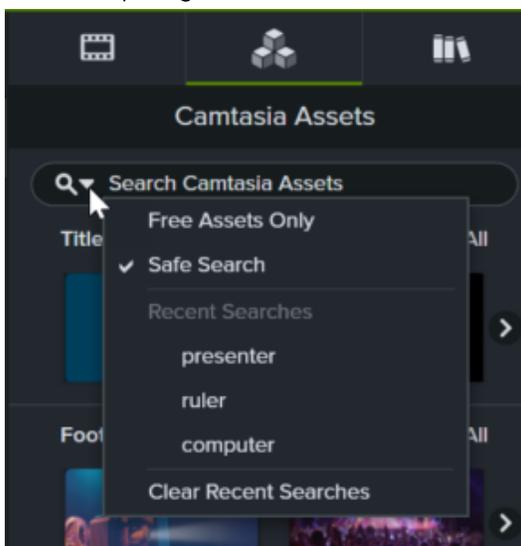
- o Parcourez les éléments dans chaque catégorie. Cliquez sur **Tout voir** pour afficher d'autres éléments dans la même catégorie.



- o Saisissez un terme dans le champ **Rechercher** et appuyez sur la touche **Entrée**.



- o Cliquez sur la liste déroulante du **filtre de recherche** afin d'afficher les éléments gratuits, les résultats de la recherche protégée ou vos recherches récentes.



3. Double-cliquez sur un élément pour en afficher un aperçu.

2. Ajout d'éléments Camtasia Assets à votre vidéo

Pour ajouter un élément à votre vidéo, faites-le glisser du sous-onglet **Camtasia Assets** jusqu'à l'endroit voulu dans le plan de montage ou sur le canevas.

Pour découvrir comment positionner les éléments multimédias sur le canevas ou dans le plan de montage, voir [Positionnement des éléments multimédias sur le canevas](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-du-canevas) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-du-canevas>) et [Découverte du plan de montage](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/montage-video/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/montage-video/>).

3. Personnalisation des éléments

Une fois que vous avez ajouté un élément à partir du sous-onglet **Camtasia Assets** ou de votre [bibliothèque](#) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344), ajustez les propriétés :

- changer le texte ;

- utiliser les couleurs de votre marque et votre logo ;
- définir l'aspect ou l'ambiance de la vidéo ;
- obtenir l'effet voulu en modifiant la vitesse et d'autres propriétés visuelles.

Pour personnaliser un élément :

1. Cliquez pour sélectionner l'élément dans le plan de montage ou le canevas.
2. Cliquez sur le bouton **Propriétés**.



3. Le panneau des propriétés s'ouvre. Chaque élément s'accompagne d'un jeu de propriétés personnalisables, comme la couleur, la taille, le texte et la vitesse. Modifiez les propriétés voulues dans chaque cas.
4. Pour prévisualiser les changements, faites glisser la tête de lecture dans le plan de montage jusqu'au point de départ voulu, puis cliquez sur le bouton **Lecture** ou appuyez sur la **barre d'espace**. Le canevas affiche un aperçu de votre vidéo.

Types d'éléments Camtasia Assets

Les types d'éléments suivants sont disponibles directement dans Camtasia sous le sous-onglet Camtasia Assets. D'autres éléments ([modèles](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-d-un-modele/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-d-un-modele/>), [thèmes](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/theme/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/theme/>) et [cadres](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/cadres/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/cadres/>)) se trouvent ailleurs dans Camtasia, aux emplacements indiqués ci-dessous.

▼ Éléments personnalisables

- **Titres**
Captez l'attention des spectateurs avec l'animation de titre parfaite. Ajoutez facilement votre logo, votre texte et vos couleurs pour la personnaliser.
- **Arrière-plans dynamiques**
Des animations d'arrière-plan en boucle pour votre prochain projet. Personnalisez la vitesse, la couleur, l'inclinaison, etc. Voir [Ajout d'un arrière-plan dynamique](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/arriere-plans-dynamiques/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/arriere-plans-dynamiques/>).
- **Graphismes animés**
Faites passer votre message en toute simplicité. Choisissez parmi des centaines de graphismes animés, comme des bandeaux de titre, des [légendes](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/annotations/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/annotations/>), des animations, etc. pour créer des vidéos produit et explicatives vraiment efficaces.
- **Légendes**
Des annotations, des animations et des graphismes personnalisables conçus pour attirer l'attention des spectateurs : flèches, indicateurs, formes, etc. Voir [Ajout de flèches, de formes et de légendes](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/annotations/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/annotations/>).
- **Modèles**
Créez davantage de vidéos en moins de temps grâce aux modèles vidéo par glisser-déposer que vous pouvez personnaliser en quelques clics. Voir [Utilisation d'un modèle](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-d-un-modele/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-d-un-modele/>).
- **Packs d'éléments**
Éléments vidéo organisés par thème, choisis avec soin pour vous aider à atteindre vos objectifs.
- **Thèmes**
Les thèmes personnalisables donnent un côté professionnel et raffiné à votre vidéo en harmonisant les couleurs et les polices. Pas besoin de s'y connaître en design. Voir [Création d'une palette de couleurs \(thèmes\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/theme/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/theme/>).

- **Cadres**

Mettez n'importe quelle vidéo en contexte en l'affichant sur un écran de PC, de portable ou de mobile. Ajoutez une touche de professionnalisme à vos vidéos avec les cadres personnalisables.

Remarque : Pour accéder aux cadres dans Camtasia, choisissez l'onglet **Effets visuels** et faites glisser l'effet **Cadres** sur un élément multimédia dans le plan de montage. Cliquez sur le bouton **Propriétés** et sélectionnez le cadre voulu dans le menu déroulant **Type**. Voir [Mise en contexte avec les cadres](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/cadres/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/cadres/>).

▼ Vidéos

- **Séquences filmées**

Améliorez vos projets vidéo avec des séquences filmées libres de droits. Explorez des millions de clips vidéo de grande qualité qui donneront vie à vos stories.

- **Animations**

Ces animations ludiques et efficaces vous aident à créer l'émotion et à simplifier des idées complexes pour le plus grand bonheur de vos spectateurs.

- **Arrière-plans animés**

Mettez pleinement en valeur vos vidéos avec des arrière-plans vidéo animés en boucle. Explorez des millions d'arrière-plans animés libres de droits.

- **Effets**

Trouvez l'effet idéal pour améliorer votre prochaine vidéo. Bibliothèque de courts clips libres de droits avec un canal alpha.

▼ Images

- **Photos**

Concrétisez vos idées avec de superbes photos libres de droits.

- **Icônes**

Découvrez des illustrations et des icônes libres de droits parfaites pour votre prochain projet vidéo.

▼ Audios

- **Musique**

Trouvez des musiques de fond de haute qualité pour vos vidéos. Découvrez de nombreux morceaux instrumentaux et chantés libres de droits dans une large palette d'ambiances, de styles et de genres.

- **Effets sonores**

Mettez en valeur le contenu important de votre vidéo avec des effets sonores. Trouvez un effet audio libre de droits parfaitement adapté à l'action qui se déroule à l'écran.

Sources d'inspiration

Consultez les tutoriels suivants pour développer encore plus vos compétences et découvrir de nouvelles façons d'utiliser les éléments Camtasia Assets dans vos vidéos.

- [4 méthodes pour visualiser un audio](https://www.techsmith.fr/learn/tutorials/camtasia/spectres-audio/)
(<https://www.techsmith.fr/learn/tutorials/camtasia/spectres-audio/>)
- [Ajout d'un arrière-plan dynamique](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/arriere-plans-dynamiques/)
(<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/arriere-plans-dynamiques/>)
- [Création d'une palette de couleurs \(thèmes\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/theme/)
(<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/theme/>)
- [Mise en contexte avec les cadres](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/cadres/)
(<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/cadres/>)
- [Utilisation d'un modèle](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-d-un-modele/)
(<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-d-un-modele/>)
- [Création d'éléments personnalisés](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182311)
(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182311)

Réutilisation des éléments multimédias dans plusieurs projets (bibliothèque)

Découvrez comment accélérer le processus de création vidéo tout en préservant la cohérence de vos projets grâce aux bibliothèques d'éléments multimédias personnalisées.

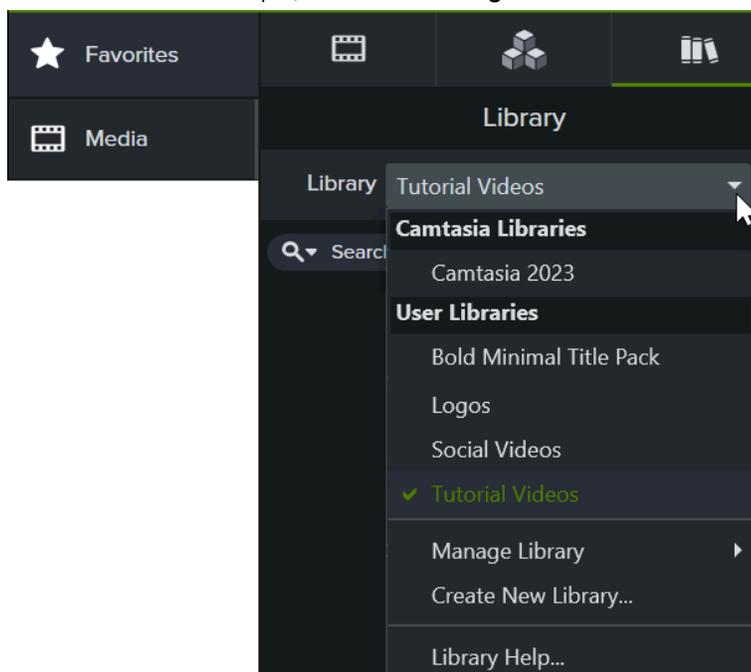
Dans ce tutoriel :

- [Présentation de la bibliothèque](#)
- [Ajout ou organisation des éléments](#)
- [Recherche d'éléments](#)
- [Partage d'une bibliothèque](#)

Présentation de la bibliothèque

La bibliothèque conserve tous les éléments personnalisés (multimédias ou autres) que vous souhaitez réutiliser dans vos différents projets vidéo Camtasia. Utilisez-la pour enregistrer des introductions, des arrière-plans animés, des icônes, des titres, des morceaux de musique, des groupes, des annotations et plus encore pour harmoniser vos créations.

Pour ouvrir la bibliothèque, sélectionnez l'**onglet Élément multimédia** > **sous-onglet Bibliothèque**.



Pour ajouter un élément de la bibliothèque à votre vidéo, effectuez l'une des opérations suivantes :

- Faites glisser l'élément du sous-onglet **Bibliothèque** jusqu'à l'endroit voulu dans le plan de montage.
- Cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur un élément de la bibliothèque, puis sélectionnez **Ajouter au plan de montage à la tête de lecture**.

Obtenez des conseils sur le positionnement des éléments.

Pour connaître nos recommandations concernant le positionnement des éléments multimédias sur le canevas ou dans le plan de montage, voir [Positionnement des éléments multimédias sur le canevas](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) ou [Découverte du plan de montage](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300).

Ajout ou organisation des éléments disponibles en ligne

Créer une bibliothèque personnalisée

Organisez les éléments par projet, type de vidéo, type d'élément ou marque.

1. Sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Bibliothèque.**
2. Dans la liste déroulante Bibliothèque, sélectionnez **Créer une bibliothèque.**
3. Saisissez un nom.
4. Sélectionnez une option dans la liste déroulante **À partir de** pour créer une bibliothèque vierge ou une copie d'une bibliothèque existante.
5. Cliquez sur **Créer.**

Ajouter un élément ou un groupe à une bibliothèque

Élément ou groupe du plan de montage :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur un groupe dans le plan de montage, puis sélectionnez **Ajouter à la bibliothèque.**
2. Saisissez un nom.

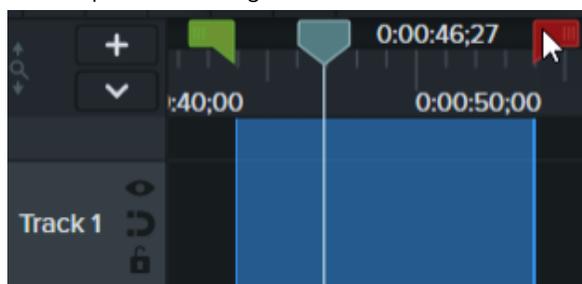
Conseil : bonnes pratiques à respecter pour nommer des éléments

- o Choisissez un nom court.
- o Évitez les noms génériques tels que « légende1 ». Utilisez des noms descriptifs, reprenant par exemple l'objectif d'une vidéo, le type d'élément ou la couleur. Par exemple, « intro-intervenant-bleu ».

3. Sélectionnez une bibliothèque dans le menu déroulant **Bibliothèque.**
4. Sélectionnez **Utiliser la taille Canevas** pour adapter automatiquement l'élément ou le groupe aux dimensions du canevas, ou **Utiliser la taille Visible** pour conserver les dimensions d'origine.
5. Cliquez sur **OK.**

Sélection à partir du plan de montage :

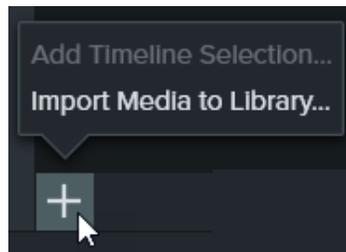
1. Cliquez sur les poignées verte et rouge et faites-les glisser pour sélectionner une zone dans le plan de montage.



2. Cliquez sur la sélection avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac), puis sélectionnez **Ajouter la sélection du montage à la bibliothèque**.
3. Saisissez un nom.
4. Sélectionnez une bibliothèque dans le menu déroulant **Bibliothèque**.
5. Sélectionnez **Utiliser la taille Canevas** pour adapter automatiquement l'élément ou le groupe aux dimensions du canevas, ou **Utiliser la taille Visible** pour conserver les dimensions d'origine.
6. Cliquez sur **OK**.

Sélection à partir de l'ordinateur :

1. Sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Bibliothèque**.
2. Cliquez sur l'icône + et sélectionnez **Importer un élément multimédia dans la bibliothèque**, ou faites glisser les éléments souhaités vers la bibliothèque ou le dossier.



À partir du chutier :

1. Sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Chutier**.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur un élément dans le [chutier \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296), puis sélectionnez **Ajouter à la bibliothèque**.
3. Sélectionnez une bibliothèque dans le menu déroulant **Bibliothèque**.
4. Cliquez sur **OK**.

Ajouter un dossier à la bibliothèque

1. Sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Bibliothèque**.
2. Sélectionnez une bibliothèque dans le menu déroulant **Bibliothèque**.
3. Cliquez dans la bibliothèque avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac), puis sélectionnez **Nouveau dossier**.
4. Donnez un nom au dossier.
5. Appuyez sur la touche **Entrée** du clavier.

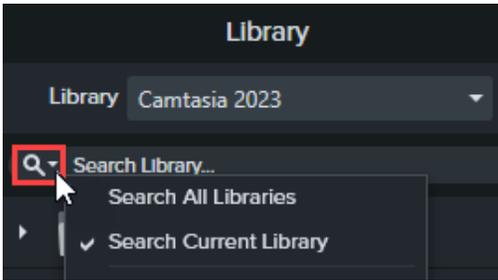
Déplacer des éléments ou des dossiers au sein d'une bibliothèque

1. Sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Bibliothèque**.
2. Sélectionnez une bibliothèque dans le menu déroulant **Bibliothèque**.
3. Cliquez pour sélectionner l'élément ou le dossier. Cliquez en appuyant sur la touche **Ctrl** (Windows) ou **Cmd** (Mac) pour sélectionner plusieurs éléments ou dossiers.
4. Faites glisser la sélection jusqu'au dossier ou jusqu'à l'emplacement souhaité dans la bibliothèque sélectionnée.

	<p>Remarque : Pour imbriquer un dossier dans une bibliothèque, cliquez dessus et faites-le glisser dans un autre dossier.</p>
<p>Déplacer des éléments ou des dossiers vers une autre bibliothèque</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sélectionnez l'onglet Élément multimédia > sous-onglet Bibliothèque. 2. Sélectionnez une bibliothèque dans le menu déroulant Bibliothèque. 3. Cliquez pour sélectionner l'élément ou le dossier. Cliquez en appuyant sur la touche Ctrl (Windows) ou Cmd (Mac) pour sélectionner plusieurs éléments ou dossiers. 4. Cliquez sur la sélection avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac), puis sélectionnez Déplacer dans > la bibliothèque voulue.
<p>Supprimer un élément ou un dossier</p>	<p>Cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur un élément ou un dossier dans la bibliothèque, puis sélectionnez Supprimer.</p>

Recherche d'éléments

Recherchez les éléments dont vous avez besoin par nom de fichier dans une bibliothèque spécifique ou dans toutes les bibliothèques.

<p>Rechercher des éléments dans la bibliothèque</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sélectionnez l'onglet Élément multimédia > sous-onglet Bibliothèque. 2. Cliquez sur l'icône Rechercher et sélectionnez le périmètre de la recherche : Rechercher dans toutes les bibliothèques, Rechercher dans la bibliothèque active, ou un terme de recherche récent dans la liste déroulante.  <ol style="list-style-type: none"> 3. Effectuez votre saisie dans le champ Rechercher dans la bibliothèque. 4. Les résultats de la recherche s'affichent. Pour trier ces résultats, cliquez sur un résultat avec le bouton droit de la souris (Windows) ou sur la touche Ctrl (Mac) et sélectionnez Trier par.
<p>Trier les éléments</p>	<p>Cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur un élément ou un dossier dans la bibliothèque, puis sélectionnez Trier par. Vous pouvez trier les éléments par nom, type, date d'ajout ou date d'utilisation, ou inverser l'ordre de tri.</p>
<p>Prévisualiser un élément</p>	<p>Double-cliquez sur l'élément dans la bibliothèque. Une fenêtre d'aperçu s'affiche.</p>

Partage d'une bibliothèque

Pour harmoniser le style des vidéos à l'échelle d'un projet ou de l'entreprise, partagez les éléments de votre bibliothèque avec d'autres utilisateurs.

Créez un package Camtasia (.cpackage) pour sauvegarder et envoyer vos ressources Camtasia, comme des [modèles](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182343) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182343), des [raccourcis](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182360) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182360), des bibliothèques, des [thèmes](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182345) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182345) et des [présélections](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182310) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182310), à un autre utilisateur ou sur un autre ordinateur. Voir [Création et partage de packages de ressources Camtasia](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342).

Remarque : Si vous effectuez la mise à niveau à partir de Camtasia 2019 ou une version ultérieure, les bibliothèques utilisateur sont automatiquement importées dans la nouvelle version de Camtasia à l'installation. Pour importer des bibliothèques provenant de versions antérieures, suivez les étapes ci-dessous.

Exporter une bibliothèque	<ol style="list-style-type: none">1. Sélectionnez l'onglet Élément multimédia > sous-onglet Bibliothèque.2. Sélectionnez une bibliothèque dans le menu déroulant Bibliothèque.3. Sélectionnez le menu déroulant Bibliothèque > Gérer la bibliothèque > Exporter la bibliothèque.4. Cliquez sur Enregistrer pour enregistrer le fichier .libzip.5. Envoyez le fichier .libzip à d'autres collaborateurs qui pourront l'importer dans Camtasia.
Importer une bibliothèque	<ol style="list-style-type: none">1. Sélectionnez Fichier > Bibliothèque > Importer la bibliothèque compressée.2. Recherchez le fichier .libzip à importer et cliquez sur Ouvrir.3. Choisissez de créer une bibliothèque ou d'ajouter les éléments à une bibliothèque existante, puis cliquez sur Importer. <p>Camtasia ajoute les éléments à la bibliothèque sélectionnée.</p>

Positionnement des éléments multimédias sur le canevas

Découvrez comment visualiser et organiser les éléments multimédias qui composent votre vidéo sur le canevas.

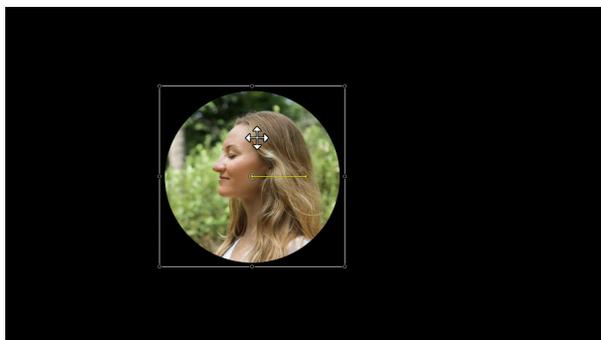
Dans ce tutoriel :

- [Positionner un élément multimédia](#)
- [Modes d'édition du canevas](#)
- [Modifier la couleur d'arrière-plan](#)

Le canevas est la zone de travail dans laquelle vous pouvez prévisualiser, positionner, faire pivoter, redimensionner et réorganiser les éléments multimédias placés dans votre vidéo.

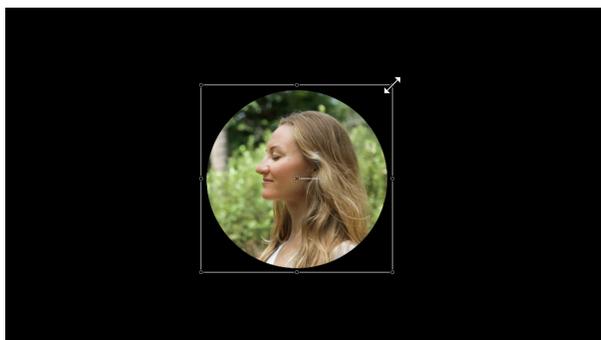
Positionner un élément multimédia

Effectuez l'une des modifications suivantes sur le canevas pour changer l'apparence de l'élément multimédia dans votre vidéo.



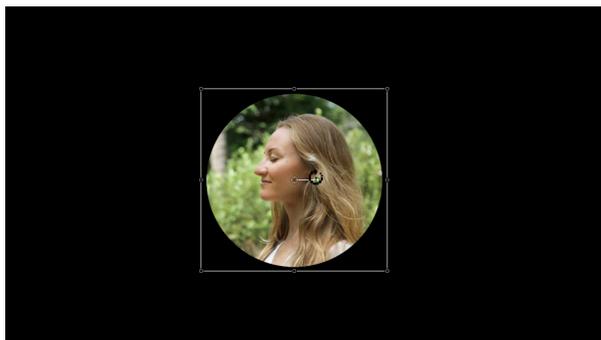
Déplacement

Cliquez sur un élément multimédia et faites-le glisser jusqu'à son nouvel emplacement sur le canevas.



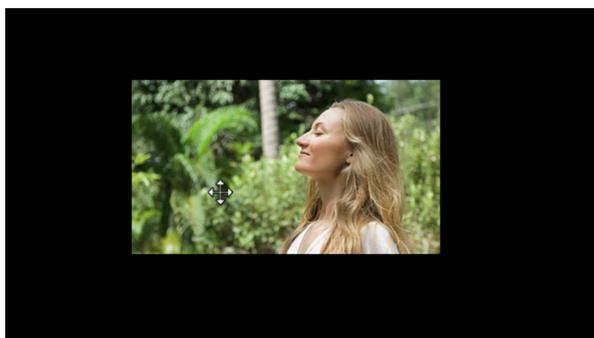
Changement de taille ou d'échelle

Cliquez sur l'élément multimédia pour le sélectionner dans le canevas. Faites glisser la poignée blanche pour le réduire ou l'agrandir.



Rotation

Cliquez sur l'élément multimédia pour le sélectionner dans le canevas. Faites glisser la poignée en son centre pour le faire pivoter autour de cet axe.



Rognage

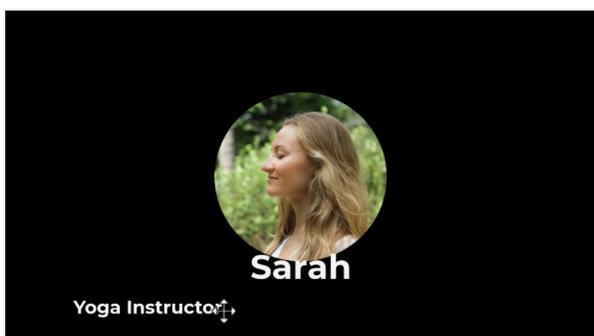
1. Dans la barre d'outils du canevas, cliquez sur le bouton

Rogner.



2. Cliquez sur l'élément multimédia dans le canevas et faites glisser une des poignées bleues.

3. Déplacez l'élément multimédia par cliquer-glisser pour changer sa position dans le cadre.



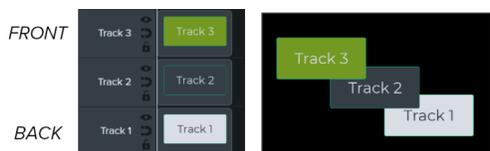
Alignement

Le canevas offre des guides pour vous aider à positionner les éléments multimédias par rapport au bord du canevas, au centre ou à d'autres éléments multimédias.

- **Guides du canevas** : les guides apparaissent quand vous faites glisser l'élément multimédia pour vous aider à l'aligner avec le bord, le centre ou d'autres repères existants.

Pour désactiver les guides d'alignement du canevas, choisissez **Affichage > Activer l'alignement sur le canevas** afin de désélectionner l'option.

- **Guides de règle** : Voir [Alignement des éléments multimédias avec les guides de règle \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=241938\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=241938).



Disposition – Ordre de superposition dans le plan de montage

Pour réordonner les éléments multimédias sur le canevas, faites un clic droit (Windows) ou utilisez clic + Control (Mac) et sélectionnez **Disposer**.

L'ordre de superposition des éléments multimédias sur le canevas est déterminé par le positionnement de ces éléments dans le [plan de montage \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182300). Les éléments placés sur la piste la plus haute du plan de montage apparaissent sur le canevas devant les éléments des pistes inférieures.

Conseil : Ouvrez le panneau des propriétés pour des modifications précises.

Cliquez pour sélectionner l'élément sur le canevas, puis cliquez sur le bouton **Propriétés** pour voir les propriétés disponibles. Dans les propriétés, vous pouvez modifier le texte, la couleur, le style et plus encore. Voir [Découverte du panneau Propriétés \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182312\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182312).

Modes d'édition du canevas

Les outils du canevas se trouvent dans la barre d'outils au-dessus du canevas.



Outil	Description
Mode Édition (par défaut) 	Sélectionnez ce mode pour déplacer, redimensionner et positionner un élément multimédia sur le canevas.
Mode Quatre coins 	<p>Sélectionnez ce mode pour créer une perspective en 3D ou épingler les coins d'un élément multimédia dans le contour d'un autre objet qui servira de cadre.</p> <p>Par exemple, remplacez le contenu d'un écran d'ordinateur par votre propre enregistrement d'écran ou simulez du texte sur un tableau blanc. Voir Création d'une illusion de perspective (mode Quatre coins) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=236814).</p>  

Outil	Description
<p>Mode Panoramique</p> 	<p>Si vous avez fait un zoom avant et que tout le canevas n'est pas visible, sélectionnez ce mode ou maintenez la touche Espace appuyée et faites glisser pour modifier la zone visible du canevas.</p> <p>Les éléments multimédias conservent leur position et leur taille d'origine. La modification du canevas est désactivée en mode Panoramique.</p>
<p>Mode Rogner</p> 	<p>Sélectionnez ce mode pour supprimer les parties superflues d'un élément multimédia.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur Rogner pour activer ce mode. 2. Sur le canevas, cliquez sur l'élément multimédia à rogner pour le sélectionner. 3. Faites glisser les poignées bleues pour supprimer la zone voulue. <p>Dans les autres modes, vous pouvez également maintenir enfoncée la touche Alt (Windows) ou Option (Mac) tout en faisant glisser pour rogner un élément multimédia.</p>
<p>Détacher ou attacher le canevas</p>	<p>Pour voir l'aperçu vidéo en plein écran ou dans un autre environnement, vous pouvez détacher le canevas de la fenêtre d'application Camtasia et le déplacer ailleurs, par exemple dans un second moniteur.</p> <p>Pour détacher le canevas : Dans une zone vide du plan de montage, faites clic droit (Windows) ou clic + Control (Mac), puis sélectionnez Détacher le canevas. Faites glisser le canevas là où vous le souhaitez à l'écran.</p> <p>Pour rattacher le canevas : Dans une zone vide du plan de montage, faites clic droit (Windows) ou clic + Control (Mac), puis sélectionnez Attacher le canevas.</p>
<p>Mode Plein écran</p>  Windows  Mac	<p>Si le canevas est détaché de la fenêtre d'application Camtasia, vous pouvez l'étendre en mode plein écran. Appuyez sur Échap pour quitter ce mode.</p>
<p>Modifier le niveau de zoom du canevas</p> 	<p>Pour faciliter l'aperçu ou la modification des éléments multimédias de votre vidéo, vous pouvez ajuster le niveau de zoom du canevas. Cliquez sur le menu déroulant Options du canevas et sélectionnez le niveau de zoom.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La modification du niveau de zoom n'a aucune incidence sur les dimensions du canevas, les dimensions de la vidéo en cours de montage ou le format final de la vidéo. • Sélectionnez Ajuster pour afficher l'intégralité de la vidéo dans les limites du canevas. • Si vous avez fait un zoom avant, cliquez sur le bouton Mode Panoramique ou maintenez la touche Espace appuyée et faites glisser pour modifier la zone visible du canevas.

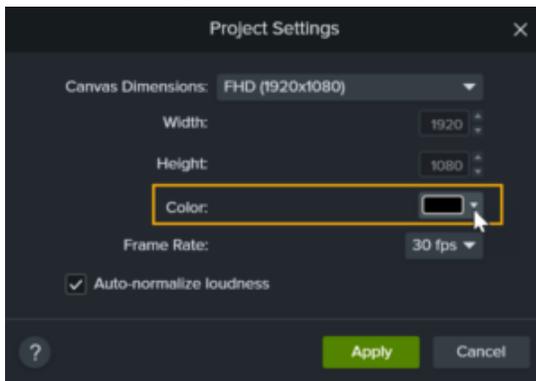
Outil	Description
Paramètres du projet	Définissez la taille du canevas, la fréquence d'images du montage et le volume sonore de votre projet. Voir Optimisation de la vidéocapture d'écran (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182307) .

Modifier la couleur d'arrière-plan

Si l'élément ne recouvre pas tout le canevas, son arrière-plan s'affichera dans la vidéo produite.

Pour la totalité de la vidéo :

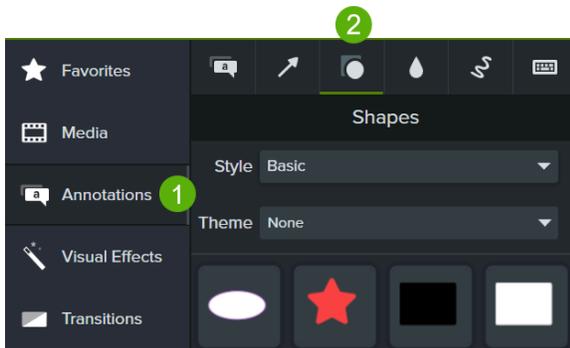
1. Faites un clic droit (Windows) ou un clic + Control (Mac) et sélectionnez **Paramètres du projet**.
2. La boîte de dialogue Paramètres du projet s'affiche. Sélectionnez une couleur dans le menu déroulant **Couleur**.



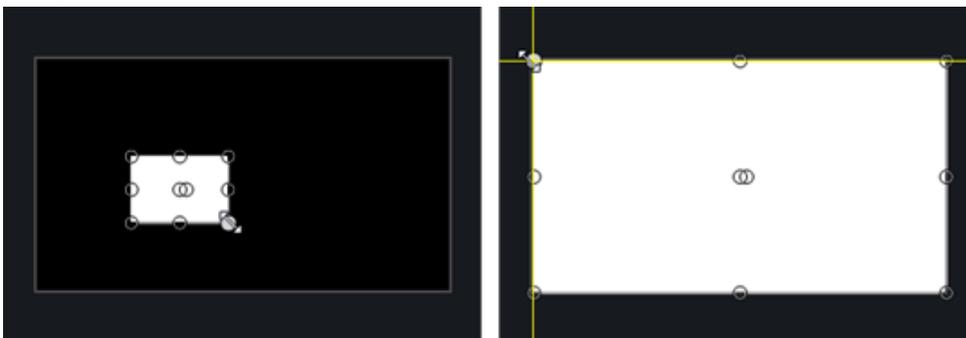
3. Cliquez sur **Appliquer**.

Pour une partie de la vidéo :

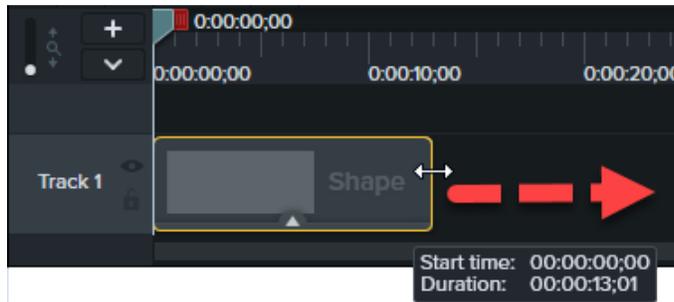
1. Cliquez sur l'onglet **Annotations**.
2. Cliquez sur le sous-onglet **Formes**.



3. Faites glisser un rectangle jusqu'au canevas. Faites glisser les poignées de l'annotation de manière que celle-ci couvre l'intégralité du canevas.



4. Faites un clic droit (Windows) ou un clic + Control (Mac) sur l'annotation dans le canevas et sélectionnez **Disposer > Mettre à l'arrière-plan**.
5. Dans les propriétés, sélectionnez la couleur d'arrière-plan de votre choix dans les menus de sélection des couleurs **Remplir** et **Contour**.
6. Dans le plan de montage, faites glisser une extrémité de l'annotation pour définir la durée de cet arrière-plan dans la vidéo.



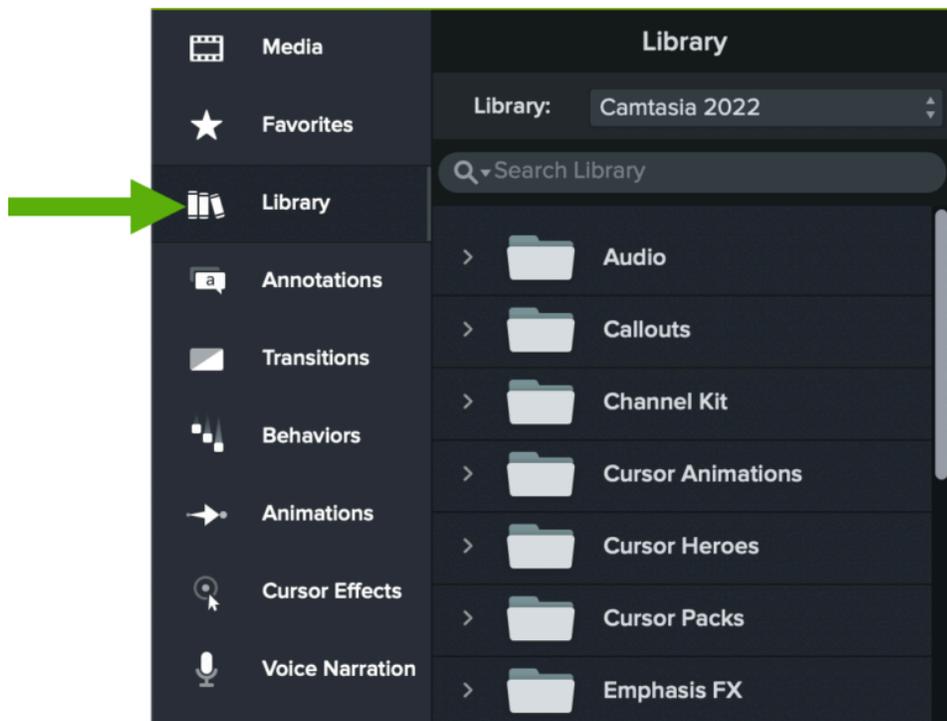
Où se trouve ma bibliothèque Camtasia ?

Découvrez comment localiser le nouvel emplacement de la bibliothèque dans Camtasia version 2023.3.0 ou ultérieure.

Nous avons placé la bibliothèque sous l'onglet **Élément multimédia** afin que toutes les options permettant d'ajouter des éléments à votre vidéo soient au même endroit. Voir [Assemblage de votre vidéo \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246834\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246834).

Emplacement précédent

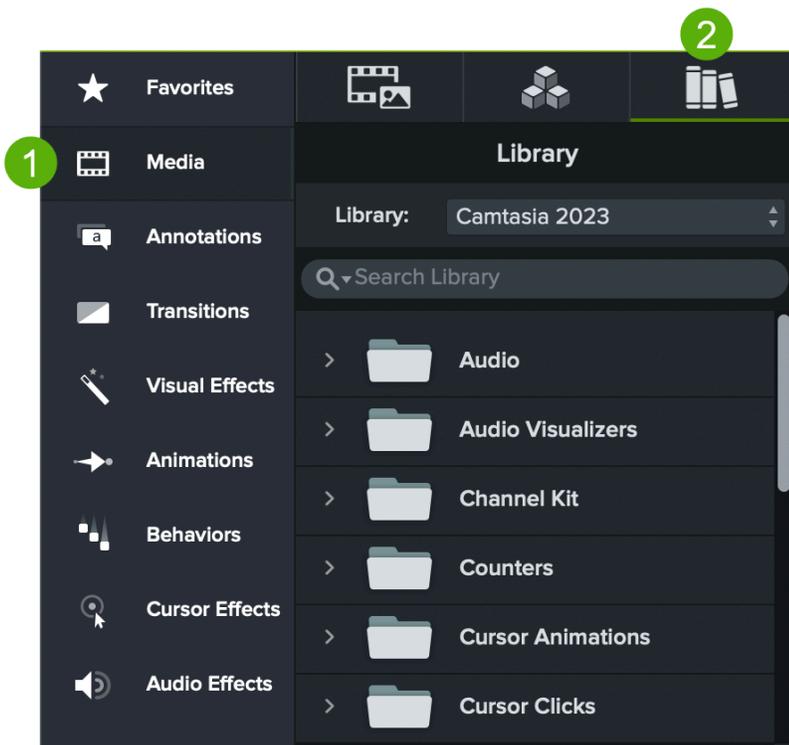
Dans Camtasia 2023.2 et les versions antérieures, la bibliothèque se trouve sous un onglet spécifique.



Nouvel emplacement

À partir de Camtasia version 2023.3.0, vous pouvez retrouver la bibliothèque ici :

Sélectionnez l'**onglet Élément multimédia** > **sous-onglet Bibliothèque**.



Pour connaître toutes les méthodes permettant d'ajouter du contenu à votre vidéo, consultez ces autres tutoriels :

- Réutilisation des éléments multimédias dans plusieurs projets (bibliothèque) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344)
- Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246837)
- Importation et gestion des éléments multimédias de votre projet (chutier) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296)

Enregistrement d'une présentation PowerPoint

Découvrez trois méthodes pour enregistrer une présentation Microsoft PowerPoint avec Camtasia

Camtasia propose trois méthodes pour enregistrer une présentation Microsoft PowerPoint :

1. [Enregistrement d'une présentation avec le module complémentaire PowerPoint pour Camtasia \(Windows\)](#)
2. [Importation des diapositives dans Camtasia et enregistrement des commentaires vocaux](#)
3. [Enregistrement avec Camtasia Recorder](#)

Enregistrement d'une présentation avec le module complémentaire PowerPoint pour Camtasia (Windows)

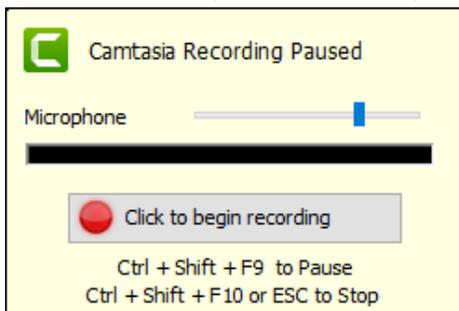
Le module complémentaire PowerPoint pour Camtasia permet d'enregistrer une présentation dans Microsoft PowerPoint. L'enregistrement vidéo capture toutes les transitions ou animations que contient la présentation.

Remarque : La barre d'outils du module complémentaire PowerPoint est uniquement disponible sous Windows. Pour enregistrer une présentation sur Mac, voir [Importation de diapositives dans Camtasia](#) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182346) ou [Enregistrement avec Camtasia Recorder](#).

1. Ouvrez Microsoft PowerPoint.
2. Cliquez sur l'onglet **Compléments**.
3. Sélectionnez les options d'enregistrement dans la barre d'outils.



4. Cliquez sur le bouton **Enregistrement**.
5. Testez le son et cliquez sur le bouton pour démarrer l'enregistrement, ou appuyez sur **CTRL+MAJ+F9**.



6. Appuyez sur **CTRL+MAJ+F10** ou sur la touche **ÉCHAP** pour arrêter l'enregistrement.
7. Cliquez sur le bouton **Arrêter l'enregistrement**.
8. Donnez un nom à l'enregistrement et cliquez sur **Enregistrer**.
9. Sélectionnez **Créer un enregistrement** ou **Modifier votre enregistrement**, puis cliquez sur **OK**.

Pour en savoir plus sur l'enregistrement et la personnalisation des paramètres du module complémentaire PowerPoint, voir [Enregistrement avec le module complémentaire PowerPoint](#) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182347).

Importation de diapositives dans Camtasia

Importez des diapositives individuelles au format .ppt ou pptx dans le chutier. Faites glisser les diapositives dans le plan de montage pour concevoir votre présentation vidéo, et enregistrez un commentaire vocal pour finaliser le tout. Cette méthode vous permet d'ajouter des transitions, des légendes et d'autres améliorations vidéo proposées dans Camtasia.

Voir [Importation de diapositives PowerPoint \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182346\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182346).

Enregistrement avec Camtasia Recorder

Faites un enregistrement d'écran avec Camtasia Recorder pour capturer votre présentation en direct. Ouvrez la présentation Microsoft PowerPoint en mode Présentateur, puis enregistrez-vous avec Camtasia Recorder. Pendant que vous présentez, les transitions et les animations incluses dans la présentation sont capturées dans l'enregistrement.

Pour en savoir plus sur la configuration de l'enregistrement, voir [Enregistrement, montage, partage \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295).

Montage d'un enregistrement Zoom

Importez votre enregistrement Zoom dans Camtasia pour supprimer des passages inutiles, ajuster l'audio et peaufiner la vidéo avant de la partager.

Dans ce tutoriel :

- [Importation d'un enregistrement Zoom](#)
- [Suppression d'images au début et à la fin du clip](#)
- [Suppression de certains passages](#)
- [Modification de l'audio](#)
- [Ajout d'une intro ou d'une conclusion](#)
- [Partage de l'enregistrement](#)

Importation d'un enregistrement Zoom

1. Ouvrez Camtasia.
2. Cliquez sur l'onglet **Élément multimédia**.
3. Cliquez sur le bouton  > **Importer un élément multimédia** ou double-cliquez dans le chutier.
4. Localisez l'enregistrement Zoom, sélectionnez-le, puis cliquez sur **Ouvrir** (Windows) ou **Importer** (Mac).
5. L'élément multimédia importé apparaît dans le chutier. Faites glisser l'enregistrement Zoom du chutier jusque dans le plan de montage.

Conseil : gagnez du temps au montage avec les raccourcis de vitesse ajustable.

- Appuyez sur **J** pour lire le plan de montage en arrière à vitesse normale (x1), x2, x4 ou 8x.
- Appuyez sur **K** pour suspendre la lecture du plan de montage.
- Appuyez sur **L** pour lire le plan de montage en avant à vitesse normale (x1), x2, x4 ou 8x.

Suppression d'images au début et à la fin du clip

Supprimez la période d'attente ou les conversations enregistrées avant le début de l'appel Zoom lui-même.

1. Dans le plan de montage, faites glisser la fin du clip vers la gauche ou la droite.
2. Faites glisser la tête de lecture jusqu'à l'emplacement voulu dans le clip, puis cliquez sur **Lecture** pour visualiser le clip raccourci.

Suppression de certains passages

1. Cliquez sur la poignée verte ou rouge de la tête de lecture et faites-la glisser pour effectuer une sélection.
2. Cliquez sur le bouton **Couper**.



La sélection est supprimée et le reste des éléments multimédias sont raccordés.

Modification de l'audio

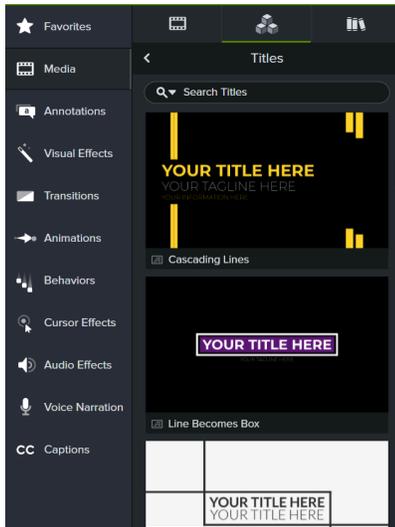
Ajoutez des points audio pour régler le volume d'un passage au sein de l'enregistrement Zoom.

1. Dans un clip avec du son, double-cliquez pour ajouter un point audio.
2. Pour augmenter ou réduire le volume sonore, faites glisser un point audio ou la ligne entre deux points audio.

Voir [Modification de l'audio \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182336\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182336).

Ajout d'une intro ou d'une conclusion

Les intros sont des animations et éléments textuels qui mettent en contexte le contenu de la vidéo. Les conclusions sont des animations avec texte placées à la fin d'une vidéo pour fournir aux spectateurs des ressources telles que des informations de contact, un site web ou un appel à l'action.

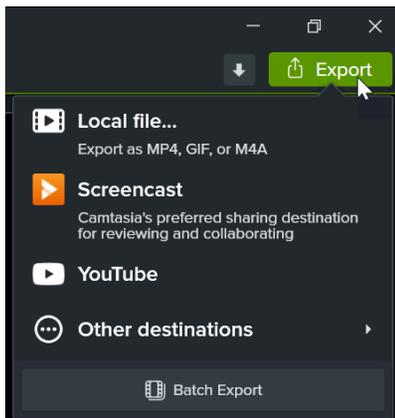


Pour utiliser l'un des titres préconçus de Camtasia comme introduction ou conclusion :

1. Sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Camtasia Assets > Titres > Tout voir**.
2. Parcourez les titres ou effectuez une recherche.
3. Pour ajouter un élément à votre vidéo, faites-le glisser du sous-onglet **Camtasia Assets** jusqu'à l'endroit voulu dans le plan de montage ou sur le canevas.
4. Pour personnaliser le titre, cliquez sur le bouton **Propriétés**. Chaque élément s'accompagne d'un jeu de propriétés personnalisables, comme la couleur, la taille, le texte et la vitesse. Modifiez les propriétés voulues dans chaque cas.

Pour en savoir plus sur Camtasia Assets, voir [Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets/).

Partage de l'enregistrement



Pour partager votre enregistrement Zoom, cliquez sur **Exportation** et sélectionnez l'option la plus adaptée à vos besoins.

Choisissez **Fichier local** pour enregistrer la vidéo sur votre ordinateur ou sélectionnez une destination de partage telle que YouTube.

Pour en savoir plus sur les options de partage, voir [Exportation et partage \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298).

Utilisation d'un modèle

Apprenez à utiliser les modèles afin d'harmoniser la présentation de vos vidéos et celles de vos collègues.

Dans ce tutoriel :

- [Importation d'un modèle](#)
- [Création d'un projet vidéo à partir d'un modèle](#)
- [Modification du nom d'un modèle](#)
- [Suppression d'un modèle](#)

Importation d'un modèle

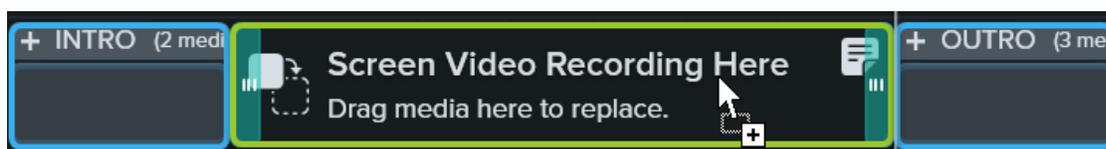
1. Sélectionnez **Fichier > Gérer les modèles** (Windows) ou **Camtasia > Gérer les modèles** (Mac).
2. Le gestionnaire des modèles s'affiche. Sélectionnez une option pour importer un modèle :
 - Cliquez sur le bouton **Télécharger d'autres modèles** pour télécharger un modèle à partir du [site Web TechSmith Assets pour Camtasia](https://library.techsmith.com/fr/camtasia?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e) (<https://library.techsmith.com/fr/camtasia?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e>).
 - Cliquez sur pour importer un modèle à partir de votre disque dur. Sélectionnez un fichier .camtemplate et cliquez sur **Ouvrir**.

Le modèle s'ajoute dans le gestionnaire des modèles. Le gestionnaire des modèles présente tous les modèles actuellement disponibles dans Camtasia.

Remarque : Pour créer un modèle vidéo, voir [Création d'un modèle vidéo à partager](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182343) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182343).

Création d'un projet vidéo à partir d'un modèle

1. Choisissez **Fichier > Créer un projet à partir d'un modèle** et sélectionnez un modèle dans la liste.
2. Le gestionnaire des modèles s'affiche. Sélectionnez un modèle, puis cliquez sur **Créer à partir d'un modèle**.
Remarque : Si le modèle n'a pas déjà été ajouté au gestionnaire des modèles, voir [Importation d'un modèle](#).
3. Le modèle s'ouvre comme un nouveau projet. Sélectionnez **Fichier > Enregistrer sous** pour enregistrer le fichier de projet vidéo (.tscproj sous Windows ou .cmproj sur Mac).
4. Pour remplacer les éléments multimédias du modèle ou remplir les emplacements réservés, faites glisser l'élément multimédia voulu à partir de l'onglet [Élément multimédia](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) ou [Bibliothèque](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344) sur l'élément ou l'emplacement à remplacer dans le plan de montage. Lorsque le contour de l'élément multimédia ou emplacement devient vert, relâchez le bouton de la souris.



5. Un menu s'affiche avec les options de remplacement. Si le nouvel élément multimédia n'a pas la même durée que l'élément multimédia d'origine ou que l'emplacement, sélectionnez l'une des options suivantes :

- o **Remplacer et raccorder** : décalez tous les clips situés à droite sur la piste afin d'insérer un espace correspondant à la durée complète de l'élément multimédia.
- o **Remplacer avec Vitesse du clip** : augmentez la vitesse de lecture du nouvel élément de manière à l'adapter à la durée de l'emplacement.
- o **Remplacer en partant de la fin** : raccourcissez le nouvel élément multimédia de manière à l'adapter à la durée de l'emplacement. Si le nouvel élément est plus long, le clip est raccourci au début.
- o **Remplacer en partant du début** : raccourcissez le nouvel élément multimédia de manière à l'adapter à la durée de l'emplacement. Si le nouvel élément est plus long, le clip est raccourci à la fin.

6. Pour partager la vidéo, voir [Exportation et partage d'une vidéo \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298).

Modification du nom d'un modèle

1. Sélectionnez **Fichier > Gérer les modèles** (Windows) ou **Camtasia > Gérer les modèles** (Mac).
2. Le gestionnaire des modèles s'affiche. Cliquez sur un modèle pour le sélectionner.
3. Cliquez sur  et choisissez **Renommer le modèle**.
4. Saisissez le nouveau nom du modèle et appuyez sur **Entrée**.

Suppression d'un modèle

1. Sélectionnez **Fichier > Gérer les modèles** (Windows) ou **Camtasia > Gérer les modèles** (Mac).
2. Le gestionnaire des modèles s'affiche. Cliquez sur un modèle pour le sélectionner.
3. Cliquez sur  et choisissez **Supprimer le modèle**.
4. Cliquez sur **OK** (Windows) ou **Oui** (Mac) pour confirmer.

Enregistrement et modification d'une vidéo avec caméra (Image en incrustation)

Enregistrez une vidéo avec une webcam ou une autre caméra pour créer le lien avec vos spectateurs. Découvrez comment enregistrer la caméra seule ou l'inclure dans un enregistrement d'écran sous forme d'image en incrustation.

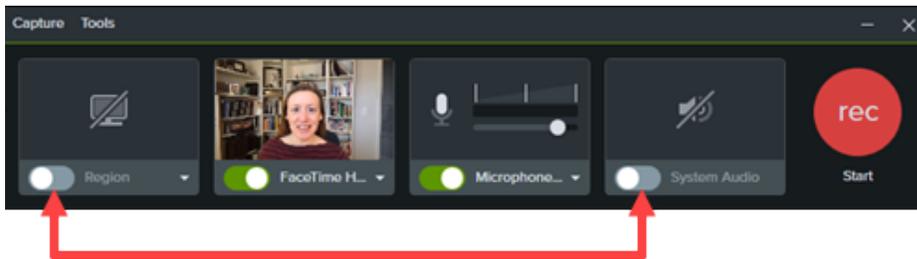
Dans ce tutoriel :

- [Enregistrement de la caméra seule](#)
- [Enregistrement de l'écran et de la caméra ensemble \(Image en incrustation\)](#)
- [Ajout d'animations pour afficher, masquer ou déplacer les éléments multimédias](#)

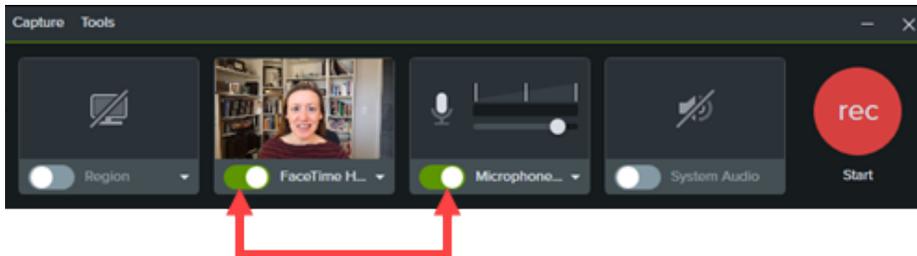
Enregistrement de la caméra seule

Pour enregistrer une vidéo de la caméra seule, sans enregistrement d'écran :

1. Dans Camtasia Recorder, cliquez sur les boutons **Enregistrement de l'écran** et **Son du système** pour les désactiver.



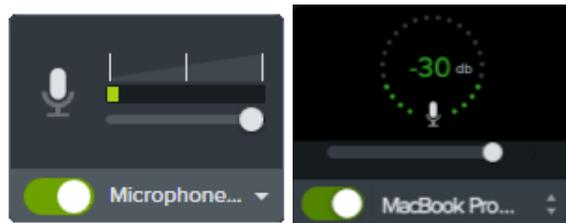
2. Cliquez sur les boutons **Caméra** et **Microphone** pour les activer.



3. Cliquez sur les listes déroulantes **Caméra** et **Microphone** pour sélectionner les appareils voulus.



4. Faites glisser le curseur du micro pour augmenter ou réduire le volume.

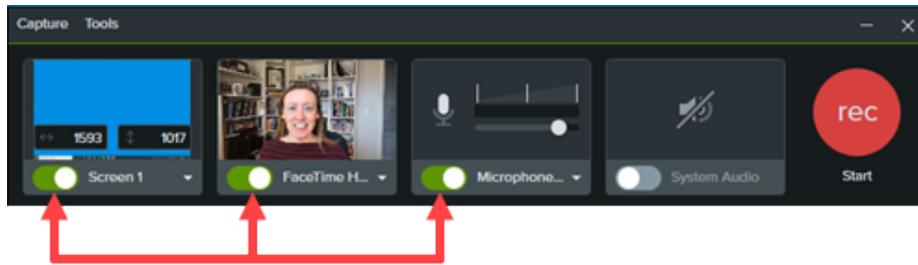


5. Cliquez sur le bouton **Commencer** (Windows) ou sur **Commencer l'enregistrement** (Mac).
6. Cliquez sur le bouton **Stop** (Windows) ou sur **Arrêter l'enregistrement** (Mac).

Camtasia combine la vidéo de la caméra et le son du micro sur la piste 1 du plan de montage.

Enregistrement de l'écran et de la caméra ensemble (Image en incrustation)

1. Dans Camtasia Recorder, cliquez sur les boutons **Enregistrement de l'écran**, **Caméra**, **Microphone** et **Son du système** (facultatif) pour les activer.



2. Cliquez sur le bouton **Commencer** (Windows) ou sur **Commencer l'enregistrement** (Mac).
3. Cliquez sur le bouton **Stop** (Windows) ou sur **Arrêter l'enregistrement** (Mac).

Camtasia ajoute la capture d'écran sur la piste 1 du plan de montage dans Editor, et combine la vidéo de la caméra et le son du micro sur la piste 2.

Pour plus de détails sur l'enregistrement, voir [Enregistrement, montage, partage \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295).

Ajout d'animations pour afficher, masquer ou déplacer les éléments multimédias

Ajoutez des animations aux éléments multimédias pour, par exemple :

- redimensionner la vidéo de la caméra de manière qu'elle occupe tout l'écran au début de la vidéo ;
- repositionner la vidéo de la caméra pour laisser apparaître une zone précise de l'enregistrement d'écran.

Pour plus de détails sur l'utilisation des animations, voir [Animations avancées \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182340\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182340).

Enregistrement d'une présentation avec le module complémentaire PowerPoint (Windows)

Découvrez comment personnaliser le module complémentaire Microsoft PowerPoint pour Camtasia afin d'effectuer un enregistrement de vos présentations.

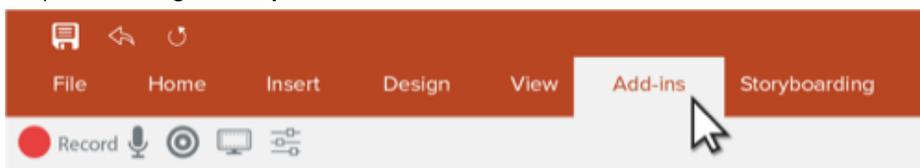
Le modèle complémentaire PowerPoint pour Camtasia fournit des options fiables et personnalisables pour effectuer un enregistrement dans Microsoft PowerPoint, puis modifier ou produire l'enregistrement dans Camtasia.

Remarque : La barre d'outils du module complémentaire Microsoft PowerPoint est uniquement disponible pour Windows. Pour effectuer un enregistrement avec des diapositives PowerPoint sur Mac, voir [Importer des diapositives PowerPoint \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182346\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182346) ou [Enregistrement d'une présentation PowerPoint \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182352\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182352).

Configuration de l'enregistrement

Remarque : La barre d'outils du module complémentaire PowerPoint s'installe par défaut avec Camtasia. Si le module ne s'affiche pas dans Microsoft PowerPoint, procédez comme suit : sélectionnez **Fichier > Options > onglet Compléments > liste déroulante Gérer**. Sélectionnez **Éléments désactivés**, puis cliquez sur **Atteindre**. Si le module complémentaire Camtasia figure dans la liste, sélectionnez-le et cliquez sur **Activer**.

1. Ouvrez Microsoft PowerPoint.
2. Cliquez sur l'onglet **Compléments**.



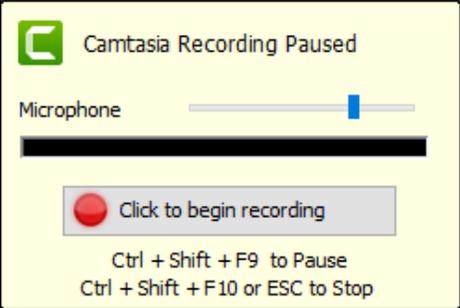
3. Les options d'enregistrement s'affichent dans la barre d'outils.



4. Définissez les options d'enregistrement :
 - o **A. Enregistrer le son :** cliquez pour activer ou désactiver l'enregistrement du micro ou du son du système. Pour sélectionner le périphérique voulu et des paramètres audio spécifiques, voir [Options du module complémentaire Camtasia](#).
 - o **B. Enregistrer la caméra :** cliquez pour activer ou désactiver la caméra.
 - o **C. Afficher l'aperçu de la caméra :** cliquez pour prévisualiser l'image de la caméra. Pour fermer l'aperçu, cliquez sur le **X** en haut à droite.
 - o **D. Options d'enregistrement :** cliquez pour ouvrir les [Options du module complémentaire Camtasia](#) .

Options du module complémentaire Camtasia

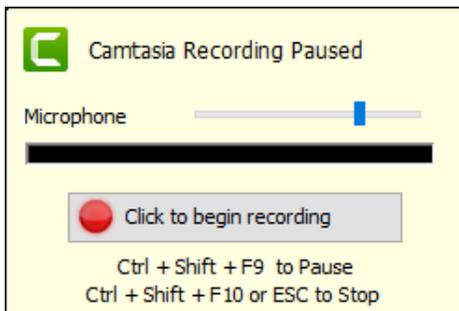
Cliquez sur le bouton **Options d'enregistrement** dans la barre d'outils pour ouvrir les options du module complémentaire Camtasia.

Option	Description
Enregistrement mis en pause	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionnez cette option pour vérifier le volume du micro avant d'enregistrer.  <ul style="list-style-type: none"> Désactivez cette option pour enregistrer dès que vous cliquez sur le bouton d'enregistrement.
Modifier dans Camtasia au terme de l'opération	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionnez cette option pour ouvrir Camtasia après l'enregistrement. Désactivez cette option pour enregistrer le fichier d'enregistrement sans ouvrir Camtasia.
Inclure un filigrane	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionnez cette option pour afficher un logo ou une autre image à votre enregistrement. Cliquez sur Filigrane pour choisir l'image et afficher les propriétés.
À la fin de la présentation	Sélectionnez une option : Poursuivre l'enregistrement , Inviter pour poursuivre l'enregistrement ou Arrêter l'enregistrement .
Fréquence d'images	Sélectionnez le nombre d'images enregistrées par seconde. Les enregistrements effectués avec une fréquence d'images élevée offrent plus de fluidité à la lecture, mais la taille du fichier est plus importante.
Enregistrer en	Sélectionnez le format d'encodage vidéo TSC2 ou H.264 . Pour obtenir des conseils sur le format à utiliser, voir When to Use TSC2 vs H264 in Camtasia for Screen Recording (https://support.techsmith.com/hc/en-us/articles/360042592752-When-to-Use-TSC2-vs-H264-in-Camtasia-for-Screen-Recording).
Enregistrer le son	<ul style="list-style-type: none"> Choisissez d'enregistrer le micro et/ou le son du système. Désactivez l'option pour enregistrer uniquement la vidéo d'écran.
Source audio	Sélectionner un micro intégré ou connecté.
Volume	Faites glisser le curseur pour enregistrer le volume.
Capturer le son du système	Sélectionnez l'option pour enregistrer le son du système (émis par les applications et sites Web).
Enregistrer depuis la caméra	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionnez l'option pour inclure une image en incrustation enregistrée à partir d'une caméra intégrée ou connectée.

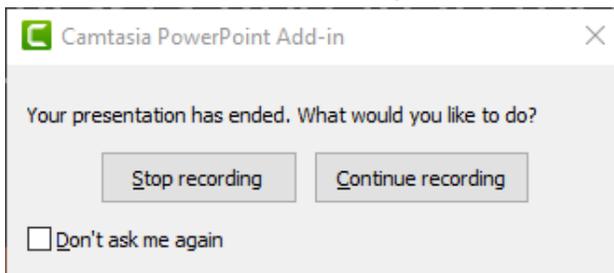
Option	Description
	<ul style="list-style-type: none"> • Cliquez sur Configuration de la caméra pour prévisualiser l'image de la webcam, choisir le périphérique, les dimensions de l'image et la fréquence d'images.
Raccourcis clavier	Personnaliser les combinaisons de touches correspondant aux commandes pour enregistrer/mettre en pause et arrêter l'enregistrement.

Enregistrement de la présentation PowerPoint

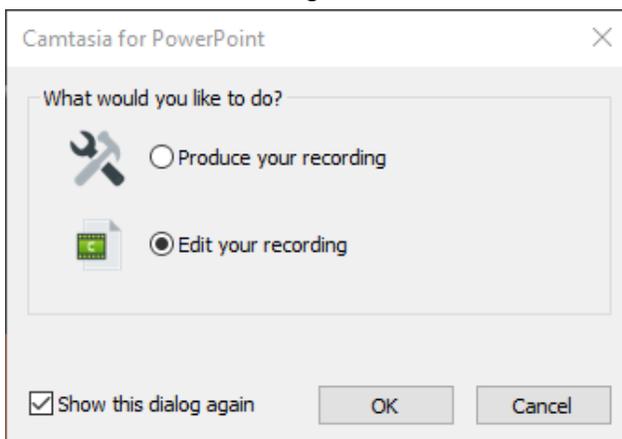
1. Dans PowerPoint, ouvrez le module complémentaire Camtasia et configurez les options d'enregistrement. Voir [Configuration de l'enregistrement](#).
2. Cliquez sur le bouton **Enregistrement**.
 - o Si l'option **Enregistrement mis en pause** n'est pas sélectionnée, l'enregistrement commence immédiatement.
 - o Si l'option **Enregistrement mis en pause** est sélectionnée, la fenêtre Enregistrement Camtasia mis en pause s'affiche. Parlez pour tester votre micro et faites glisser le curseur du micro afin de régler le volume. Cliquez sur le bouton pour commencer l'enregistrement ou appuyez sur **CTRL+MAJ+F9**.



3. Appuyez sur **CTRL+MAJ+F10** ou sur la touche **ÉCHAP** pour arrêter l'enregistrement.
4. Cliquez sur le bouton **Arrêter l'enregistrement**.



5. Donnez un nom à l'enregistrement et cliquez sur **Enregistrer**.
6. Sélectionnez **Créer un enregistrement** ou **Modifier votre enregistrement**, puis cliquez sur **OK**.



Importer des diapositives PowerPoint

Importez des diapositives PowerPoint directement dans Camtasia et adaptez-les rapidement à votre commentaire audio.

Importation de diapositives PowerPoint

Importez les diapositives .ppt ou .pptx directement dans Camtasia et enregistrez des commentaires vocaux.

1. Choisissez **Fichier > Importer en élément multimédia**.
2. Sélectionnez un fichier de présentation PowerPoint (.ppt ou .pptx).

Remarque : Vous pouvez également faire glisser un fichier de présentation PowerPoint jusqu'au chutier pour importer les diapositives.

3. Cliquez sur **Ouvrir** (Windows) ou sur **Importer** (Mac).
4. Sur Mac, Microsoft PowerPoint s'ouvre.
 - o Cliquez sur le bouton **Accorder l'accès**.
 - o Dans le menu déroulant Importer les diapositives, sélectionnez **Tout**, **Plage** ou **Une seule**.
 - o Cliquez sur **Importer**.
5. Camtasia importe les diapositives sous forme d'images dans le chutier. Faites glisser les diapositives dans le plan de montage.
6. La durée par défaut de chaque diapositive est de 5 secondes. Faites glisser la fin du clip pour en prolonger la durée. Pour modifier la durée des diapositives et autres éléments multimédias avant de les importer, voir [Modification de la durée par défaut des diapositives](#).
7. Enregistrez un [commentaire vocal](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182335) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182335).

Conseil : créez un sommaire vidéo.

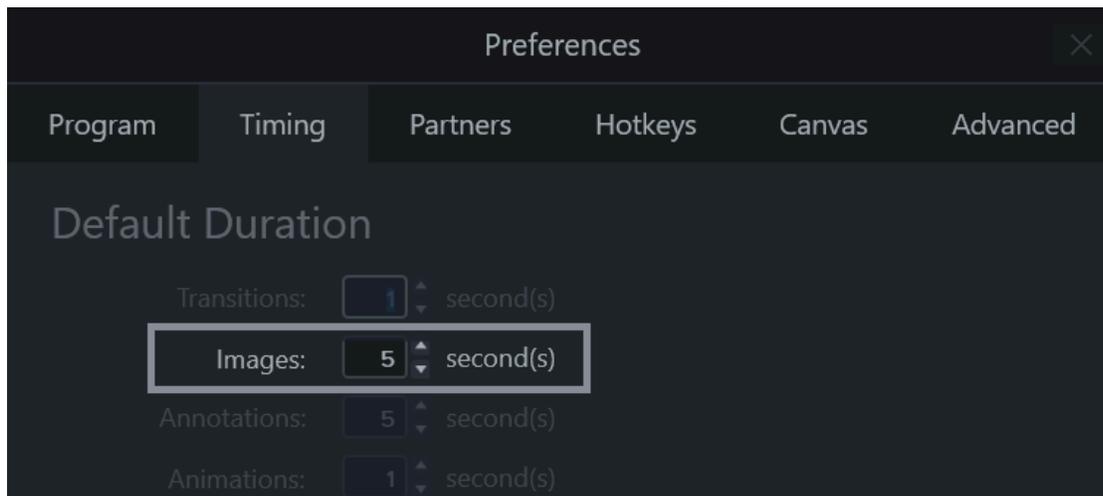
Ajoutez des marques dans le plan de montage afin de créer un sommaire dans la vidéo finale. Voir [Ajout de marques et d'un sommaire vidéo](#) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182313).

Modification de la durée par défaut des diapositives

Par défaut, la durée des diapositives et images fixes ajoutées dans le plan de montage est de 5 s.

1. Sélectionnez **Édition** (Windows) ou **Camtasia 2023** (Mac) > **Paramètres** (macOS 13 ou version ultérieure) ou **Préférences** (Windows et macOS 12 ou version antérieure).
2. Cliquez sur l'onglet **Timing** (Windows) ou **Plan de montage** (Mac).

3. Saisissez la durée voulue pour **Images** (Windows) ou **Durée d'image par défaut** (Mac).



4. Cliquez sur **OK** (Windows) ou fermez la boîte de dialogue Préférences (Mac) pour enregistrer les modifications.

Conseil : ajustez la durée d'une diapositive.

Pour ajuster la durée d'une diapositive particulière, sélectionnez le clip voulu dans le plan de montage. Ensuite, faites glisser la fin du clip vers la gauche ou la droite. Il peut être nécessaire d'insérer de l'espace autour de la diapositive avant d'en augmenter la durée (voir ci-dessous).

Insertion d'un espace entre les diapositives

Créez de l'espace entre deux diapositives pour avoir suffisamment de place pour un commentaire assez long ou pour intercaler d'autres éléments multimédias.

Déplacer un élément multimédia sur une seule piste :

Maintenez enfoncée la touche **Maj** du clavier et déplacez l'élément multimédia vers une autre position dans le plan de montage. Tous les éléments multimédias à droite du clip se déplacent avec la sélection.

Déplacer des éléments multimédias sur plusieurs pistes :

1. Cliquez tout en appuyant sur la touche **Maj** pour sélectionner le premier clip de chaque piste.
2. Maintenez enfoncée la touche **Maj** du clavier et déplacez l'élément multimédia vers une autre position dans le plan de montage. Tous les éléments multimédias à droite du clip se déplacent avec la sélection.

Remarque : Sur Mac, pour obtenir le même résultat, vous devez cliquer sur le dernier clip sélectionné, maintenir le bouton de la souris enfoncé et déplacer la sélection.

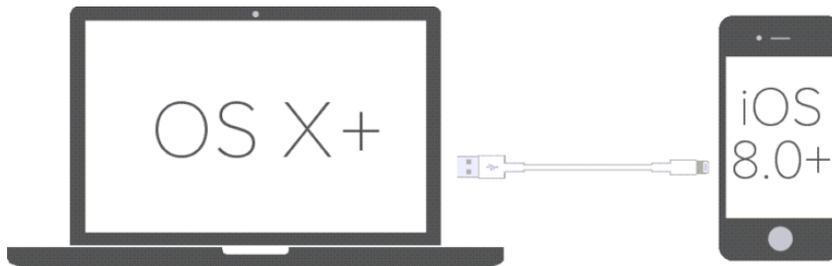
Enregistrement sur appareils iOS (Mac)

Découvrez comment enregistrer l'écran d'un appareil iOS sur iOS 8.0 ou version ultérieure. Ajoutez des effets gestuels pour mettre en évidence chaque pression, pincement et balayage sur l'écran.

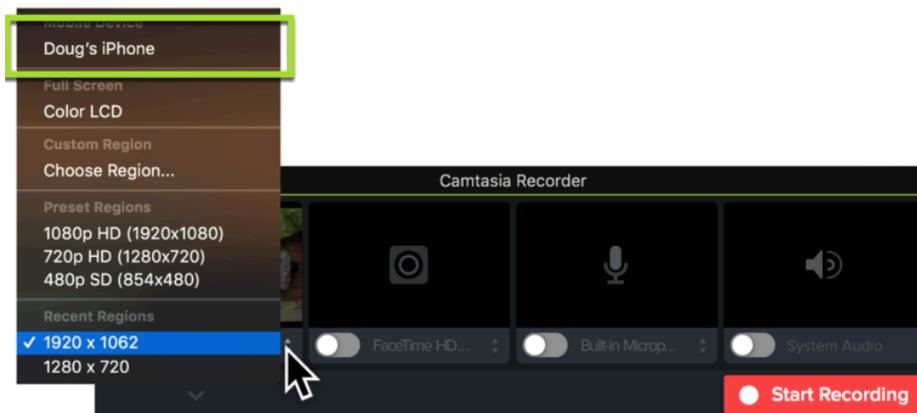
Remarque : Vous pouvez uniquement connecter et enregistrer des appareils iOS à partir de Camtasia Mac. Cette option n'est pas disponible dans Camtasia Windows.

1. Raccordez votre appareil iOS avec un câble Lightning sur un ordinateur exécutant macOS 10.15 ou une version ultérieure.

Remarque : L'appareil iOS doit utiliser iOS 8.0 ou version ultérieure.



2. Dans Camtasia, sélectionnez **Fichier > Nouvel enregistrement**.
3. Camtasia Recorder s'ouvre. Cliquez sur la liste déroulante Écran et choisissez l'appareil iOS dans la section Appareil mobile.



Pour savoir comment configurer les autres options d'enregistrement, comme le micro ou le son du système, voir [Enregistrer, monter, partager \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295).

4. Configurez l'écran voulu sur l'appareil et cliquez sur le bouton **Commencer** dans Camtasia.
5. Lorsque vous avez fini d'enregistrer l'écran de l'appareil iOS, cliquez sur le bouton **Arrêter** dans Camtasia.

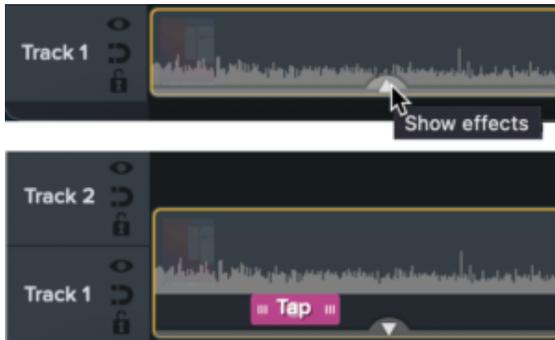
L'enregistrement s'ouvre dans Camtasia Editor. Ajoutez des [effets gestuels](#) ou un [cadre](#) pour optimiser votre vidéo finale.

Ajout d'effets gestuels

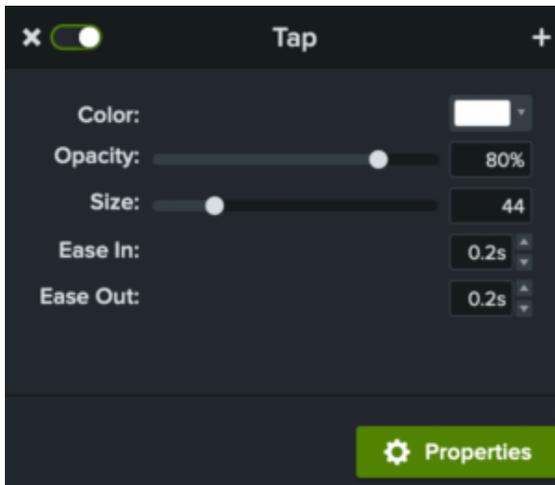
Les effets gestuels sont des effets visuels qui reproduisent les mouvements de type pression, balayage et pincement sur les appareils mobiles.

1. Cliquez sur l'onglet **Effets gestuels**.
2. Faites glisser un effet gestuel sur le canevas.

3. Pour modifier la durée de l'effet, cliquez sur l'onglet **Afficher les effets** dans le plan de montage et faites glisser les extrémités de l'effet vers la gauche ou la droite.



4. Pour modifier les propriétés, cliquez sur l'effet dans le plan de montage pour le sélectionner, puis modifiez les paramètres dans le panneau des propriétés.



Ajout d'un cadre

Ajoutez un cadre autour d'une image ou d'un clip vidéo pour fournir des informations contextuelles et donner un aspect professionnel à votre vidéo.

Pour savoir comment ajouter un cadre, voir [Mise en contexte avec les cadres \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182330\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182330).

Enregistrement de commentaires vocaux

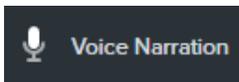
Découvrez comment enregistrer une voix off pour une vidéo

L'option Commentaires vocaux permet d'enregistrer une voix off tout en lisant la vidéo dans le plan de montage. Vous pouvez coller le script que vous souhaitez lire pendant l'enregistrement.

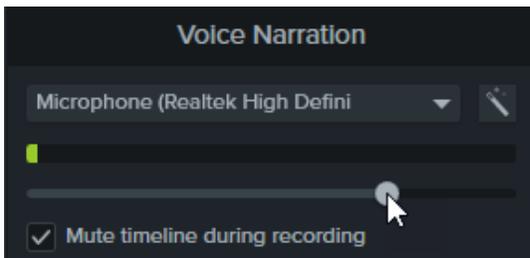
Conseil : optimisez la qualité audio dès le début.

- Utilisez le meilleur micro possible.
- Utilisez les paramètres audio par défaut de Camtasia Recorder ou commencez votre projet dans [TechSmith Audiate](https://www.techsmith.com/audiate.html?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e) (<https://www.techsmith.com/audiate.html?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e>) (en anglais uniquement) pour enregistrer et modifier des voix off.
- Procédez TOUJOURS à un petit test afin de vous assurer que l'audio est bien enregistré.
- Utilisez les [effets audio](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=196578) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=196578) pour améliorer ou rectifier le son.
- Ajoutez des points audio pour optimiser certaines parties de la forme d'onde.

1. Cliquez sur l'onglet **Commentaires vocaux**.



2. Sélectionnez le périphérique audio voulu dans la liste déroulante.
3. Pour tester le niveau de volume, parlez comme vous le feriez au cours d'un enregistrement. Faites glisser le curseur pour régler le niveau sonore si l'indicateur n'est pas vert ou s'il devient jaune ou rouge.



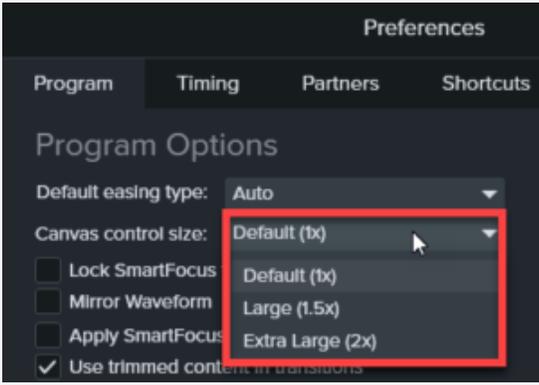
4. Si vous le souhaitez, saisissez ou collez un script dans la zone de texte.
5. Sélectionnez **Son montage coupé durant enregistrement** (Windows) ou **Haut-parleurs coupés durant enregistrement** (Mac) pour éviter que l'audio du plan de montage soit diffusé dans vos haut-parleurs ou votre casque.
6. Faites glisser la tête de lecture à l'emplacement où vous souhaitez démarrer votre enregistrement dans le plan de montage.
7. Cliquez sur le bouton **Commencer**.
8. Camtasia lit la vidéo dans le plan de montage. Parlez dans le micro pour enregistrer votre commentaire.
9. Cliquez sur le bouton **Stop** pour arrêter l'enregistrement.
10. Sous Windows, donnez un nom au fichier, puis cliquez sur **Enregistrer**.

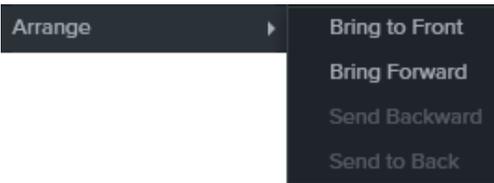
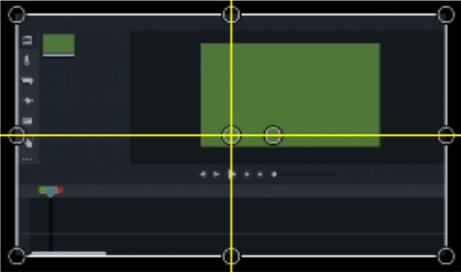
Le clip audio s'ajoute au plan de montage et au chutier.

Modification des éléments multimédias sur le canevas

Découvrez comment contrôler l'aspect des éléments multimédias et ajouter des guides de règle pour ajuster leur alignement sur le canevas.

Modifiez l'aspect d'un élément multimédia de la vidéo à l'aide des actions suivantes sur le canevas :

Sélectionner un élément multimédia	Sur le canevas, cliquez sur l'élément multimédia pour le sélectionner. Pour sélectionner plusieurs éléments multimédias sur le canevas, appuyez sur la touche Maj et cliquez sur ces éléments.
Déplacer, redimensionner ou faire pivoter l'élément multimédia avec les commandes du canevas	<ul style="list-style-type: none">• Déplacer l'élément multimédia : cliquez sur l'élément et faites-le glisser jusqu'à un autre emplacement sur le canevas.• Redimensionner l'élément multimédia : faites glisser l'un des poignées de l'élément vers l'intérieur ou l'extérieur.• Faire pivoter l'élément multimédia : faites glisser la poignée centrale de l'élément multimédia pour le faire pivoter. <p>Remarque : Pour ajuster la taille des commandes du canevas, comme les poignées de redimensionnement et de rotation, sous Windows uniquement, sélectionnez le menu Édition > Préférences > onglet Programme. Sélectionnez une option dans la liste déroulante Taille des commandes du canevas.</p> 
Afficher/masquer la règle du canevas	Sélectionnez le menu Affichage > Afficher/Masquer la règle du canevas pour activer ou désactiver la règle.
Ouvrir les propriétés de l'élément multimédia	<ol style="list-style-type: none">1. Sur le canevas, cliquez sur l'élément multimédia pour le sélectionner. Pour sélectionner plusieurs éléments multimédias sur le canevas, appuyez sur la touche Maj et cliquez sur ces éléments.2. Cliquez sur le bouton Propriétés pour ouvrir le panneau des propriétés (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182312).

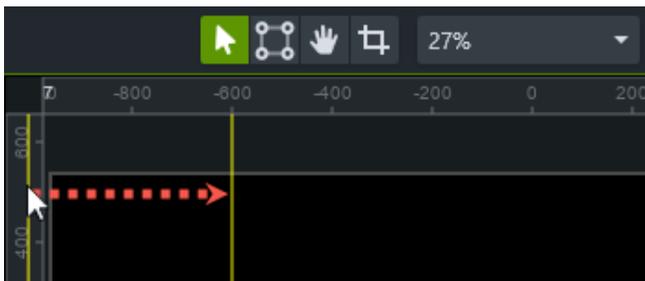
<p>Réordonner les éléments multimédias</p>	<p>Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un élément multimédia et choisissez Disposer.</p>  <p>L'élément multimédia sélectionné se met à jour dans le plan de montage pour refléter sa nouvelle position dans l'ordre de superposition.</p>
<p>Aligner l'élément multimédia</p>	<p>Les options suivantes sont disponibles pour aligner les éléments multimédias :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guides du canevas : lorsque vous faites glisser un élément multimédia sur le canevas, des guides d'alignement s'affichent. Faites glisser l'élément sur le canevas jusqu'à ce qu'il s'aligne avec le bord ou le centre du canevas, ou avec les guides d'un autre élément multimédia.  <p>Pour désactiver les guides d'alignement du canevas, choisissez Affichage > Activer l'alignement sur le canevas afin de désélectionner l'option.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guides de règles : voir Alignement éléments multimédias avec les guides de règle.

Alignement des éléments multimédias avec les guides de règle

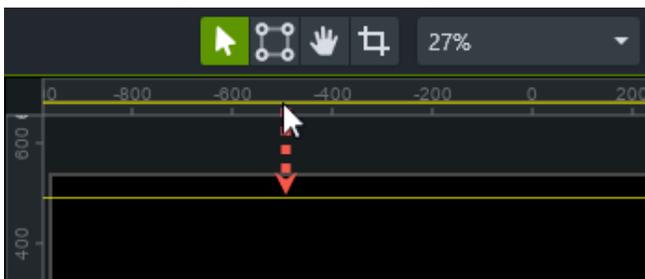
Créez des guides de règle afin d'aligner les éléments multimédias ou de créer des limites visuelles sur le canevas.

Pour créer des guides de règle :

1. Sélectionnez le **menu Affichage > Afficher la règle du canevas**.
2. Cliquez sur la règle de gauche et faites-la glisser sur le canevas pour ajouter un guide de règle vertical.



3. Cliquez sur la règle du haut et faites-la glisser sur le canevas pour ajouter un guide de règle horizontal.



4. Cliquez et faites glisser un guide de règle pour ajuster sa position.

Conseils :

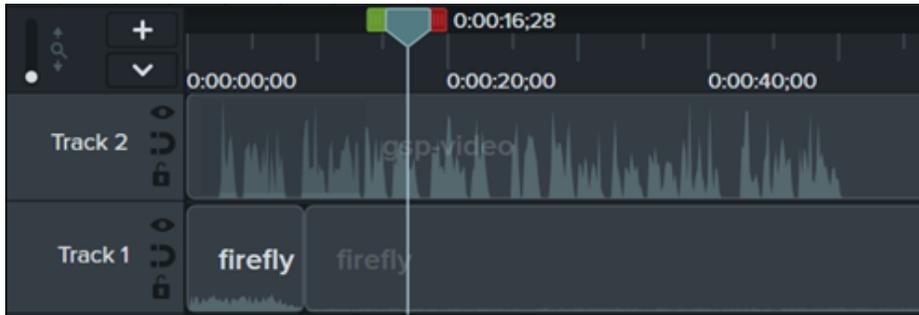
- Modifiez l'agrandissement du canevas pour bénéficier d'une précision au pixel près sur votre travail. Voir [Découverte du canevas \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-du-canevas/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-du-canevas/).
- Désactivez l'alignement sur le canevas pour aligner manuellement les éléments multimédias sur les guides de règle. Sélectionnez le **menu Affichage > Activer l'alignement sur le canevas** pour retirer la coche dans le menu.
- Pour retirer les guides de règle du canevas, cliquez sur un guide de règle **avec le bouton droit de la souris** (Windows) ou **en appuyant sur la touche Ctrl** (Mac) et choisissez **Supprimer le guide de règle** ou **Supprimer tous les guides de règle**.

Découverte du plan de montage

Découvrez comment utiliser le plan de montage pour organiser votre vidéo.

Présentation du plan de montage

Le plan de montage présente en séquence tous les éléments multimédias dans une vidéo. Utilisez le plan de montage pour monter une vidéo.



Ajout de contenu à une vidéo

Faites glisser des éléments du [chutier](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) ou de la [bibliothèque](https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182344) (https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182344) jusque dans le plan de montage.

Lorsque vous effectuez des modifications dans le plan de montage, le chutier conserve toujours la version originale des éléments multimédias utilisés. Pour en savoir plus sur la gestion des éléments multimédias dans votre vidéo, voir [Création d'une vidéo avec des éléments multimédias importés](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182301) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182301).

Prévisualisation d'une vidéo

L'emplacement de la tête de lecture correspond à un point précis de la vidéo. Tous les éléments multimédias situés à ce point du plan de montage figurent dans l'image visible sur le [canevas](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182299).



Prévisualiser une image	Faites glisser la tête de lecture jusqu'à l'emplacement souhaité dans le plan de montage. Camtasia affiche l'image sur le canevas.
Prévisualiser la vidéo	Faites glisser la tête de lecture jusqu'à l'emplacement souhaité dans le plan de montage. Cliquez sur le bouton Lecture pour prévisualiser la vidéo.



Conseil : gagnez du temps au montage avec les raccourcis de vitesse ajustable.

- Appuyez sur **J** pour lire le plan de montage en arrière à vitesse normale (x1), x2, x4 ou 8x.
- Appuyez sur **K** pour suspendre la lecture du plan de montage.
- Appuyez sur **L** pour lire le plan de montage en avant à vitesse normale (x1), x2, x4 ou 8x.

Prévisualiser une seule piste (piste isolée)

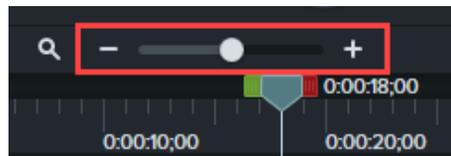
Prévisualisez sur le canevas une seule piste sélectionnée.

Maintenez la touche **Alt** (Windows) ou **Option** (Mac) enfoncée et cliquez sur l'icône  à gauche de la piste. L'icône devient  et toutes les autres pistes sont désactivées.

Remarque : Si vous exportez la vidéo avec une piste isolée activée, seule cette piste est exportée.

Zoomer sur le plan de montage

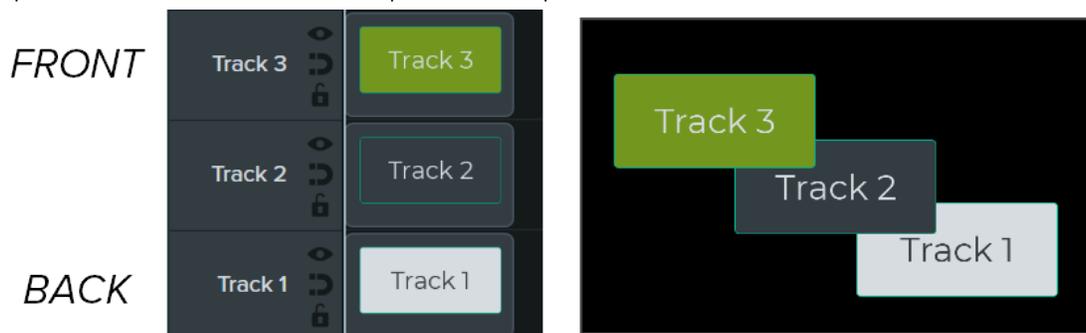
Faites glisser le curseur de zoom pour agrandir la vue du plan de montage et effectuer des opérations de montage plus précises.



Pour afficher le projet dans son intégralité, cliquez sur l'icône  afin d'ajuster le projet au plan de montage.

Pistes de montage

Le plan de montage s'organise en plusieurs couches appelées pistes. Les éléments multimédias situés sur les pistes supérieures recouvrent les éléments placés sur les pistes inférieures.



Ordre des pistes

Pour les éléments multimédias visuels placés dans le plan de montage, l'ordre des pistes détermine l'ordre

Pour réordonner les pistes, cliquez sur le nom d'une piste et faites glisser celle-ci jusqu'au niveau souhaité du plan de montage.

de superposition de ces éléments dans la vidéo.

Détacher/Rattacher le plan de montage

Détachez le plan de montage pour afficher davantage de pistes en même temps ou pour le placer sur un autre moniteur afin d'effectuer un montage précis.

Pour détacher le plan de montage :

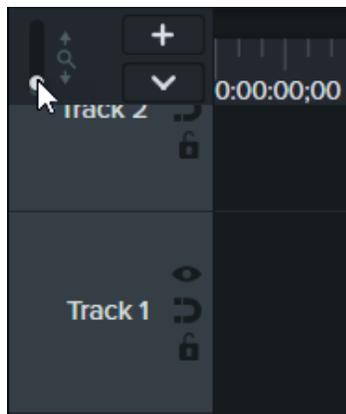
Choisissez **Affichage > Plan de montage > Détacher le plan de montage** ou appuyez sur **Ctrl+ »** (Windows) ou **Cmd+3** (Mac).

Pour rattacher le plan de montage :

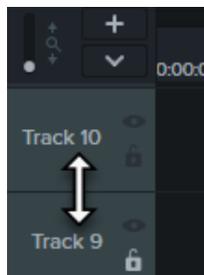
Appuyez sur **Ctrl+ »** (Windows) ou **Cmd+3** (Mac) pour rattacher le plan de montage.

Modifier la taille de la piste (Hauteur de la piste)

Pour redimensionner toutes les pistes, faites glisser le curseur de hauteur des pistes.



Pour redimensionner une seule piste, faites glisser le bord de la piste vers le haut ou vers le bas.



Ajouter une piste

Ajoutez un nombre illimité de pistes au plan de montage.

Pour ajouter une piste, effectuez l'une des opérations suivantes :

- Cliquez sur **+** pour ajouter une piste au plan de montage.
- Faites glisser un élément multimédia depuis le chutier ou la bibliothèque et déposez-le dans la portion « vide » du plan de montage.
- Cliquez sur une piste avec le bouton droit de la souris, puis sélectionnez **Insérer une piste > Au-dessus** ou **En dessous**.

Supprimer une piste

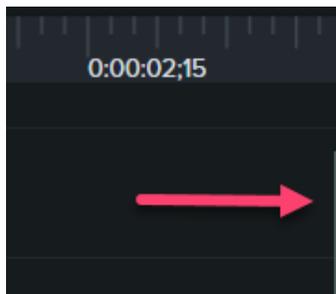
- Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le nom d'une piste, puis sélectionnez **Supprimer la piste**.
- Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le nom d'une piste, puis sélectionnez **Supprimer toutes les pistes vides**.

Parcourir les pistes

Lorsque le plan de montage contient plusieurs pistes, utilisez la barre de

cliquez sur la barre de défilement située sur la droite du plan de montage et faites-la glisser vers le haut ou le bas pour afficher plus de pistes.

défilement pour afficher davantage de pistes.



Renommer une piste

Double-cliquez sur le nom de la piste et saisissez un nouveau nom.

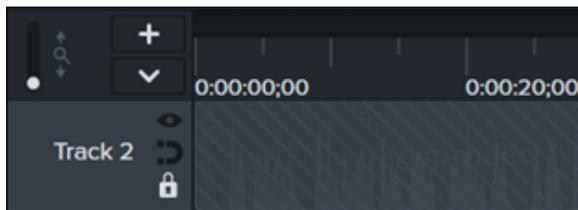
Verrouiller/Déverrouiller une piste

Verrouillez une piste afin d'empêcher la modification des éléments multimédias qu'elle contient.

Verrouiller une piste

Cliquez sur l'icône  à gauche de la piste.

L'icône devient blanche et la piste apparaît plus sombre avec des rayures. Cela indique qu'elle est verrouillée.



Déverrouiller une piste

Cliquez sur l'icône de verrouillage blanche à gauche de la piste. L'icône devient grise et la piste apparaît plus claire. Cela indique qu'elle est déverrouillée.

À propos des pistes verrouillées

- Les éléments multimédias présents sur une piste verrouillée sont visibles sur le canevas, dans l'aperçu et dans la vidéo exportée.
- Vous ne pouvez pas couper, copier, supprimer, coller ni modifier les éléments multimédias présents sur une piste verrouillée.

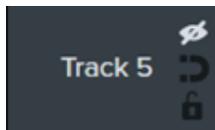
Activer/Désactiver la piste

Désactivez une piste pour retirer son contenu du canevas, de l'aperçu et de la vidéo exportée.

Désactiver une piste

Cliquez sur l'icône  à gauche de la piste.

L'icône devient blanche et la piste apparaît plus sombre. Cela indique qu'elle est désactivée.



Activer une piste

Cliquez sur l'icône blanche en forme d'œil à gauche de la piste.

L'icône devient grise et la piste apparaît plus claire. Cela indique qu'elle est activée.

À propos des pistes désactivées

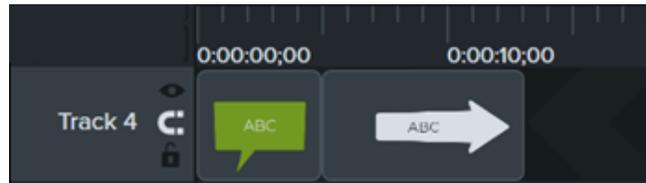
- Les éléments multimédias placés sur des pistes désactivées ne sont pas inclus dans la vidéo exportée.
- Désactivez une piste pour tester divers clips audio. Par exemple, si vous souhaitez entendre uniquement la musique de fond, désactivez la piste de la voix off.

- Vous ne pouvez pas couper, copier, supprimer, coller, etc. les éléments multimédias présents sur une piste désactivée.

Activer la piste magnétique

Cliquez sur l'icône  à gauche de la piste.

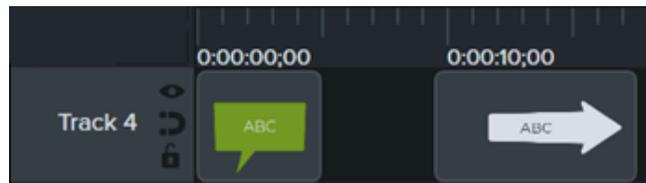
L'espace entre les éléments multimédias est automatiquement supprimé.



Désactiver la piste magnétique

Cliquez sur l'icône  à gauche de la piste.

Il est possible d'insérer des espaces entre les éléments multimédias présents sur la piste.



Activer/Désactiver la piste magnétique

Supprimez automatiquement les espaces vides entre les éléments multimédias d'une piste.

À propos des pistes magnétiques

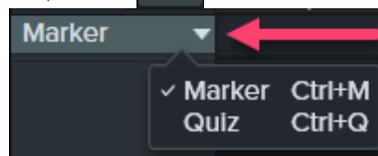
- Vous pouvez déplacer ou réorganiser les éléments multimédias de la piste, mais vous ne pouvez pas les espacer.
- Les groupes placés sur des pistes magnétiques conservent les espaces entre les éléments multimédias.

Pour en savoir plus sur les tâches de montage courantes sur les pistes magnétiques du plan de montage, voir [Optimisation du plan de montage avec les pistes magnétiques \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182317\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182317).

Afficher/Masquer la vue du questionnaire ou des marques

Lorsque vous ajoutez un questionnaire ou une marque au plan de montage, la vue correspondant à cet élément s'affiche automatiquement.

Cliquez sur  et sélectionnez les pistes à activer ou désactiver.



Pour en savoir plus sur les questionnaires et les marques, voir [Création de questionnaires et sondages \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182328\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182328) ou [Ajout de marques et d'un sommaire vidéo \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182313\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182313).

Conseil : accélérez vos processus en optimisant vos compétences de montage.

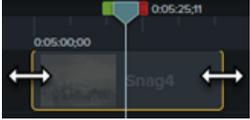
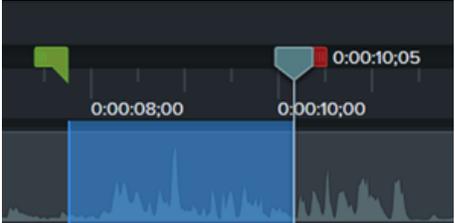
Pour découvrir les techniques qui vous aideront à monter vos vidéos avec plus d'efficacité tout en évitant de recommencer vos enregistrements, voir [Montage avancé \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182314\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182314).

Retirer des erreurs (couper et diviser)

Découvrez comment supprimer les passages qui ne vous conviennent pas dans vos enregistrements d'écran et apprenez à diviser un élément multimédia en plusieurs clips.

Suppression des parties inutiles

Camtasia propose plusieurs options pour supprimer des passages qui ne vous conviennent pas dans un élément multimédia.

Option	Étapes
Raccourcir un clip au début ou à la fin	<p>Raccourcissez ou prolongez le début ou la fin d'un clip sans faire de coupure ni diviser l'élément.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Cliquez pour sélectionner un clip dans le plan de montage (Mac uniquement).2. Placez le curseur de la souris sur le début ou la fin du clip.3. Faites glisser l'extrémité du clip vers la gauche ou la droite. 
Couper	<p>Lorsque vous coupez une sélection dans le plan de montage, celle-ci est ajoutée au Presse-papiers. Vous pouvez effectuer une coupure au sein d'un clip ou sur plusieurs clips.</p> <p>Couper un élément multimédia : Cliquez sur un élément multimédia dans le plan de montage pour le sélectionner, puis cliquez sur le bouton . Cliquez tout en appuyant sur la touche Maj pour sélectionner plusieurs éléments multimédias.</p> <p>Couper une sélection du plan de montage :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Cliquez sur le bouton  afin de verrouiller les pistes du plan de montage sur lesquelles se trouvent les éléments multimédias que vous ne voulez pas couper.2. Pour effectuer une sélection, cliquez sur la poignée verte ou rouge de la tête de lecture et faites-la glisser. Pour sélectionner avec précision, zoomez en avant sur le contenu du plan de montage en faisant glisser le curseur de zoom. 

Option	Étapes
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Cliquez sur le bouton . La sélection est supprimée et les autres éléments multimédias sont joints. 4. Pour coller la sélection dans le plan de montage, placez la tête de lecture à un autre endroit, puis cliquez sur le bouton .
Supprimer un élément multimédia ou la sélection	<p>Supprimer un élément multimédia : Sélectionnez un élément multimédia dans le plan de montage, puis appuyez sur la touche Suppr.</p> <p>Supprimer une sélection du plan de montage :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur le bouton  afin de verrouiller les pistes du plan de montage sur lesquelles se trouvent les éléments multimédias que vous ne voulez pas supprimer. 2. Pour effectuer une sélection, cliquez sur la poignée verte ou rouge de la tête de lecture et faites-la glisser. Pour sélectionner avec précision, zoomez en avant sur le contenu du plan de montage en faisant glisser le curseur de zoom.  <ol style="list-style-type: none"> 3. Appuyez sur la touche Suppr du clavier.

Réorganisation des éléments multimédias ou insertion d'un espace

Divisez un élément multimédia en plusieurs clips pour :

- déplacer et modifier chaque clip séparément ;
- insérer des transitions, des intertitres ou des graphismes entre les clips.

Option	Étapes
Diviser	<ol style="list-style-type: none">1. Positionnez la tête de lecture à l'endroit voulu pour diviser l'élément.2. Cliquez sur le bouton  ou appuyez sur la touche S du clavier. <p>Tous les éléments présents dans le plan de montage à cet endroit se divisent.</p> <p>Pour diviser un élément multimédia spécifique, cliquez dessus pour le sélectionner avant de diviser. Cliquez tout en appuyant sur la touche Maj pour sélectionner plusieurs éléments multimédias.</p>
Insérer un espace à un point spécifique (Diviser en décalant)	<p>Maintenez enfoncée la touche Maj du clavier et déplacez la tête de lecture. Camtasia divise les éléments multimédias sur toutes les pistes et les décale sur la droite de la tête de lecture.</p>

Décalage et prolongement des images

Affinez vos compétences en montage et peaufinez vos vidéos grâce au décalage et au prolongement des images.

Il est parfois nécessaire de créer un espace au milieu d'un projet pour insérer une explication plus longue ou ajouter d'autres contenus.

Pour créer cet espace, décalez vos éléments multimédias ou divisez un élément tout en décalant les autres. Ensuite, prolongez une image de la vidéo pour pouvoir utiliser un enregistrement sonore plus long.

Réorganisation des éléments multimédias ou insertion d'un espace

Option	Étapes
Insérer un espace à un point spécifique (Diviser en décalant)	Maintenez enfoncée la touche Maj du clavier et déplacez la tête de lecture. Camtasia divise les éléments multimédias sur toutes les pistes et les décale sur la droite de la tête de lecture.
Déplacer un élément multimédia pour insérer un espace (Décaler)	<p>Déplacer un élément multimédia sur une seule piste :</p> <p>Maintenez enfoncée la touche Maj du clavier et déplacez l'élément multimédia vers une autre position dans le plan de montage. Tous les éléments à droite du clip se déplacent avec la sélection.</p> <p>Déplacer des éléments multimédias sur plusieurs pistes :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Cliquez tout en appuyant sur la touche Maj pour sélectionner le premier clip de chaque piste.2. Maintenez enfoncée la touche Maj du clavier et déplacez l'élément multimédia vers une autre position dans le plan de montage. Tous les éléments à droite du clip se déplacent avec la sélection.

Prolongement d'une image (image figée)

Prolongez une image afin d'adapter la durée du clip vidéo en fonction de l'audio ou des commentaires vocaux. Vous pouvez aussi extraire une image de la vidéo et l'insérer sous forme d'image fixe dans le plan de montage pour avoir plus de souplesse dans le montage. Vous pouvez même l'enregistrer comme fichier image et l'utiliser en dehors de votre projet.

Option	Étapes
<p>Prolonger l'image d'un clip vidéo</p>	<p>Windows :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Positionnez la tête de lecture sur l'image à prolonger. 2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le clip vidéo et sélectionnez Prolonger l'image, ou appuyez sur les touches Maj+E du clavier. 3. La boîte de dialogue Prolonger l'image s'affiche. Saisissez la durée souhaitée pour l'image prolongée. 4. Cliquez sur OK. <p>Pour prolonger l'image, vous pouvez également appuyer sur la touche Alt tout en faisant glisser l'extrémité du clip.</p> <p>Mac : Appuyez sur la touche Option tout en faisant glisser l'extrémité du clip.</p>
<p>Déplacer les autres éléments multimédias tout en prolongeant l'image (prolongement avec décalage)</p>	<p>Décalez vers la droite les autres éléments multimédias de la piste afin de faire de la place pour le clip prolongé.</p> <p>Windows : Appuyez et maintenez les touches Maj+Alt tout en faisant glisser l'extrémité de l'élément multimédia.</p> <p>Mac :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Appuyez et maintenez la touche Option tout en effectuant les étapes suivantes. 2. Cliquez sur l'extrémité du clip à prolonger et maintenez le bouton

Option	Étapes
	<p>de la souris enfoncé. L'icône Prolonger l'image s'affiche.</p>  <p>3. Appuyez sur la touche commande tout en faisant glisser l'extrémité du clip.</p>
Ajout d'une image vidéo exportée sous forme d'image fixe	<ol style="list-style-type: none"> 1. Positionnez la tête de lecture sur l'image à exporter. 2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la tête de lecture et sélectionnez Ajouter l'image exportée. Camtasia ajoute l'image au plan de montage.
Enregistrer une image vidéo sous forme de fichier image	<p>Enregistrez l'image actuelle (visible sur le canevas) sous forme de fichier image (BMP, GIF, JPG ou PNG).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Positionnez la tête de lecture sur l'image à exporter. 2. Sélectionnez Exportation > Exporter l'image sous. 3. La boîte de dialogue Exporter l'image sous s'affiche. Saisissez un nom et un emplacement pour le fichier. 4. Sélectionnez un format de fichier dans le champ Type (Windows) ou saisissez le format voulu après le nom de fichier (Mac).

Option	Étapes
	5. Cliquez sur Enregistrer.

Déplacement de plusieurs clips en même temps

Découvrez comment déplacer des clips sur les pistes pour créer de l'espace ou décaler un groupe d'éléments multimédias.

Déplacement d'un élément multimédia sur une seule piste

Maintenez enfoncée la touche **Maj** du clavier et déplacez l'élément multimédia vers une autre position dans le plan de montage. Tous les éléments à droite du clip se déplacent avec la sélection.

Déplacement d'éléments multimédias sur plusieurs pistes

1. **Cliquez tout en appuyant sur la touche Maj** pour sélectionner le premier clip de chaque piste.
2. Maintenez enfoncée la touche **Maj** du clavier et déplacez l'élément multimédia vers une autre position dans le plan de montage. Tous les éléments à droite du clip se déplacent avec la sélection.

Figurer des clips vidéo avec le prolongement d'image

Découvrez comment prolonger une image pour augmenter la durée d'un clip vidéo.

Adaptez la durée d'un clip vidéo en fonction de la piste audio ou du commentaire vocal, ou pour avoir plus de temps pour expliquer un écran ou une séquence de l'enregistrement.

Windows :

1. Positionnez la tête de lecture sur l'image à prolonger.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le clip vidéo et sélectionnez **Prolonger l'image**, ou appuyez sur les touches **Maj+E** du clavier.
3. La boîte de dialogue Prolonger l'image s'affiche. Saisissez la durée souhaitée pour l'image prolongée.
4. Cliquez sur **OK**.

Pour prolonger l'image, vous pouvez également appuyer sur la touche **Alt** tout en faisant glisser l'extrémité du clip.

Mac :

Appuyez sur la touche **Option** tout en faisant glisser l'extrémité du clip.

Décalage et prolongement

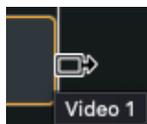
Décalez vers la droite les autres éléments multimédias de la piste afin de faire de la place pour le clip prolongé.

Windows :

Appuyez et maintenez les touches **Maj+Alt** tout en faisant glisser l'extrémité de l'élément multimédia.

Mac :

1. Appuyez et maintenez la touche **Option** tout en effectuant les étapes suivantes.
2. Cliquez sur l'extrémité du clip à prolonger et maintenez le bouton de la souris enfoncé. L'icône Prolonger l'image s'affiche.



3. Appuyez sur la touche **commande** tout en faisant glisser l'extrémité du clip.

Ajout d'une image vidéo exportée sous forme d'image fixe

Ajoutez une image statique sur une nouvelle piste du plan de montage afin de faciliter le montage.

1. Faites glisser la tête de lecture jusqu'à l'image voulue.
2. Cliquez sur la tête de lecture avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) et choisissez **Ajouter l'image exportée**.

Camtasia exporte l'image dans le chutier sous forme d'image fixe, puis l'ajoute automatiquement à une nouvelle piste dans le plan de montage.

Optimisation du plan de montage avec les pistes magnétiques

Découvrez comment supprimer automatiquement les espaces entre les éléments multimédias d'une piste lors de l'insertion ou de la réorganisation des éléments dans le plan de montage.

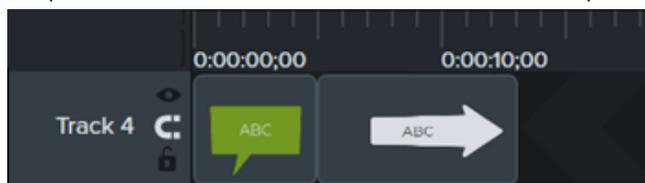
Les pistes magnétiques éliminent tous les espaces entre les éléments multimédias d'une piste.

- Vous pouvez déplacer ou réorganiser les éléments multimédias de la piste magnétique, mais vous ne pouvez pas les espacer.
- Les groupes placés sur des pistes magnétiques conservent les espaces entre les éléments multimédias.

Activer la piste magnétique

Cliquez sur l'icône  à gauche de la piste.

L'espace entre les éléments multimédias est automatiquement supprimé.



Insérer un élément multimédia

Faites glisser l'élément multimédia depuis le **chutier** ou la **bibliothèque** jusque sur une piste.

Si vous ajoutez un élément multimédia entre deux clips, les autres éléments présents sur la piste se décalent automatiquement pour permettre l'insertion.

Réorganiser les éléments multimédias

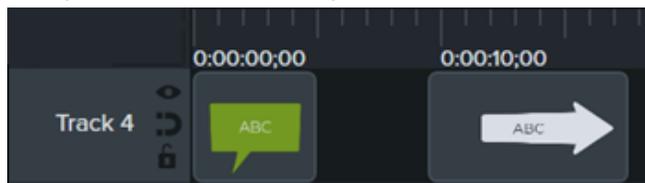
Cliquez sur un élément multimédia et faites-le glisser jusqu'à son nouvel emplacement sur la piste.

Si vous placez l'élément entre deux clips, les autres éléments présents sur la piste se décalent automatiquement pour permettre l'insertion.

Désactiver la piste magnétique

Cliquez sur l'icône  à gauche de la piste.

Il est possible d'insérer des espaces entre les éléments multimédias présents sur la piste.



Utilisation des onglets de groupe

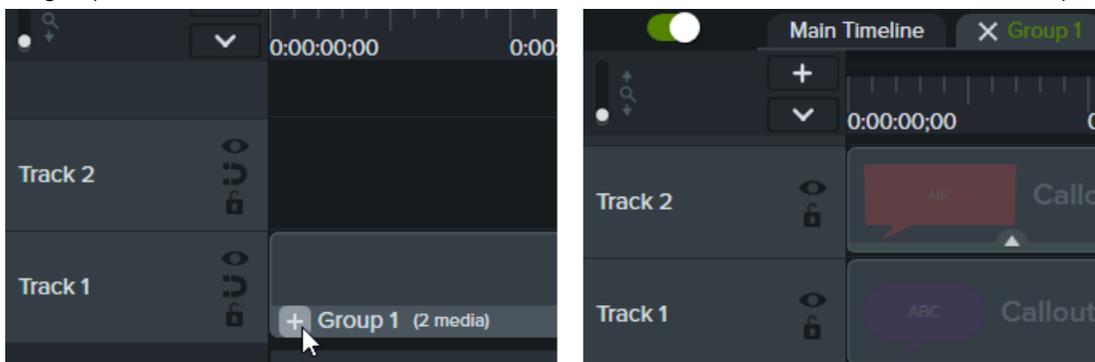
Découvrez comment grouper les éléments multimédias pour organiser votre plan de montage et modifier plusieurs éléments simultanément.

Dans ce tutoriel :

- [Utilisation des groupes](#)
- [Création d'un groupe](#)
- [Modification d'un groupe](#)
- [Ajout d'un groupe à la bibliothèque](#)
- [Aperçu d'un groupe](#)

Utilisation des groupes

Un groupe est un ensemble d'éléments multimédias et/ou d'améliorations combinés sur une seule piste.



Le groupement des éléments multimédias est utile pour :

- organiser le plan de montage ;
- déplacer un ensemble d'éléments multimédias sur le canevas ou dans le plan de montage ;
- modifier certaines propriétés, comme l'échelle ou l'opacité, pour tous les éléments multimédias qui composent le groupe ;
- [créer des éléments personnalisés \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182311\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182311) à partager et réutiliser dans différents projets.
- [enregistrer un groupe d'éléments multimédias dans la bibliothèque](#) en vue d'un autre projet.

Caractéristiques des groupes :

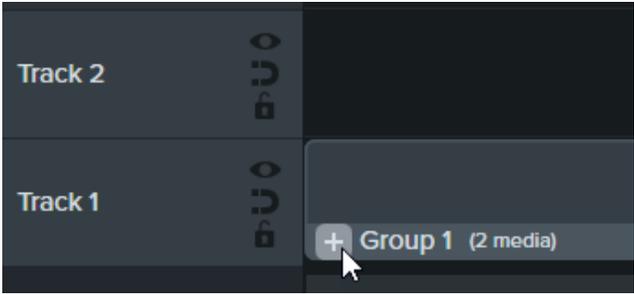
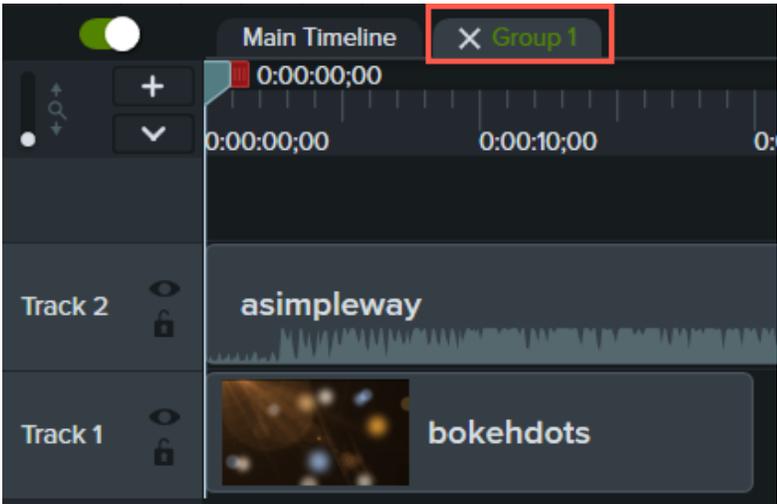
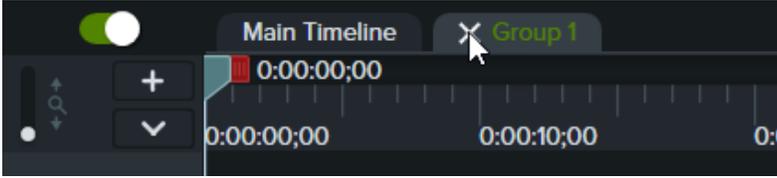
- Les groupes peuvent contenir un nombre illimité d'éléments multimédias, d'annotations, d'améliorations ou de pistes.
- Les groupes peuvent être imbriqués dans d'autres groupes pour mieux les organiser.
- Les espaces qui séparent les éléments multimédias au sein du groupe sont conservés sur les pistes magnétiques.

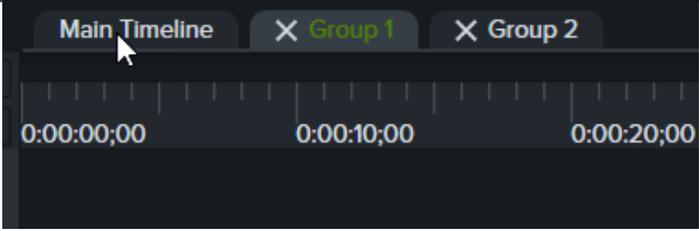
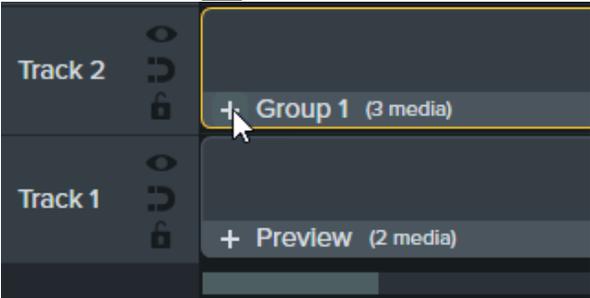
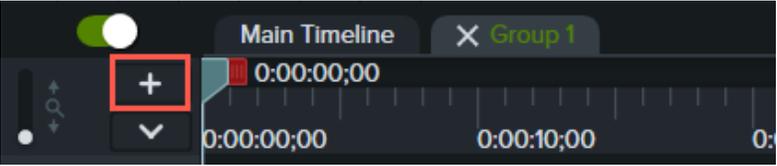
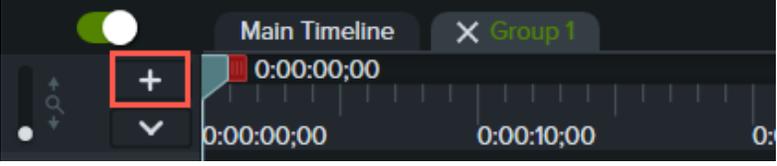
Création d'un groupe

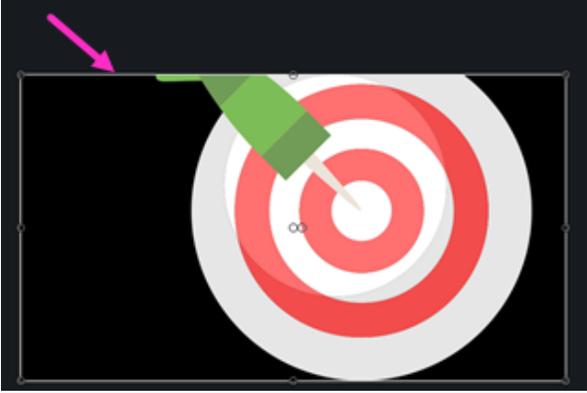
1. Appuyez sur la touche **Maj et cliquez** dans le plan de montage sur les éléments multimédias à ajouter au groupe.
2. Cliquez sur la sélection avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) et choisissez **Grouper**. Vous pouvez aussi appuyer sur **Ctrl+G** (Windows) ou **Cmd+G** (Mac).

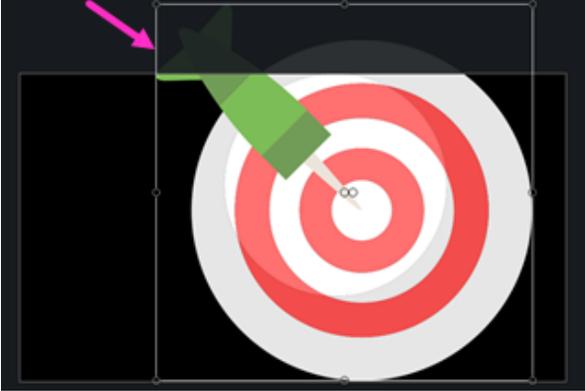
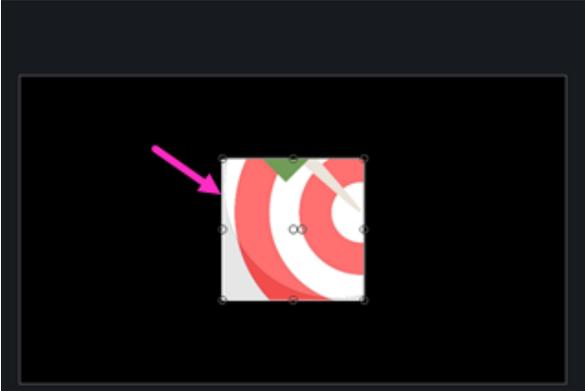
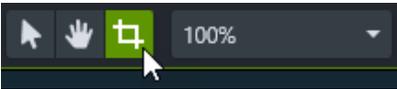
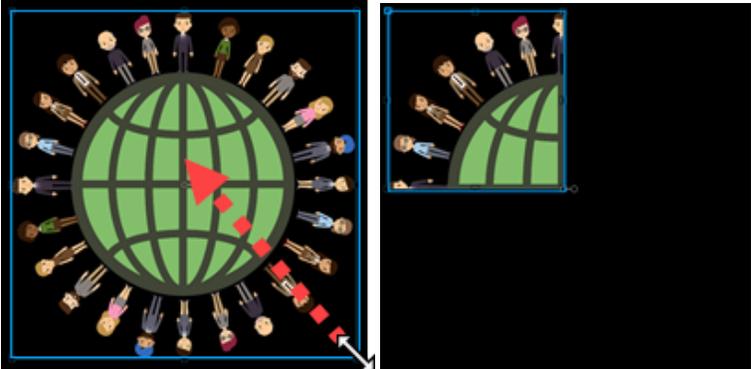
Modification d'un groupe

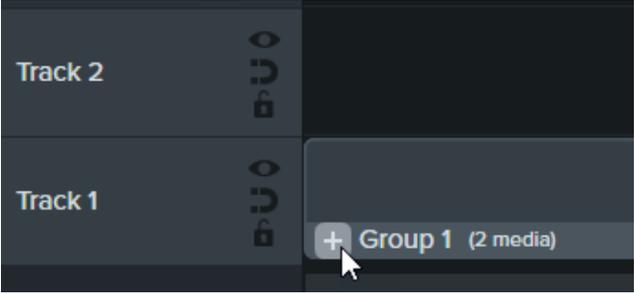
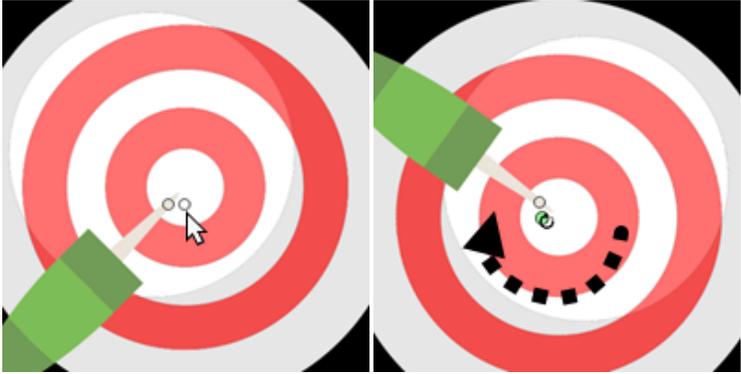
Certains groupes issus de la bibliothèque par défaut de Camtasia et du [site TechSmith Assets pour Camtasia](https://library.techsmith.com/fr/camtasia?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e) (<https://library.techsmith.com/fr/camtasia?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e>) présentent des propriétés modifiables, comme les titres, les sous-titres ou les formes. Voir [Découverte du panneau Propriétés](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182312) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182312).

Option	Étapes
<p>Ouvrir le groupe Développez un groupe dans le plan de montage pour afficher les éléments qu'il contient et les modifier individuellement.</p>	<p>Cliquez sur l'icône + du groupe dans le plan de montage ou cliquez sur le groupe sur le canevas et appuyez sur Ctrl+Maj+G (Windows).</p>  <p>Au sein du groupe, les différents éléments se présentent sur des pistes différentes. Le nom du groupe s'affiche sur un onglet au-dessus de plan de montage.</p> 
<p>Fermer le groupe Réunissez les éléments du groupe sur une seule piste.</p>	<p>Cliquez sur l'icône X de l'onglet du groupe au-dessus du plan de montage ou appuyez sur Ctrl+Maj+U (Windows).</p>  <p>Le groupe s'affiche sur une seule piste dans le plan de montage.</p>
<p>Naviguer entre les groupes et le plan de montage</p>	<p>Cliquez sur un onglet pour passer d'un groupe ouvert à un autre et revenir au plan de montage principal. Camtasia le nom de l'onglet sélectionné en vert.</p>

Option	Étapes
	
<p>Ajouter un élément multimédia à un groupe existant</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dans le plan de montage ou sur le canevas, cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) et sélectionnez Couper. 2. Cliquez sur l'icône + pour ouvrir le groupe cible.  3. Collez l'élément multimédia dans le groupe : <ul style="list-style-type: none"> o Sous Windows, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le canevas ou sur une section vide du plan de montage et sélectionnez Coller. o Sur Mac, cliquez sur l'icône Ajouter une piste. Cliquez sur la piste vide en appuyant sur la touche Ctrl et choisissez Coller l'élément multimédia à la tête de lecture. 
<p>Supprimer un élément multimédia du groupe</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur le clip dans le plan de montage avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) et sélectionnez Couper. 2. Cliquez sur l'icône X pour fermer le groupe. 3. Collez l'élément multimédia : <ul style="list-style-type: none"> o Sous Windows, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le canevas ou sur une section vide du plan de montage et sélectionnez Coller. o Sur Mac, cliquez sur l'icône Ajouter une piste. Cliquez sur la piste vide en appuyant sur la touche Ctrl et choisissez Coller l'élément multimédia à la tête de lecture. 
<p>Renommer le groupe</p>	<p>Double-cliquez sur l'onglet du groupe dans le plan de montage et saisissez un</p>

Option	Étapes
	nouveau nom.
Dissocier les éléments multimédias	Cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur le groupe dans le plan de montage, puis sélectionnez Dissocier .
Modifier les propriétés du groupe	<p>Sélectionnez un groupe dans le plan de montage ou sur le canevas, puis cliquez sur le bouton Propriétés.</p>  <p>Le panneau des propriétés affiche une liste des propriétés modifiables du groupe (également appelées Propriétés rapides). Voir Création d'éléments personnalisés (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182311).</p>
Redimensionner tous les éléments multimédias d'un groupe	<p>Sélectionnez un groupe dans le plan de montage ou sur le canevas et faites glisser les poignées d'angle sur le canevas. Tous les éléments multimédias sont mis à l'échelle de manière proportionnée.</p> 
<p>Redimensionner la zone du groupe</p> <p>Modifiez la taille de la zone globale du groupe pour effectuer des opérations de montage avancées. Cette modification n'a pas d'impact sur la taille des éléments multimédias au sein du groupe.</p>	<p>Cliquez sur un groupe dans le plan de montage avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac), puis sélectionnez Redimensionner le groupe. Choisissez l'une des options suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Taille Canevas : le groupe est de la même taille que le canevas. Camtasia rogne tous les éléments qui dépassent des bords du canevas. Cette option est utile pour centrer un groupe sur le canevas et éviter qu'il soit déplacé par inadvertance.  <ul style="list-style-type: none"> • Taille Visible : la zone du groupe comprend tous les éléments, sans rognage. Cette option est pratique pour effectuer un zoom arrière sur des éléments qui se

Option	Étapes
	<p>trouvent en dehors du canevas.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Taille personnalisée : entrez la hauteur et la largeur voulues en pixels et cliquez sur Redimensionner. Cette option est pratique pour éviter que les éléments multimédias s'affichent en dehors d'une zone de taille spécifique. 
<p>Rogner un groupe sur le canevas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur un groupe dans le plan de montage ou sur le canevas pour le sélectionner. 2. Cliquez sur le bouton Rogner .  <ol style="list-style-type: none"> 3. Faites glisser les poignées sur le canevas de manière à obtenir la taille voulue. 
<p>Déplacer un groupe</p>	<p>Cliquez sur un groupe et faites-le glisser pour le déplacer :</p> <ul style="list-style-type: none"> • dans le plan de montage jusqu'à un point différent de la vidéo ; • sur le canevas jusqu'à un autre endroit de l'écran dans la vidéo.

Option	Étapes
<p>Ajouter des améliorations Ajoutez des animations, comportements et effets (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182334) à un groupe d'éléments multimédias ou à un élément particulier au sein d'un groupe.</p>	<p>À un groupe : Cliquez et faites glisser les améliorations sur le groupe dans le plan de montage.</p> <p>À des éléments multimédias particuliers :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur l'icône + pour ouvrir le groupe.  <ol style="list-style-type: none"> 2. Cliquez et faites glisser les améliorations sur les éléments multimédias du groupe dans le plan de montage.
<p>Faire pivoter le groupe sur le canevas</p>	<p>Sélectionnez un groupe dans le plan de montage ou sur le canevas et faites glisser la poignée centrale du groupe.</p> 

Ajout d'un groupe à la bibliothèque

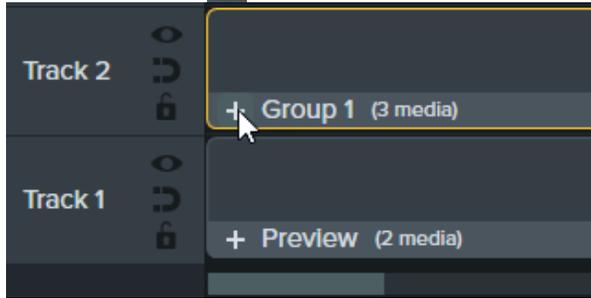
Enregistrez les groupes d'éléments multimédias dans votre bibliothèque pour les partager ou les utiliser dans divers projets.

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur un groupe dans le plan de montage, puis sélectionnez **Ajouter à la bibliothèque**.
2. Saisissez un nom.
3. Sélectionnez une bibliothèque.
4. Cliquez sur **Utiliser la taille Canevas** ou **Utiliser la taille Visible** afin de définir les dimensions du groupe enregistré. Pour en savoir plus sur ces options, voir [Réutilisation des éléments dans plusieurs projets \(bibliothèque d'éléments\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344).
5. Cliquez sur **OK** (Windows) ou sur **Ajouter** (Mac).

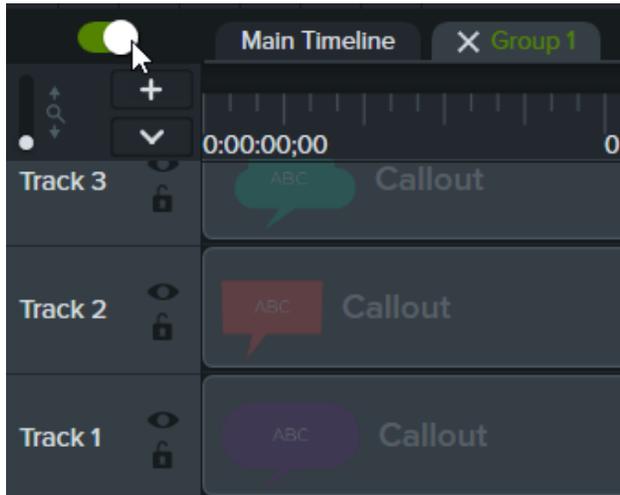
Aperçu d'un groupe

Vous pouvez prévisualiser sur le canevas les éléments multimédias d'un groupe seulement.

1. Cliquez sur l'icône **+** pour ouvrir le groupe.



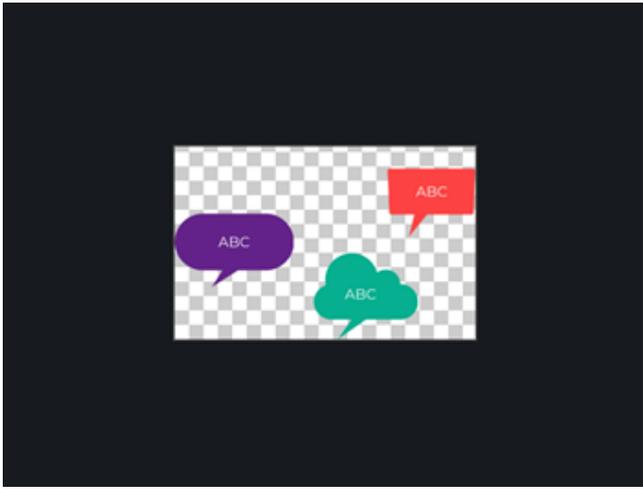
2. Click the **Preview Mode** button.



- **Activer le mode Aperçu** : tous les éléments multimédias présents dans le plan de montage sont visibles sur le canevas.



- **Désactiver le mode Aperçu** : seul le groupe d'éléments multimédias est visible sur le canevas. La vidéo exportée contient tous les éléments multimédias.



Jonction de clips

Découvrez comment joindre des clips de manière à les sélectionner, les déplacer et les modifier ensemble.

Jonction d'éléments multimédias

Si vous divisez un élément multimédia, vous pouvez joindre les deux parties obtenues afin de les modifier ensemble.

Pour savoir comment diviser un élément multimédia, voir [Retirer des erreurs \(couper et diviser\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182315) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182315).

1. Cliquez et faites glisser le curseur pour sélectionner les deux clips à joindre.
2. Cliquez sur la sélection avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) et choisissez **Joindre les éléments multimédias sélectionnés**.

- Vous ne pouvez joindre que des sections d'éléments multimédias créées à partir du même clip d'origine.
- Les éléments multimédias doivent être adjacents pour pouvoir être joints.
- L'élément est automatiquement joint lorsqu'il est coupé.
- L'élément multimédia n'est PAS joint et sa suppression laisse un espace dans le plan de montage.

Séparation d'éléments multimédias joints

Pour séparer les éléments multimédias joints :

- **Windows** : cliquez avec le bouton droit de la souris sur la jointure entre les éléments, puis choisissez **Séparer**.
- **Mac** : cliquez avec le bouton droit de la souris sur la jointure entre les éléments, puis choisissez **Séparer l'élément multimédia**.

Ajout d'une amélioration à des éléments multimédias joints

Les éléments multimédias joints partagent les mêmes propriétés. Les animations ou effets que vous ajoutez aux éléments joints s'appliquent aux deux clips. Les animations peuvent chevaucher la jointure.

1. Joignez les clips. Voir [Jonction d'éléments multimédias](#).
2. Cliquez sur un onglet d'amélioration, comme **Animations**, **Effets audio** ou **Effets visuels**.
3. Faites glisser l'amélioration sur les éléments multimédias joints dans le plan de montage.
4. (Facultatif) Si vous appliquez une animation, réglez la longueur de la flèche d'animation de manière qu'elle chevauche la jointure.

Montage avancé

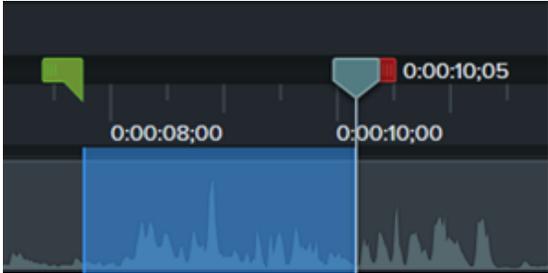
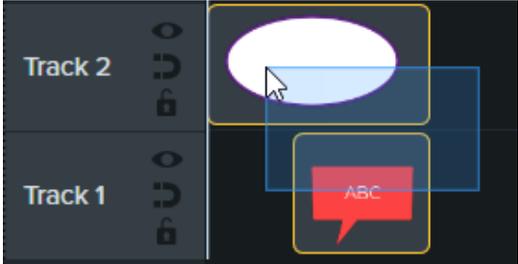
Découvrez des techniques de montage efficaces pour éviter de reprendre vos enregistrements et pour finaliser vos vidéos plus vite.

Dans ce tutoriel :

- [Sélection d'un élément](#)
- [Réorganisation des éléments multimédias ou insertion d'un espace](#)
- [Suppression des parties inutiles](#)
- [Prolongement d'un élément multimédia \(image figée\)](#)
- [Autres tâches de montage](#)

Sélection d'un élément

Sélectionnez un élément multimédia en vue de le modifier, le déplacer ou le supprimer dans le plan de montage.

<p>Sélectionner une partie du plan de montage</p>	<p>Pour effectuer une sélection, cliquez sur la poignée verte ou rouge de la tête de lecture et faites-la glisser. La zone sélectionnée apparaît en bleu.</p>  <p>Pour sélectionner avec précision, zoomez en avant ou en arrière sur le contenu du plan de montage en faisant glisser le curseur de zoom.</p> 
<p>Sélectionner un ou plusieurs éléments multimédias dans le plan de montage</p>	<p>Cliquez pour sélectionner un élément multimédia. Cliquez tout en appuyant sur la touche Maj pour sélectionner plusieurs éléments multimédias. Le ou les éléments sélectionnés sont entourés en jaune.</p> <p>Pour sélectionner tous les éléments multimédias d'une partie du plan de montage, cliquez et faites glisser le curseur de la souris pour englober les éléments voulus.</p> 

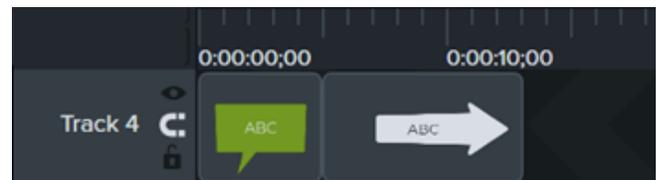
Réorganisation des éléments multimédias ou insertion d'un espace

Piste magnétique

Supprimez automatiquement tous les espaces entre les éléments multimédias d'une piste lors de l'insertion ou de la réorganisation des éléments dans le plan de montage.

Activer la piste magnétique

Cliquez sur l'icône  à gauche de la piste. L'espace entre les éléments multimédias est automatiquement supprimé.



Insérer un élément multimédia

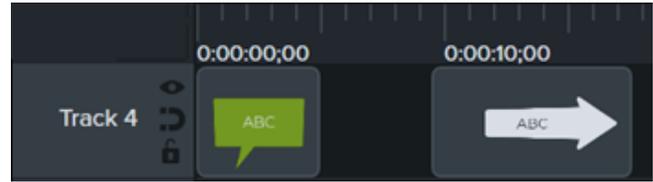
Faites glisser un élément multimédia du [chutier](https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182296) (https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182296) ou de la [bibliothèque](https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182344) (https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182344) sur une piste. Si vous ajoutez un élément multimédia entre deux clips, les autres éléments présents sur la piste se décalent automatiquement pour permettre l'insertion.

Réorganiser les éléments multimédias

Cliquez sur un élément multimédia et faites-le glisser jusqu'à son nouvel emplacement sur la piste. Si vous placez l'élément entre deux clips, les autres éléments présents sur la piste se décalent automatiquement pour permettre l'insertion.

Désactiver la piste magnétique

Cliquez sur l'icône  à gauche de la piste. Il est possible d'insérer des espaces entre les éléments multimédias présents sur la piste.



Diviser

Divisez un élément multimédia en plusieurs clips pour :

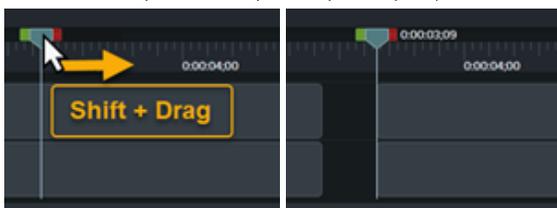
- déplacer et modifier chaque clip séparément ;
- insérer des transitions, des intertitres ou des graphismes entre les clips.

Pour diviser un élément multimédia :

1. Positionnez la tête de lecture à l'endroit voulu pour diviser l'élément.
2. Cliquez pour sélectionner l'élément multimédia à diviser. **Cliquez tout en appuyant sur la touche Maj** pour sélectionner plusieurs éléments multimédias.
3. Cliquez sur le bouton  ou appuyez sur la touche **S** (Windows) ou **Cmd+T** (Mac) du clavier.

Pour diviser tous les éléments multimédias dans le plan de montage, appuyez sur les touches **Ctrl+Maj+S** (Windows) ou **Cmd+Maj+T** (Mac) du clavier.

Insérer un espace à un point spécifique (Diviser en décalant)



Déplacer un élément multimédia pour insérer un espace (Décaler)

Maintenez enfoncée la touche **Maj** du clavier et déplacez la tête de lecture. Camtasia divise les éléments multimédias sur toutes les pistes et les décale sur la droite de la tête de lecture.

Déplacer un élément multimédia sur une seule piste :

Maintenez enfoncée la touche **Maj** du clavier et déplacez l'élément multimédia vers une autre position dans le plan de montage. Tous les éléments à droite du clip se déplacent avec la sélection.

Déplacer des éléments multimédias sur plusieurs pistes :

1. **Cliquez tout en appuyant sur la touche Maj** pour sélectionner le premier clip de chaque piste.
2. Maintenez enfoncée la touche **Maj** du clavier et déplacez l'élément multimédia vers une autre position

dans le plan de montage. Tous les éléments à droite du clip se déplacent avec la sélection.

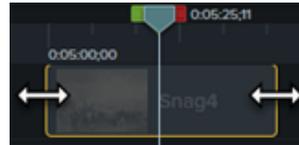
Voir [Décalage et prolongement des images \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182318\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182318) ou [Déplacement de plusieurs clips en même temps \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182319\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182319).

Suppression des parties inutiles

Raccourcir un clip au début ou à la fin

Raccourcissez ou prolongez le début ou la fin d'un clip sans faire de coupe ni diviser l'élément.

1. Cliquez pour sélectionner un clip dans le plan de montage (Mac uniquement).
2. Placez le curseur de la souris sur le début ou la fin du clip.
3. Faites glisser l'extrémité du clip vers la gauche ou la droite.



Couper

Lorsque vous coupez une sélection dans le plan de montage, celle-ci est ajoutée au Presse-papiers. Vous pouvez couper un ou plusieurs clips.

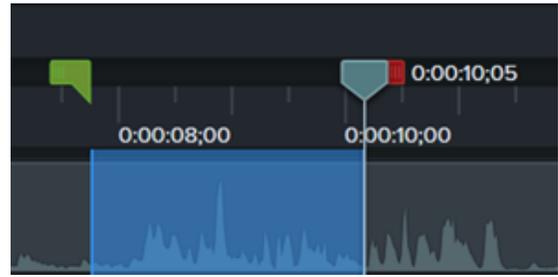
Couper un élément multimédia :

1. Cliquez sur l'élément multimédia pour le sélectionner ou **cliquez en appuyant sur la touche Maj** pour sélectionner plusieurs éléments dans le plan de montage.
2. Cliquez sur le bouton .

Couper une sélection du plan de montage :

1. Cliquez sur le bouton  afin de verrouiller les pistes du plan de montage sur lesquelles se trouvent les éléments multimédias que vous ne voulez pas couper.
2. Pour effectuer une sélection, cliquez sur la poignée verte ou rouge de la tête de lecture et faites-la glisser. Pour sélectionner avec précision, zoomez en avant sur le contenu du plan de montage en faisant glisser le

curseur de **zoom**.



3. Cliquez sur le bouton . La sélection est supprimée et le reste des éléments multimédias sont joints.
4. Pour coller la sélection dans le plan de montage, placez la tête de lecture à un autre endroit, puis cliquez sur le bouton .

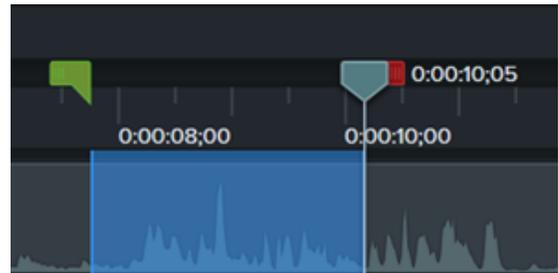
Supprimer un élément multimédia ou la sélection

Supprimer un élément multimédia :

Sélectionnez un élément multimédia dans le plan de montage, puis appuyez sur la touche **Suppr**.

Supprimer une sélection du plan de montage :

1. Cliquez sur le bouton  afin de verrouiller les pistes du plan de montage sur lesquelles se trouvent les éléments multimédias que vous ne voulez pas supprimer.
2. Pour effectuer une sélection, cliquez sur la poignée verte ou rouge de la tête de lecture et faites-la glisser. Pour sélectionner avec précision, zoomez en avant sur le contenu du plan de montage en faisant glisser le curseur de **zoom**.



3. Appuyez sur la touche **Suppr** du clavier.

Prolongement d'un élément multimédia (image figée)

<p>Prolonger l'image d'un clip vidéo</p>	<p>Prolonger une image afin d'adapter la durée du clip vidéo en fonction de l'audio ou des commentaires vocaux.</p> <p>Windows :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Positionnez la tête de lecture sur l'image à prolonger. 2. Cliquez pour sélectionner le clip dans le plan de montage. 3. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le clip, puis sélectionnez Prolonger l'image ou appuyez sur les touches Maj+E du clavier. 4. La boîte de dialogue Prolonger l'image s'affiche. Saisissez la durée souhaitée pour l'image prolongée. 5. Cliquez sur OK. <p>Pour prolonger l'image, vous pouvez également appuyer sur la touche Alt tout en faisant glisser l'extrémité du clip.</p> <p>Mac :</p> <p>Appuyez sur la touche Option tout en faisant glisser l'extrémité du clip.</p>
<p>Ajout d'une image vidéo exportée sous forme d'image fixe</p>	<p>Ajoutez une image statique sur une nouvelle piste du plan de montage afin de faciliter le montage.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Faites glisser la tête de lecture jusqu'à l'image voulue. 2. Cliquez sur la tête de lecture avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) et choisissez Ajouter l'image exportée. <p>Camtasia exporte l'image à la tête de lecture sous forme d'image fixe dans le chutier (https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182296) et l'ajoute automatiquement sur une nouvelle piste du plan de montage.</p>
<p>Enregistrer une image vidéo sous forme de fichier image</p>	<p>Enregistrez l'image actuelle (visible sur le canevas) sous forme de fichier image (BMP, GIF, JPG ou PNG).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Faites glisser la tête de lecture jusqu'à ce que l'image souhaitée s'affiche sur le canevas. 2. Sélectionnez Exportation > Exporter l'image sous. 3. La boîte de dialogue Exporter l'image sous s'affiche. Saisissez un nom et un emplacement pour le fichier. 4. Sélectionnez un format de fichier dans le champ Type. 5. Cliquez sur Enregistrer.

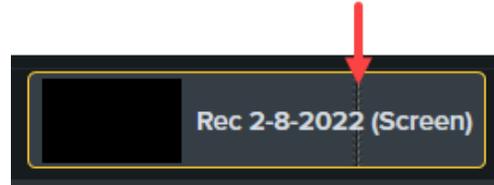
Autres tâches de montage

<p>Jonction d'éléments multimédias</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vous ne pouvez joindre que des sections d'éléments multimédias créées à partir du même clip d'origine.
--	--

- Les éléments multimédias doivent être adjacents pour pouvoir être joints.
- L'élément est automatiquement joint lorsqu'il est coupé.
- L'élément multimédia n'est PAS joint et sa suppression laisse un espace dans le plan de montage.

Joindre les éléments multimédias :

Cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur le point de jonction de deux éléments multimédias, puis sélectionnez **Joindre les éléments multimédias**.



Pour séparer les éléments multimédias, cliquez avec le bouton droit et sélectionnez **Séparer** (Windows) ou **Séparer l'élément multimédia** (Mac).

Emplacements

Convertir en emplacement : remplacez l'élément multimédia présent dans le plan de montage par un emplacement.

1. Cliquez sur un élément multimédia dans le plan de montage pour le sélectionner.
2. Cliquez sur l'élément multimédia avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en maintenant la touche Ctrl enfoncée (Mac), puis sélectionnez **Convertir en emplacement**.
3. Dans les propriétés, modifiez le titre de l'emplacement et la note facultative.

Ajouter un emplacement : ajoutez un emplacement d'élément multimédia pour créer un modèle ou pour placer du contenu à cet endroit ultérieurement.

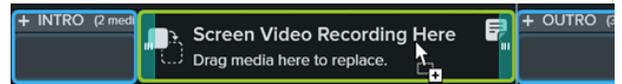
1. Faites glisser la tête de lecture jusqu'à l'emplacement souhaité dans le plan de montage.
2. Cliquez dans le plan de montage avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac), puis sélectionnez **Ajouter un emplacement**.
3. Dans les propriétés, modifiez le titre de l'emplacement et la note facultative.

Voir [Création d'un modèle vidéo à partager](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182343) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182343).

Remplacer des éléments multimédias dans le plan de montage

Remplacez rapidement des éléments multimédias présents dans le plan de montage tout en conservant les propriétés, transitions, effets, points audio et animations.

1. Pour remplacer les éléments multimédias du modèle ou remplir les emplacements réservés, faites glisser l'élément multimédia voulu à partir du [chutier](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) ou de la [bibliothèque](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344) sur l'élément ou l'emplacement à remplacer dans le plan de montage. Lorsque le contour de l'élément multimédia ou emplacement devient vert, relâchez le bouton de la souris.

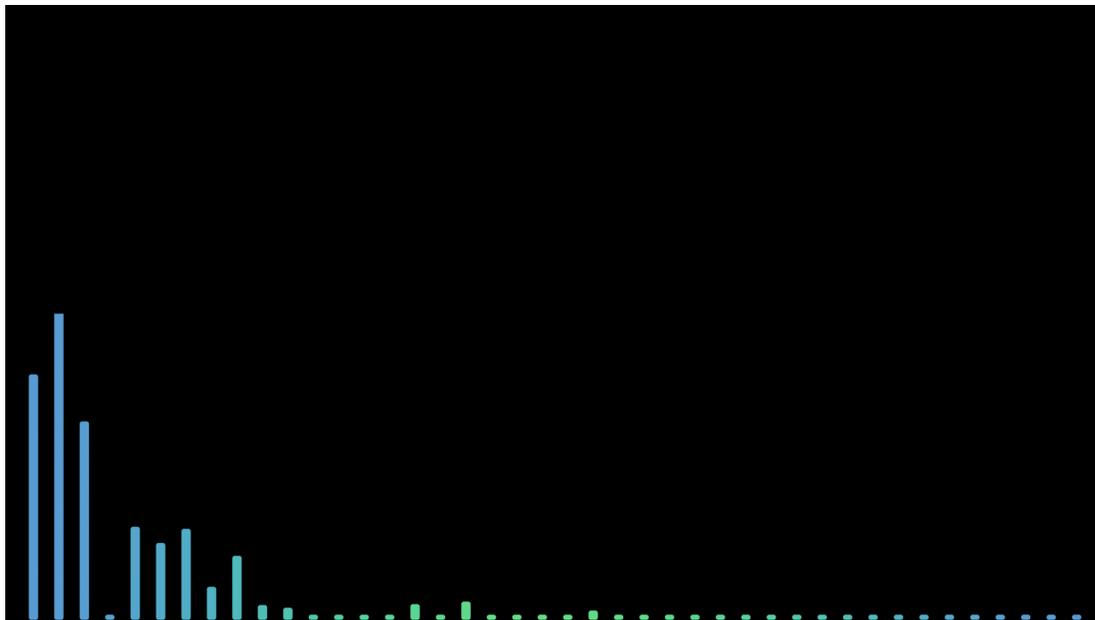


2. Un menu s'affiche avec les options de remplacement. Si le nouvel élément multimédia n'a pas la même durée que l'élément multimédia d'origine ou que l'emplacement, sélectionnez l'une des options suivantes.
 - o **Remplacer et raccorder** : décalez tous les clips situés à droite sur la piste afin d'insérer un espace correspondant à la durée complète de l'élément multimédia.
 - o **Remplacer en partant du début** : raccourcissez le nouvel élément multimédia de manière à l'adapter à la durée de l'élément multimédia d'origine. Si le nouvel élément est plus long, le clip est raccourci à la fin.
 - o **Remplacer en partant de la fin** : raccourcissez le nouvel élément multimédia de manière à l'adapter à la durée de l'élément multimédia d'origine. Si le nouvel élément est plus long, le clip est raccourci au début.
 - o **Remplacer avec Vitesse du clip** : augmentez la vitesse de lecture du nouvel élément de manière à l'adapter à la durée de l'élément multimédia d'origine.

4 méthodes pour visualiser un audio

Découvrez comment appliquer des spectres audio pour animer des clips audio dans vos vidéos.

Créez une représentation visuelle d'un commentaire vocal, d'un morceau de musique, d'un effet sonore ou de tout autre élément audio pour transformer une vidéo statique en une animation audio dynamique.



Voici quatre exemples de contenus sonores auxquels vous pouvez ajouter un spectre audio pour transformer votre vidéo.

Son du haut-parleur

Ajoutez un spectre audio afin de capter l'intérêt des spectateurs pour une interview, une proposition commerciale ou une démo.

Ajoutez un avatar, une photo ou une vidéo de la webcam de l'intervenant pour mettre le contenu en contexte. Si l'intervenant ne souhaite pas que son visage figure dans la vidéo, vous pouvez insérer une icône de téléphone ou de micro.

Introduction de podcast ou bande-annonce

Utilisez les spectres audio pour créer la bande-annonce de votre podcast. Vous pouvez ajouter un avatar ou une image pour présenter la personne invitée dans l'épisode.

Introduction ou conclusion de vidéo

Combinez un bref spectre audio et un effet sonore pour présenter et harmoniser les vidéos d'une série ou pour agrémenter votre site Web.

Piste de musique

Choisissez votre propre musique ou téléchargez un morceau à partir de [Camtasia Assets](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets/>). Les spectres audio combinés à des arrière-plans dynamiques peuvent donner vie à une musique ou créer une ambiance en un clin d'œil.

Vous pouvez par exemple utiliser cette technique si vous créez une vidéo pédagogique dans laquelle le spectateur doit accomplir une activité ou mener une réflexion. La musique et les visuels peuvent être une source d'inspiration et favoriser sa créativité. Vous pouvez aussi vous en servir pour mettre en valeur la musique d'attente au début d'un webinaire, le temps que les participants se connectent.

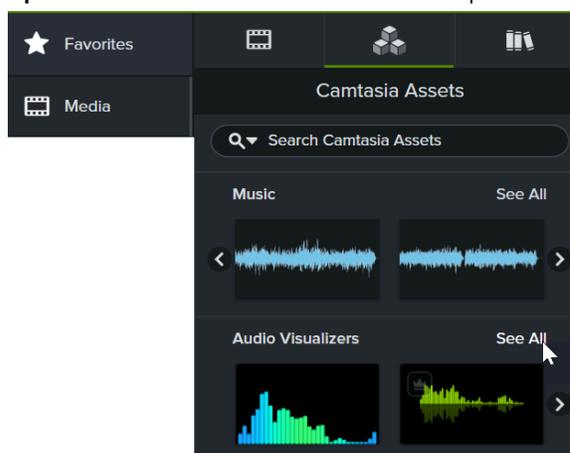
Voir [Ajout d'un arrière-plan dynamique](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/arriere-plans-dynamiques/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/arriere-plans-dynamiques/>).

Remarque : Le visionnage d'éléments vidéo avec des scintillements ou des flashes, comme les spectres audio, peut présenter des risques pour certaines personnes. Pour en savoir plus sur la création de contenus accessibles, voir cet [article de l'assistance \(https://support.techsmith.com/hc/en-us/articles/20030747199117\)](https://support.techsmith.com/hc/en-us/articles/20030747199117).

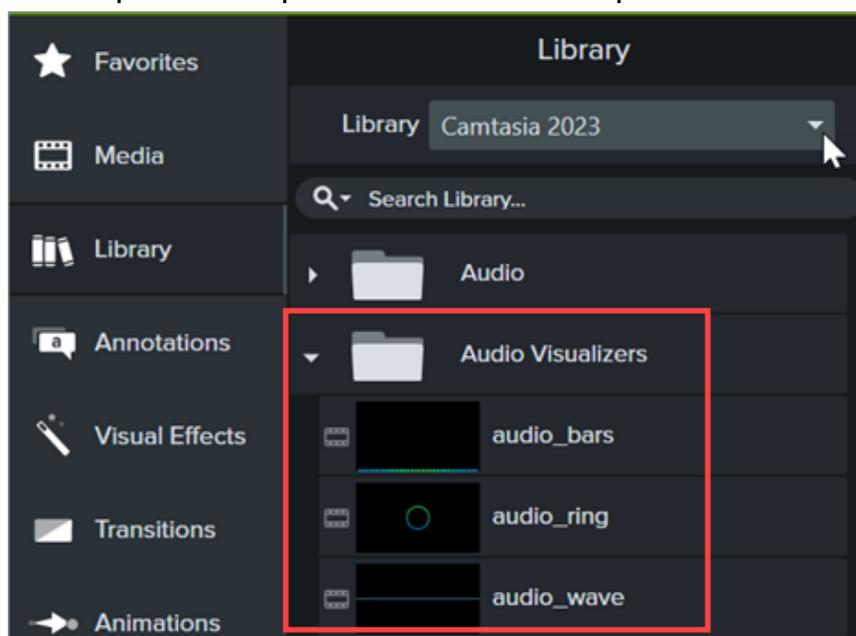
1. Faites glisser un clip audio de l'onglet **Élément multimédia** jusque dans le plan de montage.

2. Pour trouver un spectre audio :

- **Camtasia 2023.3.0 et version ultérieure :** choisissez l'onglet **Élément multimédia** > sous-onglet **Camtasia Assets** > **Spectres audio** > **Tout voir**. Parcourez les spectres audio ou effectuez une recherche.

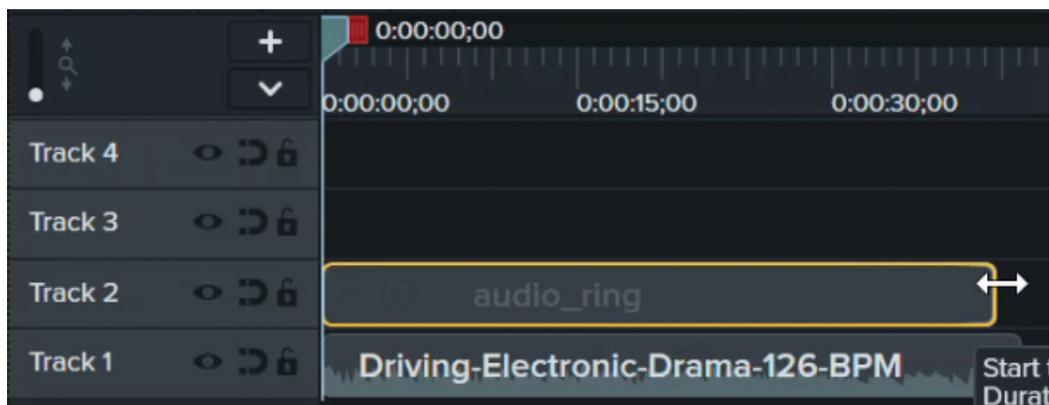


- **Camtasia 2023.2.0 et version antérieure :** cliquez sur l'onglet **Bibliothèque** et sélectionnez la liste déroulante **Bibliothèque** > **Bibliothèque Camtasia 2023** > dossier **Spectres audio**.

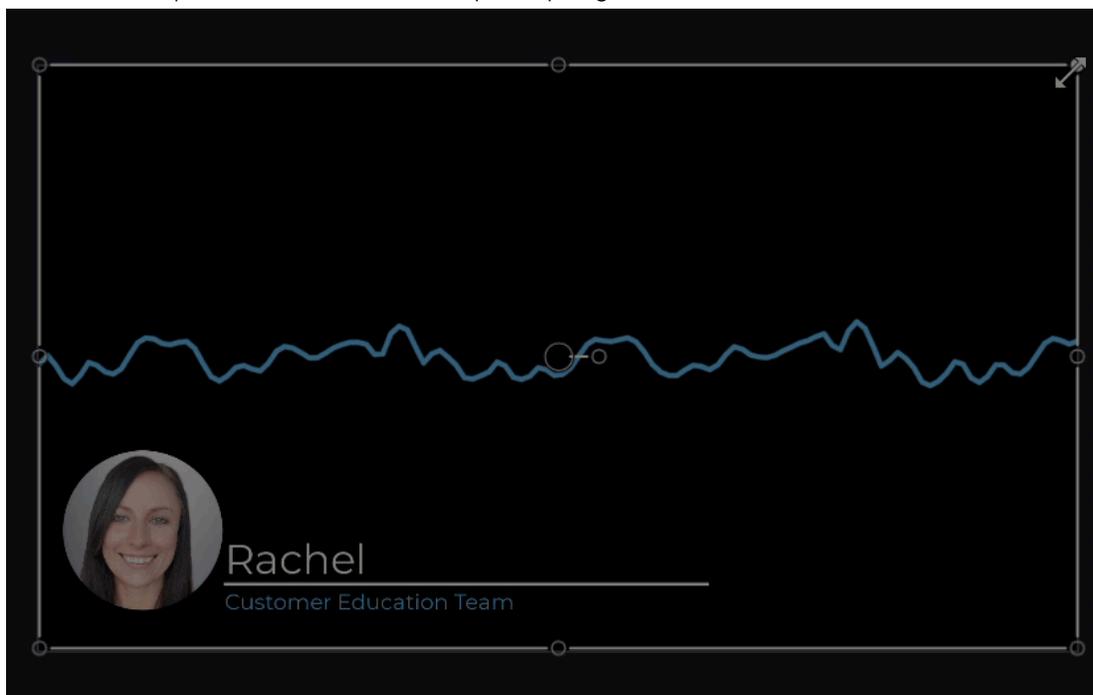


3. Faites glisser un spectre audio sur une piste du plan de montage au-dessus du clip audio. Les spectres audio s'animent en fonction du son.

4. Faites glisser une extrémité vers la gauche ou la droite pour ajuster la durée d'affichage du spectre audio dans la vidéo.



5. Positionnez le spectre audio sur le canevas par cliquer-glisser.



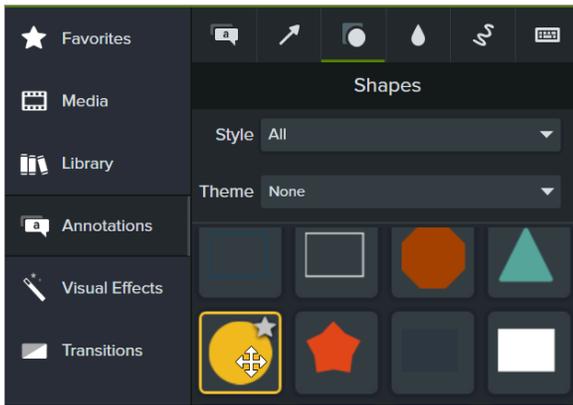
6. Cliquez sur le bouton **Propriétés** et ajustez les paramètres pour personnaliser le spectre audio.



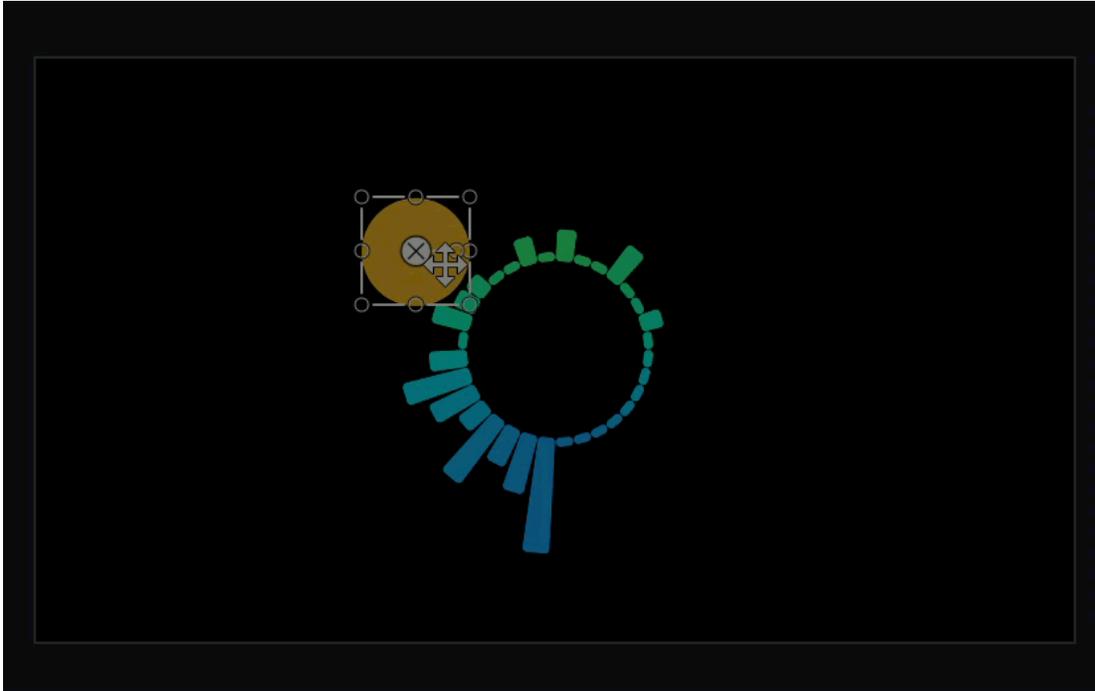
Ajout d'un avatar, d'une vidéo de webcam ou d'une icône

Vous pouvez ajouter un avatar, une image de profil ou une vidéo de la webcam de l'intervenant pour mettre l'audio en contexte. Si l'intervenant ne souhaite pas que son visage figure dans la vidéo, vous pouvez insérer une icône de téléphone ou de micro.

1. Sous l'onglet **Annotations**, sélectionnez le sous-onglet **Formes** et faites glisser une forme sur le canevas au-dessus du spectre audio.

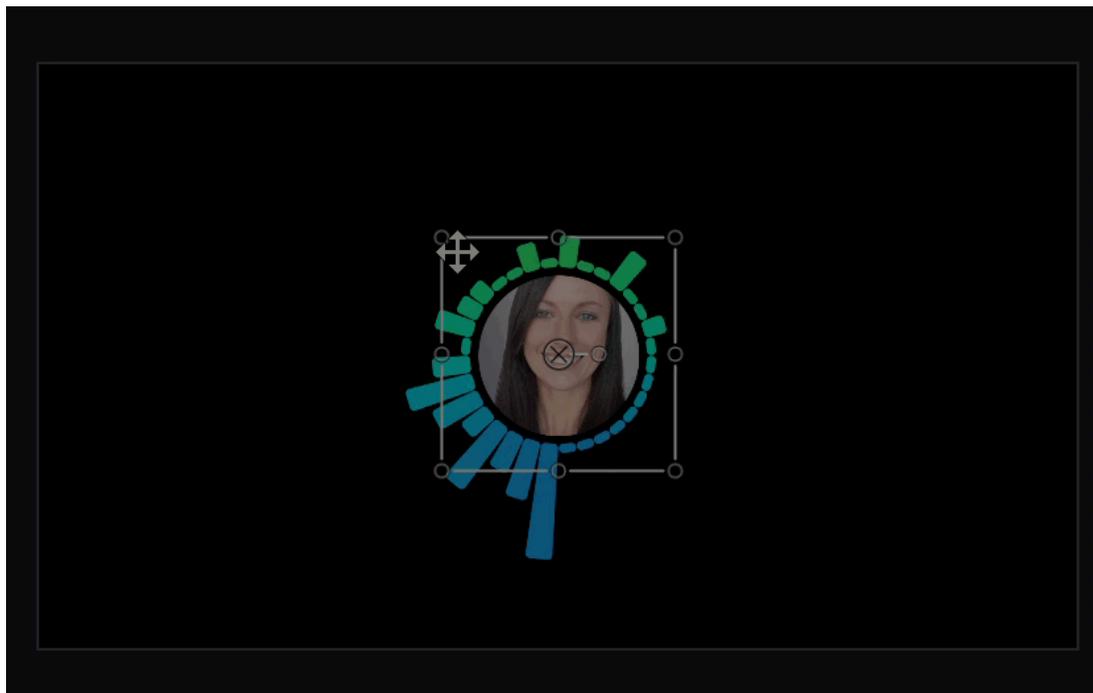


2. Positionnez l'annotation sur le canevas par cliquer-glisser. Pour conserver une forme circulaire ou carrée parfaite, maintenez la touche **Maj** enfoncée tout en faisant glisser la poignée.

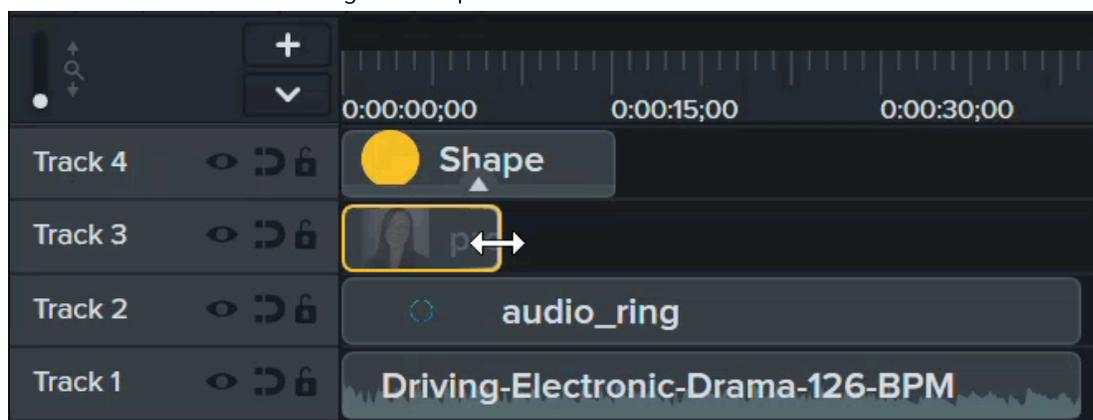


3. Sous l'onglet **Effets visuels**, faites glisser l'effet **Cache d'élément multimédia** sur l'annotation dans le plan de montage.
4. Faites glisser une image, un avatar ou une icône à partir de l'onglet **Élément multimédia** jusque sur la piste du plan de montage située sous l'annotation.

5. Positionnez l'image sur le canevas par cliquer-glisser.



6. Dans le plan de montage, faites glisser les extrémités de l'annotation et de l'image vers la gauche ou la droite pour ajuster leur durée en fonction de la longueur du spectre audio.



Montage plus rapide grâce à Audiate

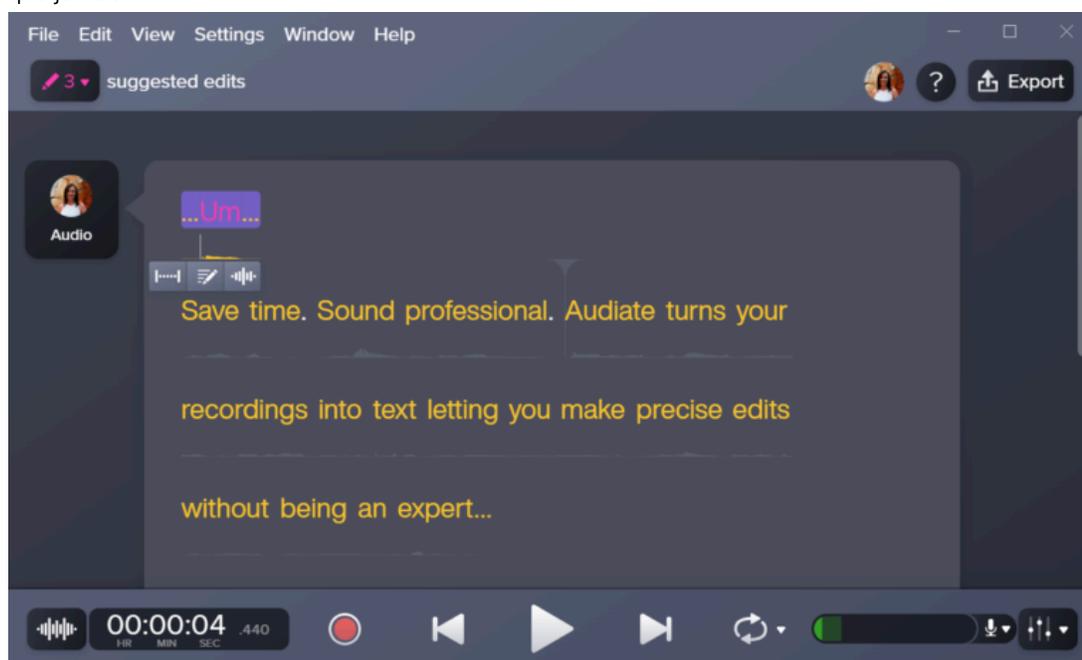
Modifiez des éléments multimédias Camtasia dans Audiate pour repérer les erreurs, améliorer l'audio et effectuer un montage de pro grâce à la modification textuelle.

Dans ce tutorial :

- [Présentation du duo Audiate + Camtasia](#)
- [Modification de l'audio du plan de montage de Camtasia dans Audiate](#)
- [Modifications audio recommandées](#)
- [Options de synchronisation dans Audiate](#)

Audiate + Camtasia

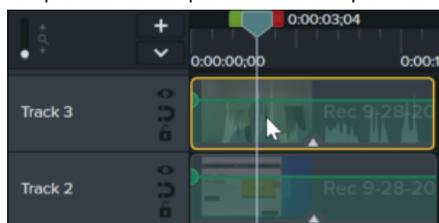
Grâce à Audiate et Camtasia, le montage vidéo textuel vous permet de monter vos vidéos plus rapidement et plus facilement que jamais.



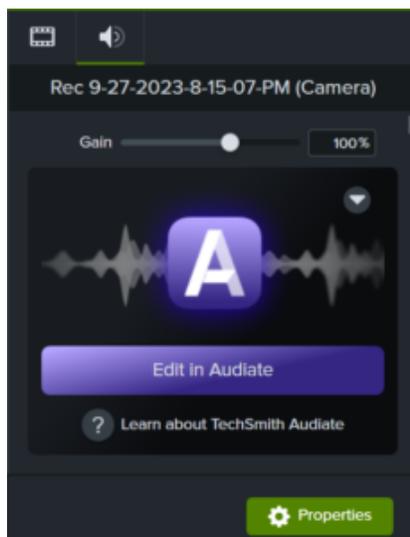
Commencez par créer ou ouvrir un enregistrement ou un projet dans Camtasia, puis envoyez la vidéo et l'audio dans Audiate. Repérez rapidement les erreurs et effectuez un montage de pro grâce à la modification textuelle. Rectifiez les problèmes audio avec des effets audio de qualité professionnelle. Puis appliquez automatiquement le tout à votre projet Camtasia par synchronisation.

Modification de l'audio du plan de montage de Camtasia dans Audiate

1. Cliquez sur un clip audio dans le plan de montage de Camtasia pour le sélectionner.



2. Sélectionnez **Propriétés > onglet Audio > bouton Modifier dans Audiate** ou cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur le clip audio dans le plan de montage et choisissez **Modifier dans Audiate**.



Si vous n'avez pas enregistré votre projet, Camtasia vous invite à le faire.

3. Audiate s'ouvre et retranscrit l'audio reçu de Camtasia.
4. Dans Audiate, effectuez les modifications audio voulues. Voir [Modifications audio recommandées](#).
5. Cliquez sur le bouton **Sync** (Synchroniser) ou sélectionnez **File > Save and Sync** (Fichier > Enregistrer et synchroniser).



Audiate synchronise automatiquement vos modifications dans l'élément multimédia lié qui se trouve dans le plan de montage de Camtasia.

Modifications audio recommandées

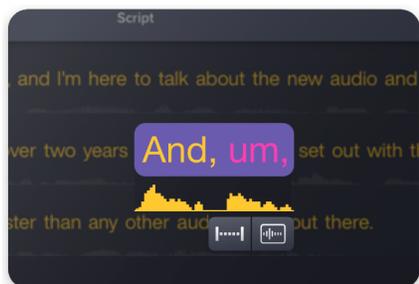
Ces recommandations peuvent vous aider à gagner du temps dans le processus de montage et à améliorer la qualité de votre vidéo.



Hésitations et pauses

Audiate détecte automatiquement les hésitations et les pauses dans le discours.

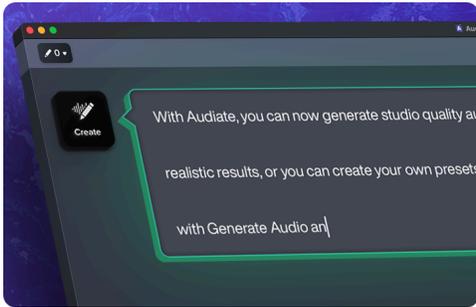
Cliquez sur la liste déroulante **Suggested Edits** (Modifications suggérées) en haut à gauche de la fenêtre pour appliquer automatiquement les modifications recommandées à ces hésitations et pauses.



Montage audio par modification textuelle

Audiate retranscrit votre commentaire vocal en texte brut, ce qui facilite le repérage et la suppression des erreurs. Supprimez des mots superflus ou des erreurs, ou rendez les hésitations inaudibles. Les modifications apportées à l'audio et à la vidéo sont automatiquement synchronisées dans le plan de montage de Camtasia.

Voir le tutoriel [Modification audio et rectification des erreurs](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=195833) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=195833).



Génération d'un audio à partir d'un texte ou script

Votre environnement est un peu trop bruyant pour vous enregistrer, ou vous ne souhaitez pas utiliser votre propre voix ?

Remplacez votre voix off par une voix d'intelligence artificielle dont vous personnalisez la langue, le style et le ton.

Voir [Génération d'un audio à partir d'un texte ou script](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=240596) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=240596).



Application d'effets audio

Profitez des effets de qualité professionnelle pour éliminer le bruit ambiant, mettre en valeur votre voix et résoudre d'autres défauts sonores courants.

Voir [Améliorer l'audio grâce aux effets](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/effets-audio/effets-audio/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/effets-audio/effets-audio/>).



Génération de sous-titres

Gagnez du temps en générant automatiquement des sous-titres à partir d'une transcription audio ou d'un script.

Voir [Options de synchronisation dans Audiate](#).



Modifications précises

Cliquez sur le bouton **Waveform Editor**  (Éditeur de forme d'onde) ou appuyez sur **Ctrl+1** (Windows) ou **Cmd+1** (Mac) pour afficher la forme d'onde de l'audio et la modifier avec précision.

Voir le tutoriel [Modification audio et rectification des erreurs](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=195833) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=195833).

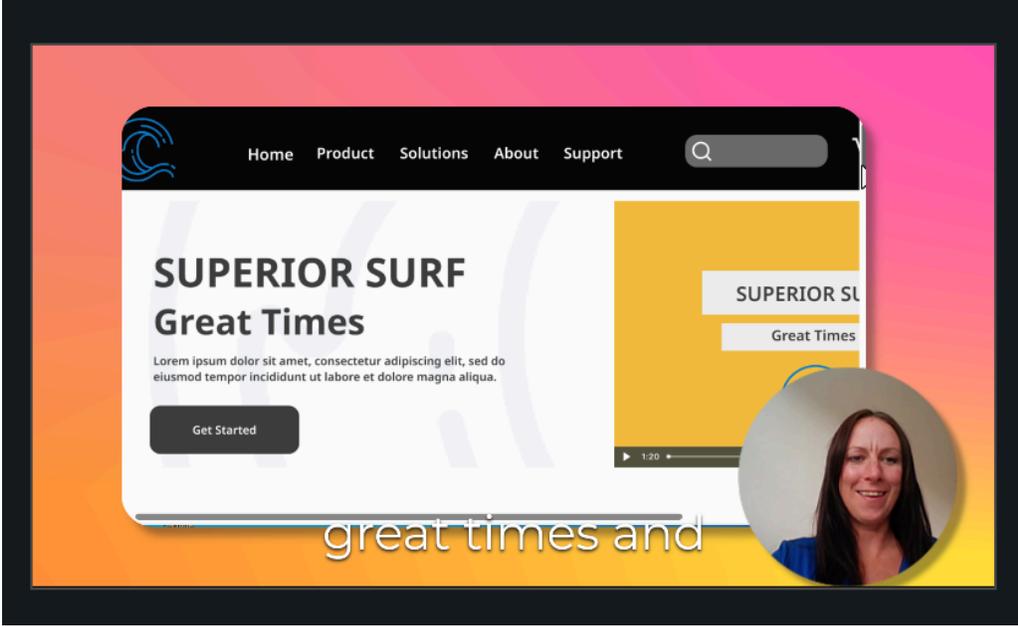
Options de synchronisation dans Audiate

Vous pouvez gérer les options de synchronisation entre vos projets Camtasia et Audiate. Pour accéder à ces options dans Audiate, cliquez sur la liste déroulante **Sync** (Synchronisation).

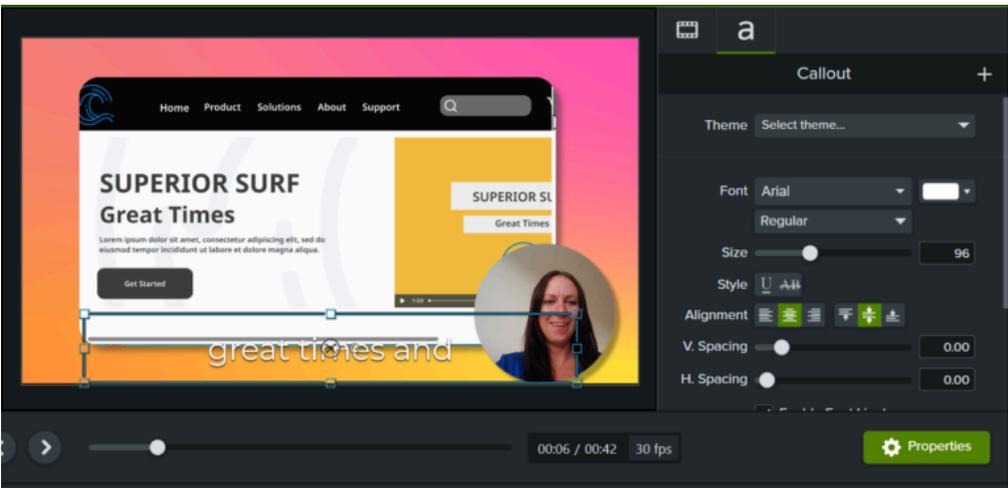


Option	Description
<p>Edit Camtasia Timeline (Modifier le plan de montage de Camtasia)</p>	<p>Audiate applique toutes les modifications à l'ensemble des pistes du plan de montage de Camtasia pendant la durée de l'élément multimédia lié. Cette option préserve la synchronisation de la vidéo et de l'audio.</p>
<p>Edit Media Only (Modifier l'élément multimédia uniquement)</p>	<p>Audiate applique uniquement les modifications à l'élément multimédia lié dans Camtasia. Cette option peut entraîner la désynchronisation des éléments multimédias dans le plan de montage, notamment l'audio et la vidéo.</p>
<p>Captions (Sous-titres)</p>	<p>Sélectionnez l'option de sous-titrage voulue dans la liste déroulante Captions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • No Captions (Pas de sous-titres) • Default Captions (Sous-titres par défaut) : génère automatique un fichier de sous-titres SRT à partir de la transcription audio dans Audiate afin de l'inclure dans l'élément multimédia lié dans Camtasia. <div data-bbox="381 856 1138 1331" data-label="Image"> <p>The image shows a video player interface. The video content displays a website for 'SUPERIOR SURF Great Times'. The website has a navigation menu with 'Home', 'Product', 'Solutions', 'About', and 'Support'. The main heading is 'SUPERIOR SURF Great Times' with a 'Get Started' button. A video player is embedded on the website, showing a woman smiling. Overlaid on the bottom of the video player is a caption: 'Welcome to surf superior surf great times and surfing.'</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Dynamic Captions (Beta) (Sous-titres dynamiques – bêta) : génère automatiquement un fichier de sous-titres à partir de la transcription audio dans Audiate. Les sous-titres dynamiques sont incrustés dans la vidéo.

Option	Description
--------	-------------



Dans Camtasia, cliquez pour sélectionner le sous-titre sur le canevas et modifiez les propriétés afin de personnaliser la police et le style des sous-titres dynamiques.



<p>Dissociation de Camtasia</p>	<p>Cliquez sur Unlink From Camtasia (Dissocier de Camtasia) pour dissocier le projet Audiate de l'élément l'élément multimédia dans Camtasia. Audiate ne synchronise plus les modifications effectuées dans Audiate avec l'élément multimédia dans Camtasia.</p>
--	---

Modification de l'audio

Découvrez comment monter l'audio dans le plan de montage de Camtasia ou l'envoyer dans Audiate pour le modifier comme du texte.

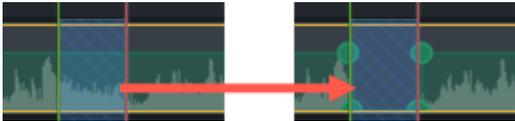
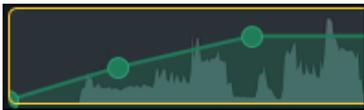
La qualité du son est tout aussi importante que la qualité de la vidéo, si ce n'est plus.

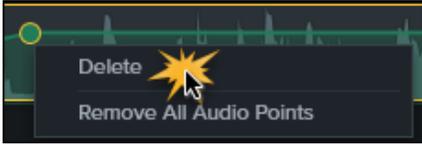
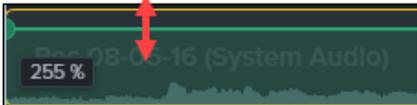
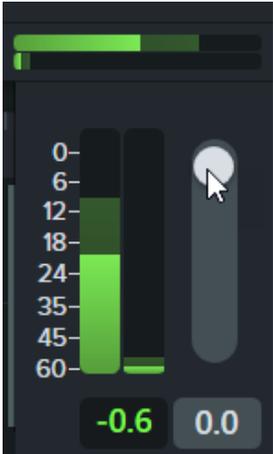
- Nous détectons plus facilement les erreurs audio que les erreurs visuelles.
- La plupart des spectateurs ne regarderont pas une vidéo dont l'audio est de mauvaise qualité, même si elle est bien réalisée.
- A contrario, ils sont susceptibles de continuer à regarder une vidéo de mauvaise qualité si l'audio lui-même est satisfaisant.

Conseil : optimisez la qualité audio dès le début.

- Utilisez la meilleure qualité de micro possible.
- Utilisez les paramètres audio par défaut de Camtasia Recorder.
- Procédez TOUJOURS à un petit test afin de vous assurer que l'audio est bien enregistré.
- Utilisez les **effets audio** (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=196578) pour améliorer ou rectifier le son.
- Ajoutez des points audio pour régler le volume sur des passages spécifiques de la forme d'onde.

Modification de l'audio dans le plan de montage

Option	Détails
Sélectionner l'audio dans le plan de montage	Double-cliquez sur un clip comportant une piste audio. Le clip devient vert et la barre audio s'affiche.
Couper le volume d'une partie de la piste audio	Utilisez la tête de lecture pour effectuer une sélection. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur celle-ci, puis sélectionnez Couper l'audio . 
Ajoutez des points audio ou modifiez-les pour régler le volume sur un passage du clip.	Double-cliquez sur la barre audio pour ajouter des points. Cliquez sur un point audio et faites-le glisser vers le haut, vers le bas ou le long de la barre audio. 
Ajouter un effet de fondu à l'approche ou en sortie	Pour créer un effet de fondu, ajoutez trois points audio sur la barre audio. Faites glisser les points vers le haut ou vers le bas pour créer l'effet de fondu souhaité.  – OU – Cliquez sur l'onglet Audio et faites glisser les effets Fondu à l'approche / Fondu en sortie sur le clip dans le plan de montage.

Option	Détails
	<p>Voir Ajout d'effets audio (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=196578).</p>
Supprimer des points audio	<p>Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un point et sélectionnez Supprimer ou Supprimer tous les points audio.</p> 
Séparer le son du système de l'enregistrement d'écran	<p>Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'audio, puis sélectionnez Séparer la vidéo et l'audio.</p>
Modifier l'apparence de la forme d'onde (Windows uniquement)	<p>Sélectionnez Édition > Préférences > onglet Programme > Forme d'onde en miroir.</p> 
Enregistrer le fichier audio au format M4A, MP3 (Windows uniquement) ou WAV.	<p>Pour exporter le fichier audio, sélectionnez Exportation > Exporter l'audio uniquement.</p> <p>Voir Exportation d'un fichier audio (https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=196536).</p>
Appliquer le mode Mixage en mono pour gérer l'audio sur deux canaux	<p>Sélectionnez le clip audio dans le plan de montage, puis cliquez sur le bouton Propriétés > sous-onglet Audio , et activez l'option Mixage en mono.</p>
Ajuster le niveau sonore de tous les clips sélectionnés	<p>Sélectionnez le clip audio dans le plan de montage, puis cliquez sur le bouton Propriétés > sous-onglet Audio . Faites glisser le curseur Gain pour régler le niveau de volume.</p> <p>– OU –</p> <p>Faites glisser la barre audio vers le haut ou vers le bas.</p> 
Régler le niveau sonore de l'ensemble du projet	<p>Cliquez sur l'indicateur de volume sous le bouton Propriétés. Faites glisser le curseur pour régler le niveau de volume du projet.</p> 

Ajout d'effets audio

Découvrez comment appliquer un effet audio pour ajuster le volume sur différentes pistes, supprimer un bruit de fond ou même modifier la hauteur de ton de la voix.

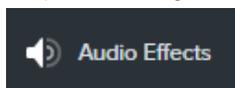
Dans ce tutoriel :

- [Exemple d'effets audio : réduction de la musique de fond](#)
- [Ajout et modification des effets](#)
- [Types d'effets](#)

Exemple d'effets audio : réduction de la musique de fond

Ajout et modification des effets

1. Cliquez sur l'onglet **Effets audio**.

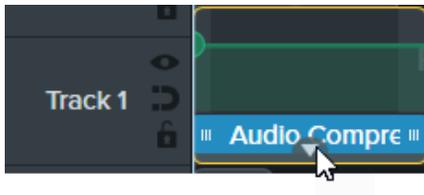


2. Faites glisser un effet sur un clip audio dans le plan de montage.

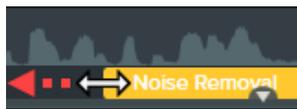
- Pour afficher les effets appliqués, cliquez sur l'icône du bandeau **Afficher les effets** au bas de l'élément multimédia.



- Pour masquer les effets, cliquez sur l'icône du bandeau **Masquer les effets** au bas de l'élément multimédia.



3. Pour définir la durée, faites glisser l'une des extrémités de l'effet dans le plan de montage.

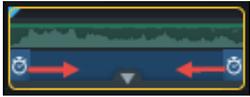


4. Pour personnaliser l'effet, cliquez sur **Propriétés**.



Remarque : Certains effets présentent des points audio et non des propriétés. Pour ajuster ces points, cliquez dessus et faites-les glisser sur la piste. Voir [Montage audio \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182336\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182336).

Types d'effets

Effet	Personnaliser les propriétés
<p>Compression audio Permet d'égaliser les niveaux sonores.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur Propriétés. 2. Choisissez un niveau dans le menu déroulant Variation du volume ou réglez manuellement les paramètres Ratio, Seuil et Gain pour obtenir l'effet souhaité.
<p>Vitesse du clip Permet d'accélérer ou de ralentir la lecture du clip vidéo et audio.</p>	<p>Effectuez l'une des opérations suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cliquez sur l'icône Afficher les effets sur l'élément multimédia, puis faites glisser les poignées de l'effet dans le plan de montage.  <ul style="list-style-type: none"> • Cliquez sur Propriétés et saisissez une valeur dans le champ Vitesse ou Durée pour obtenir l'effet souhaité. <ul style="list-style-type: none"> ◦ Augmentez la vitesse pour accélérer la lecture de la vidéo. ◦ Réduisez la vitesse pour ralentir la lecture de la vidéo.
<p>Mise en valeur Faites ressortir l'audio de l'élément multimédia auquel est appliqué l'effet en baissant le volume de toutes les autres pistes audio.</p> <p>Par exemple, appliquez l'effet à un clip de voix off afin de réduire le volume de la musique de fond pendant toute la durée de ce clip.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur Propriétés. 2. Faites glisser le curseur Mise en valeur afin de modifier le volume de toutes les autres pistes audio dans le plan de montage. La valeur 100 % coupe le son de toutes les autres pistes pendant la durée du clip auquel est appliqué l'effet. 3. Sélectionnez une valeur sous Transition pour définir où commence et se termine la transition de volume dans le plan de montage. <ul style="list-style-type: none"> ◦ À l'extérieur : le changement sonore intervient avant et après l'élément multimédia auquel l'effet est appliqué.  <ul style="list-style-type: none"> ◦ Avec chevauchement : le changement sonore chevauche le début et la fin de l'élément multimédia auquel l'effet est appliqué.  <ul style="list-style-type: none"> ◦ À l'intérieur : le changement sonore s'effectue au début de l'élément multimédia auquel l'effet est appliqué et avant la fin de cet élément.  4. Saisissez une valeur en secondes pour définir la durée des transitions de volume Approche et Sortie.
<p>Fondu à l'approche/Fondu en sortie Permet de créer un effet de transition au début ou à la fin de la piste audio.</p>	<p>Cet effet est automatiquement appliqué au début ou à la fin d'un clip audio. Sélectionnez plusieurs points audio et faites-les glisser pour ajuster l'effet.</p>
<p>Hauteur de ton (Mac uniquement) Permet d'ajuster la fréquence des</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur Propriétés.

Effet	Personnaliser les propriétés
ondes sonores afin de modifier la voix.	2. Vous pouvez ajuster manuellement les paramètres Hauteur de ton , Progressif et Dégressif pour obtenir l'effet souhaité.
Suppression du bruit Permet de réduire le bruit en arrière-plan.	<ol style="list-style-type: none">1. Cliquez sur Propriétés.2. Cliquez sur Analyser pour automatiser le processus de suppression du bruit (Windows uniquement), ou réglez la Sensibilité, la Réduction (Mac) ou la Quantité (Windows) pour obtenir l'effet souhaité.

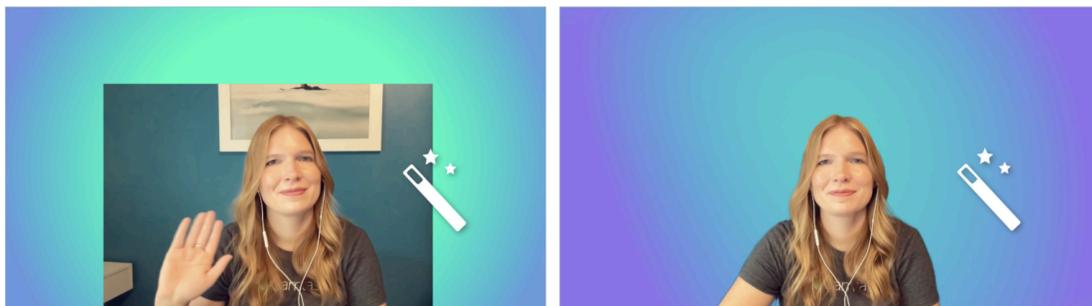
Suppression de l'arrière-plan de votre vidéo

Découvrez comment supprimer automatiquement l'arrière-plan des enregistrements ou des éléments multimédias importés dans Camtasia.

Dans ce tutoriel :

- [Suppression de l'arrière-plan dans Camtasia Rev](#)
- [Suppression de l'arrière-plan dans Camtasia Editor](#)
- [Conseils pour la suppression de l'arrière-plan](#)

Appliquez l'effet **Suppression de l'arrière-plan** pour supprimer instantanément l'arrière-plan dans les enregistrements de votre caméra.



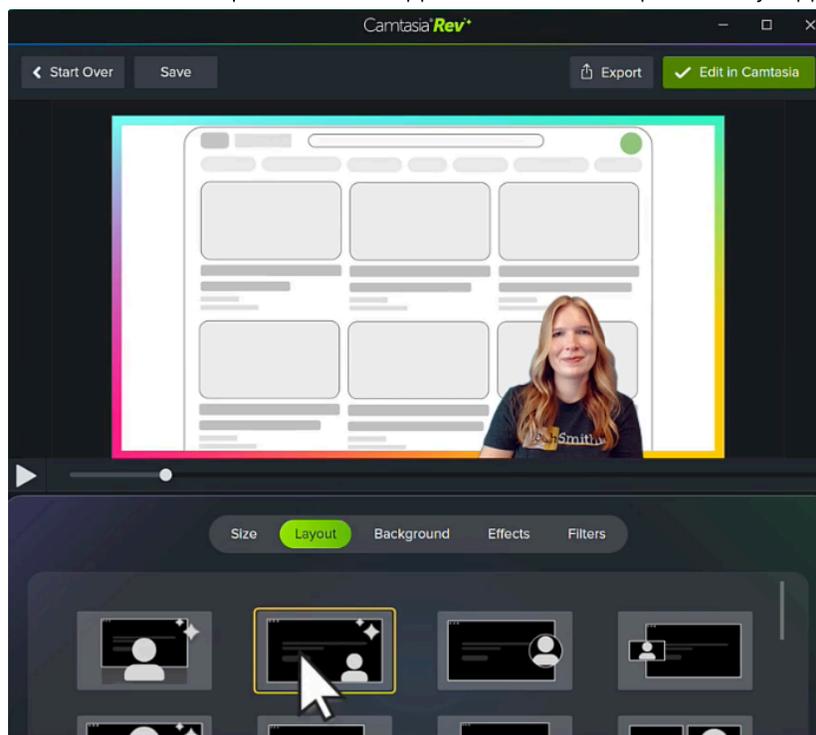
Vous pouvez envisager de supprimer l'arrière-plan dans les situations suivantes :

- La vidéo de la caméra a été enregistrée dans un environnement qui n'est pas idéal, par exemple à domicile ou dans un cadre susceptible de distraire les spectateurs de votre contenu.
- Vous souhaitez simplifier le contenu pour concentrer l'attention sur le sujet de la vidéo.
- La vue de la caméra couvre certains éléments clés de l'enregistrement d'écran ou du contenu vidéo.
- Vous souhaitez ajuster la disposition de la vidéo pour instaurer une ambiance ou entretenir l'intérêt des spectateurs.

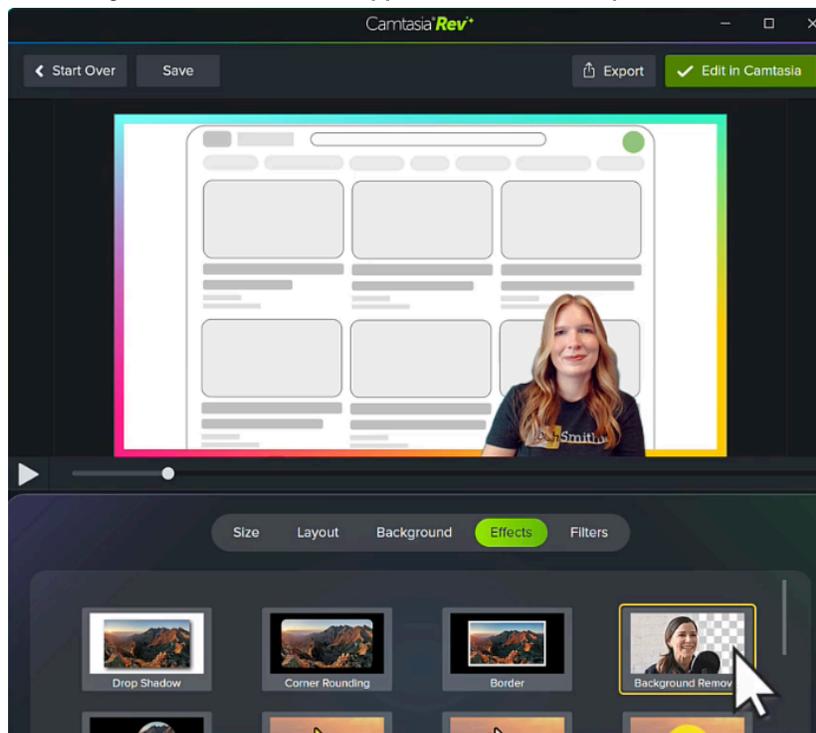
Suppression de l'arrière-plan dans Camtasia Rev

À l'issue de l'enregistrement, vous pouvez appliquer l'effet **Suppression de l'arrière-plan** dans Camtasia Rev de l'une des manières suivantes :

- Sélectionnez une disposition où la suppression de l'arrière-plan est déjà appliquée.



- Sous l'onglet Effets, choisissez **Suppression de l'arrière-plan**.



Remarque : Vous pouvez désactiver certaines sélections automatiques dans Camtasia Rev, comme les arrière-plans. Cliquez sur l'option active sous l'onglet **Arrière-plan**, **Effets** ou **Filtres** pour la désélectionner.

Suppression de l'arrière-plan dans Camtasia Editor

1. Dans Camtasia Editor, sélectionnez l'onglet **Effets visuels**.
2. Faites glisser l'effet **Suppression de l'arrière-plan** sur un élément multimédia dans le plan de montage.

3. Dans le panneau des propriétés, modifiez les paramètres pour personnaliser l'effet.

Conseil : remplacez l'arrière-plan par un arrière-plan dynamique pour donner un air professionnel à votre vidéo.

Pour savoir comment ajouter et personnaliser un arrière-plan dynamique, voir [Ajout d'un arrière-plan dynamique \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/arriere-plans-dynamiques/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/arriere-plans-dynamiques/).

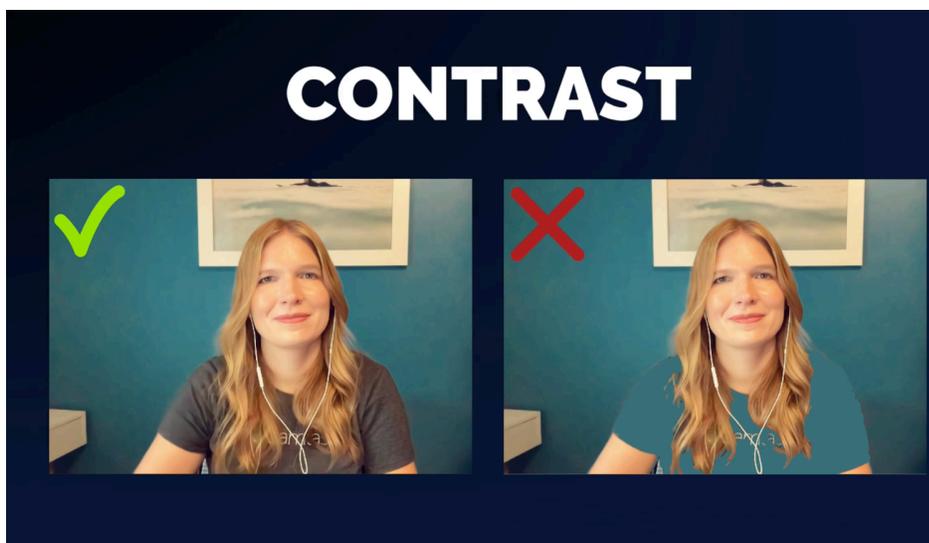
Conseils pour la suppression de l'arrière-plan

Voici quelques conseils à suivre lors de votre enregistrement pour obtenir un résultat optimal avec l'effet Suppression de l'arrière-plan :

1. Choisissez un bon éclairage.



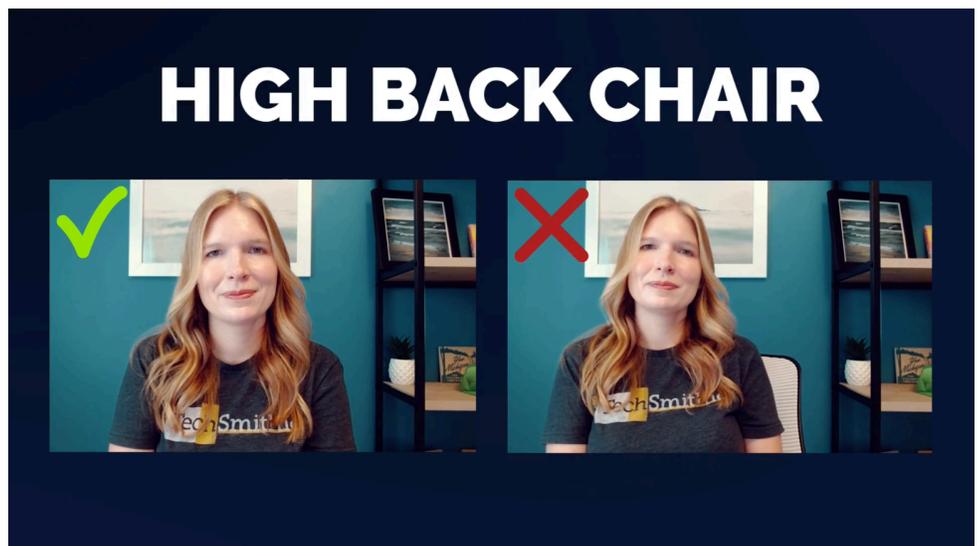
2. Choisissez des vêtements qui ne se confondent pas avec l'arrière-plan.



3. Éviter les mouvements brusques.



4. Utilisez un siège avec un dossier bas si vous le pouvez.



Présentation des effets visuels

Profitez des effets pour peaufiner le rendu visuel de vos vidéos, capter l'attention de vos spectateurs et clarifier votre message.

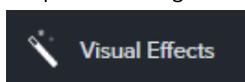
Dans ce tutoriel :

- [Ajout d'un effet visuel](#)
- [Modification d'un effet visuel](#)
- [Types d'effets visuels](#)

Ajout d'un effet visuel

Appliquez des effets visuels pour accélérer ou ralentir un clip vidéo, ajuster ou supprimer une couleur, ajouter des liens cliquables, etc.

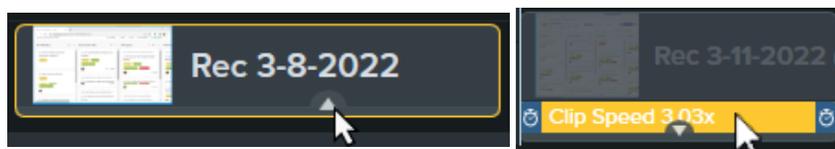
1. Cliquez sur l'onglet **Effets visuels**.

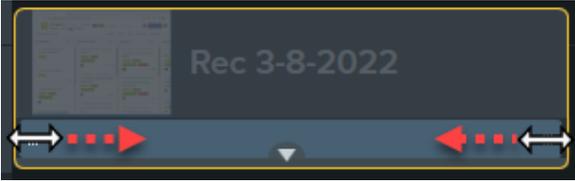


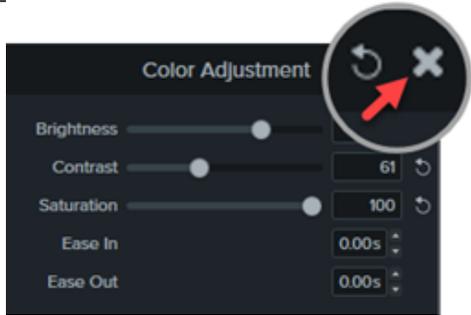
2. Faites glisser un effet sur un élément multimédia dans le plan de montage.

Modification d'un effet visuel

Cliquez sur le bandeau des **effets** de l'élément multimédia, puis cliquez sur l'effet pour le sélectionner. L'effet devient jaune.



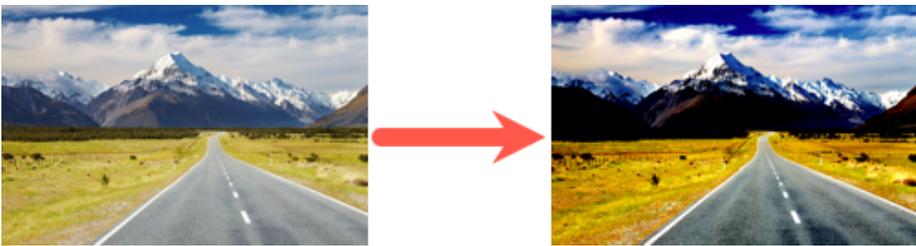
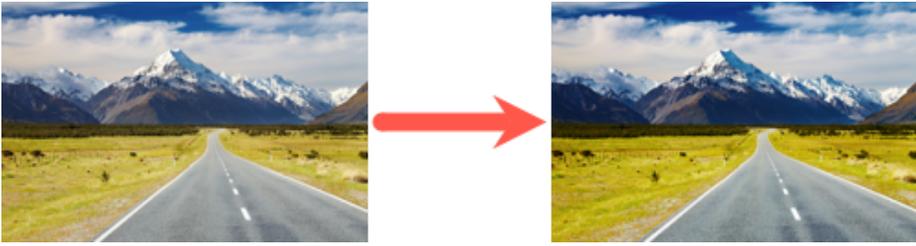
Option	Description
Ajuster les propriétés	Cliquez sur le bouton Propriétés pour afficher et modifier les paramètres de l'effet dans le panneau des propriétés. 
Activer et désactiver l'effet	Cliquez sur la bascule dans le panneau des propriétés.
Régler la durée	Faites glisser les poignées de l'effet pour régler les points auxquels l'effet commence et se termine sur le clip. 
Supprimer l'effet	Appuyez sur la touche Suppr ou cliquez sur l' icône en forme de X dans le panneau des propriétés.

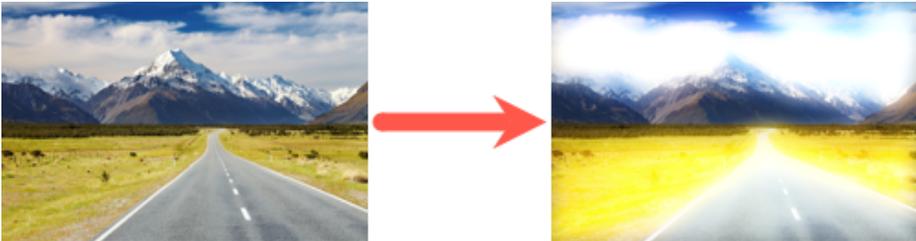
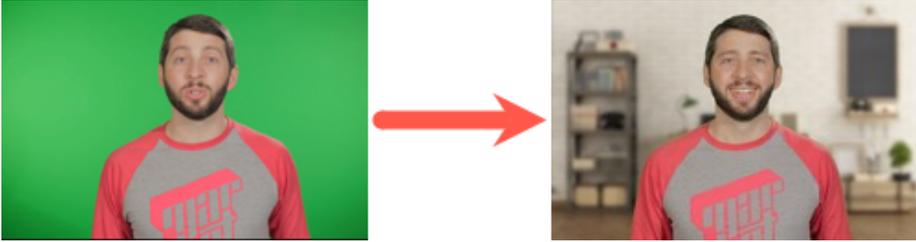
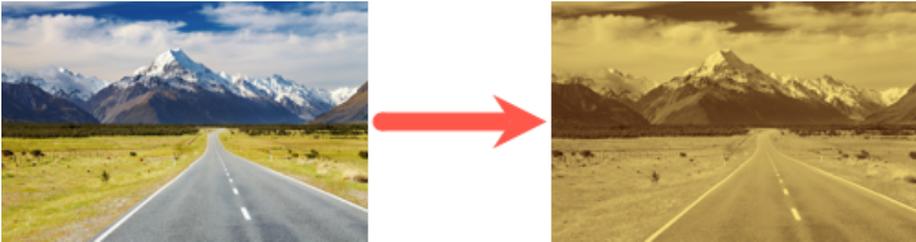
Option	Description
	

Types d'effets visuels

- Effets de couleur
- Effets de graphisme
- Effets de mouvement
- Effets sur plusieurs pistes

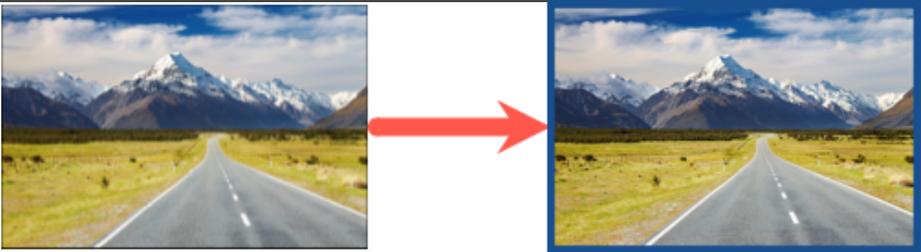
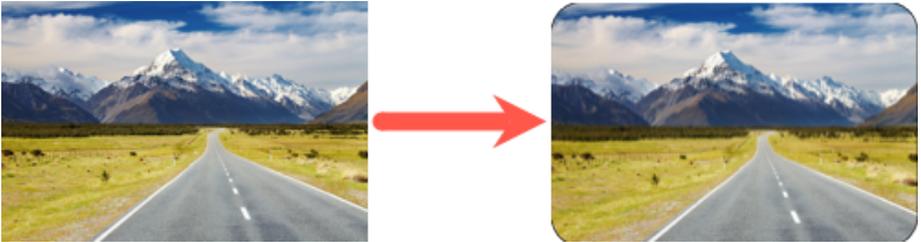
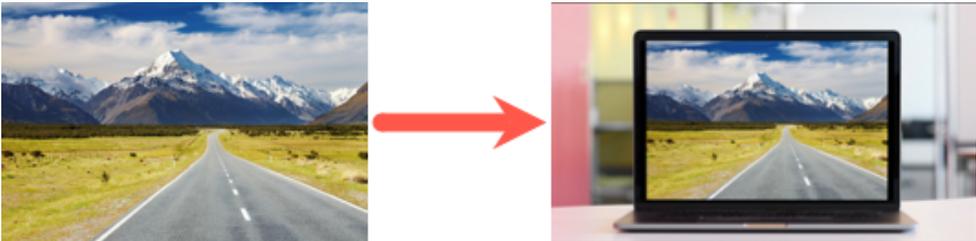
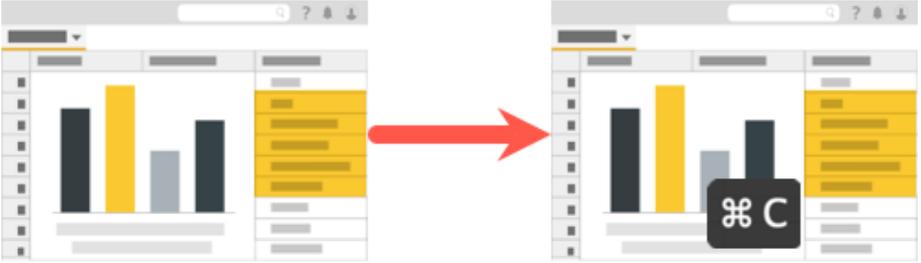
Effets de couleur

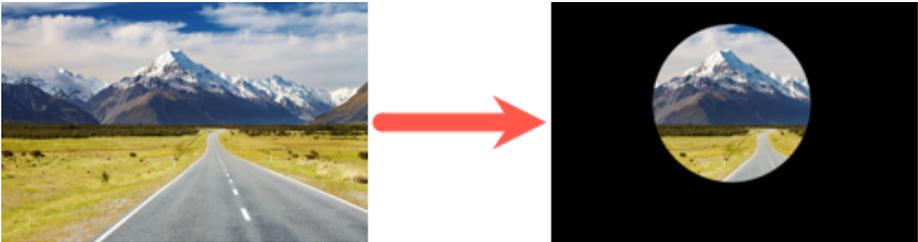
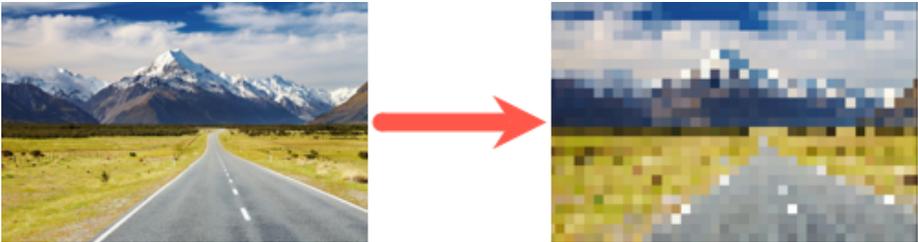
Effet	Détails
Ajustement des couleurs	<p>Réglez la luminosité, le contraste et la saturation d'une image ou vidéo dans le panneau des propriétés.</p> 
LUT couleur	<p>Appliquez la table de correspondance des couleurs (LUT, Color Lookup Table) par défaut pour optimiser le contraste, ou importez des fichiers LUT couleur pour appliquer d'autres traitements de dégradés.</p> 
Filtres couleur	<p>Prévisualisez et appliquez à une image ou une vidéo l'une des 32 nouvelles LUT couleur exclusives. Voir Modifications des couleurs et des ombres dans une vidéo (Filtres) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238679).</p>
Teinte	<p>Appliquez une couleur aux tons clairs et une autre couleur aux tons foncés d'une vidéo ou d'une image.</p> 

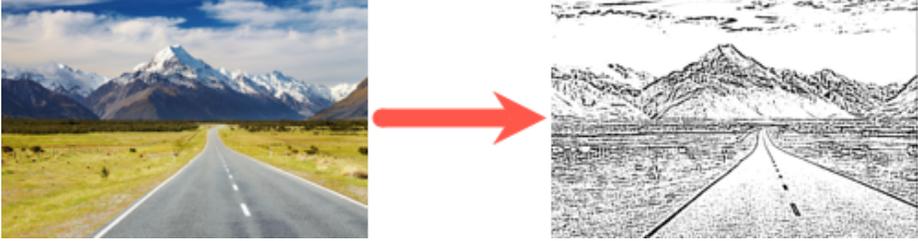
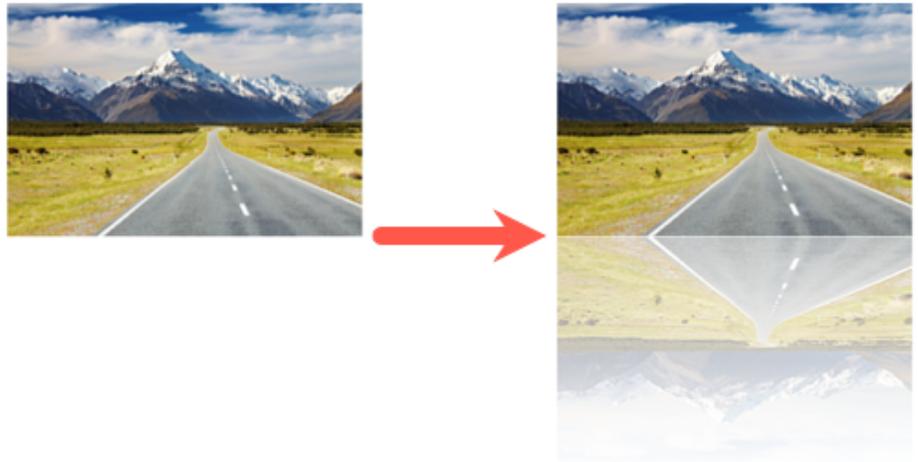
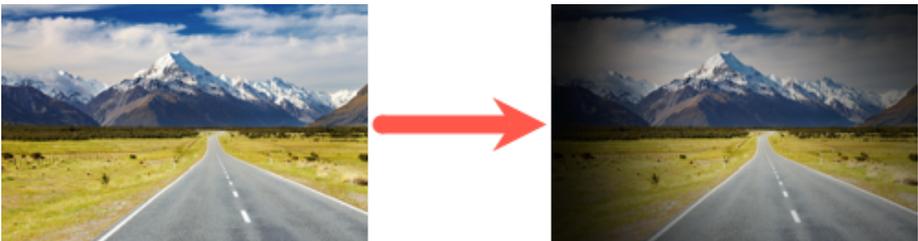
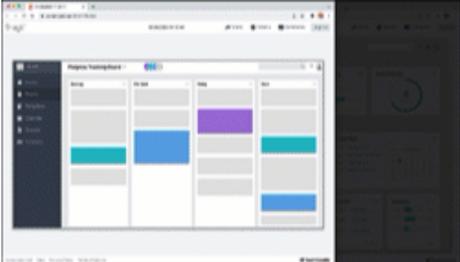
Effet	Détails
Colorisation	<p>Appliquez une couche monochrome à un élément multimédia.</p> 
Brillance	<p>Appliquez un effet de brillance aux zones claires de l'élément multimédia.</p> 
Suppression couleur	<p>Supprimez un fond de couleur uni pour lui substituer une image ou vidéo d'arrière-plan.</p>  <p>Voir Suppression d'une couleur (écran vert) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182329).</p>
Sépia (Mac)	<p>Appliquez un ton sépia à l'élément multimédia.</p> 

Effets de graphisme

Effet	Détails
Suppression de l'arrière-plan (bêta)	<p>Supprimez votre arrière-plan, même complexe ou multicolore, sans utiliser d'écran vert. Cet effet visuel fonctionne mieux s'il y a une seule personne ou un objet principal à l'écran.</p>
Bordure	<p>Ajoutez une bordure colorée autour de l'élément multimédia.</p>

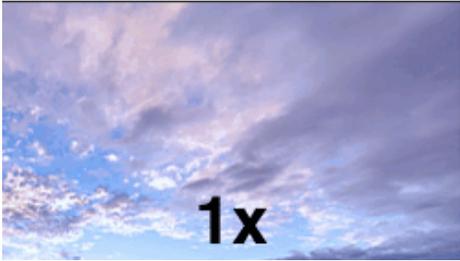
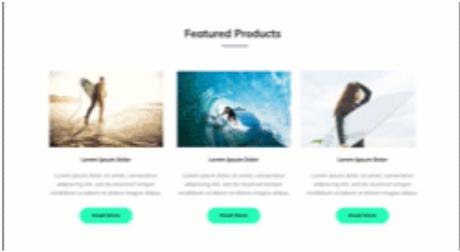
Effet	Détails
	
Coins arrondis	<p data-bbox="342 432 971 457">Arrondissez un ou plusieurs coins de l'élément multimédia.</p> 
Cadre	<p data-bbox="342 772 1386 798">Affichez l'élément multimédia sur un écran d'ordinateur de bureau, de portable, d'appareil mobile.</p>  <p data-bbox="342 1121 1419 1146">Voir Mise en contexte avec les cadres (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182330).</p>
Ombre portée	<p data-bbox="342 1192 1458 1255">Appliquez une ombre portée pour donner un effet 3D à l'élément multimédia sur le canevas. Spécifiez la couleur et l'angle de l'ombre.</p> 
Frappe (Mac)	<p data-bbox="342 1591 1464 1654">Affichez automatiquement les combinaisons de touches (avec la touche Commande, Option ou Contrôle) utilisées pendant l'enregistrement d'écran.</p> 

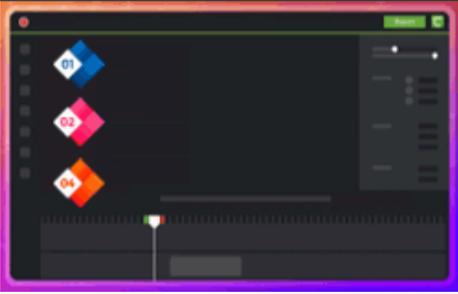
Effet	Détails
	<p>Remarque : Cet effet peut uniquement s'appliquer aux enregistrements d'écran capturés avec Camtasia (fichiers TREC).</p> <p>Conseil : sous Windows, vous pouvez ajouter ces combinaisons de touches manuellement à l'aide d'annotations.</p> <p>Sélectionnez l'onglet Annotations > sous-onglet Légendes de type Touches , puis faites glisser l'une des annotations jusqu'au plan de montage. Modifiez la combinaison de touches dans le panneau des propriétés.</p>
Masque (Mac)	<p>Affichez une partie de l'élément multimédia avec une forme ovale ou rectangulaire, ou inversez l'effet pour masquer une partie de l'élément multimédia.</p> 
Zone interactive	<p>Ajoutez un élément cliquable pour lier la vidéo à une page Web, suspendre automatiquement la lecture de la vidéo, ou amener les utilisateurs à revoir un passage ou à atteindre une autre partie de la vidéo.</p>  <p>Voir Ajout de zones interactives (vidéos interactives) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182327).</p>
Mosaïque (Mac)	<p>Pixelisez l'élément multimédia pour créer un effet de tuile ou de mosaïque.</p> 

Effet	Détails
Bords du contour (Mac)	<p data-bbox="337 159 1209 191">Appliquez automatiquement l'effet d'un dessin au trait à une vidéo ou une image.</p> 
Réflexion	<p data-bbox="337 506 1286 537">Ajoutez une réflexion d'un élément multimédia qui n'occupe pas l'intégralité du canevas.</p>  <div data-bbox="342 1073 1479 1251" style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; border-left: 2px solid green;"> <p data-bbox="423 1125 1404 1188">Remarque : Pour appliquer une réflexion à des objets groupés particuliers, commencez par dissocier les objets du groupe, puis appliquez l'effet Réflexion.</p> </div>
Projecteur (Mac)	<p data-bbox="337 1304 1146 1335">Donnez l'impression que l'élément multimédia est éclairé par un projecteur.</p> 
Projecteur fenêtre (Mac)	<p data-bbox="337 1646 1425 1709">Assombrissez automatiquement toutes les fenêtres inactives d'un enregistrement d'écran pour attirer l'attention sur la fenêtre active.</p> 

Effet	Détails
	<p>Remarque : Cet effet peut uniquement s'appliquer aux enregistrements d'écran capturés avec Camtasia (fichiers TREC).</p>
Vignette	<p>Ajoutez un fondu à une image ou vidéo sans bordure définie.</p> 

Effets de mouvement

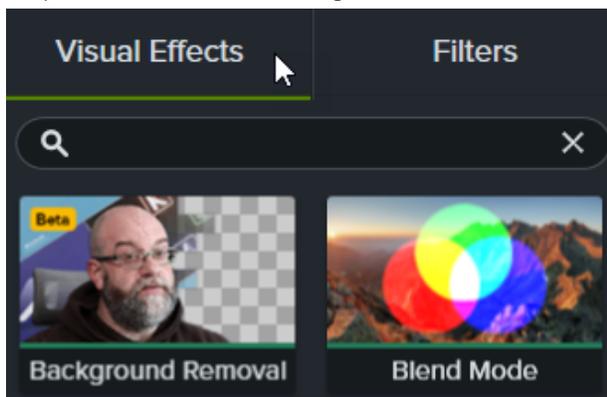
Effet	Détails
Vitesse du clip	<p>Accélérez ou ralentissez la lecture d'un clip vidéo.</p>  <p>Voir Accélération et ralentissement des clips vidéo (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182321).</p>
Geler la zone	<p>Figez une partie de la vidéo sur le canevas pendant que l'autre partie continue. Voir Gel d'une zone.</p> 
Flou cinétique	<p>Floutez des objets auxquels est appliquée une animation (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182340).</p> <p>Remarque : Le flou cinétique n'a pas d'effet sur le mouvement dans les clips vidéo.</p>

Effet	Détails
Trajectoire d'animation	<p>Animez des objets comme des annotations, images et clips, pour les faire évoluer sur l'écran suivant une trajectoire précise.</p>  <p>Voir Ajout d'un mouvement à tout type d'objet (Trajectoire d'animation) (https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/trajectoire-animation/).</p>

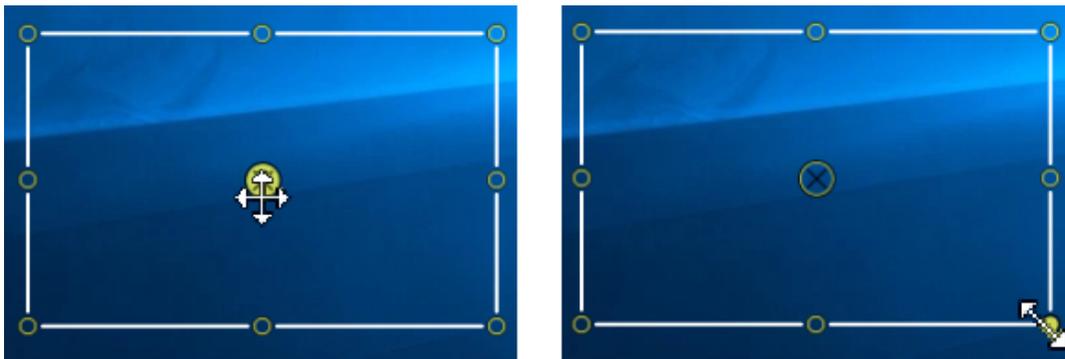
Gel d'une zone

Gelez le contenu de l'écran dans la zone sélectionnée pendant que la lecture vidéo se poursuit afin de corriger le contenu, par exemple pour faire disparaître des notifications.

1. Cliquez sur **Effets visuels > onglet Effets visuels**.



2. Faites glisser **Geler la zone** sur l'élément multimédia dans le plan de montage.
3. Une portion du plan de montage est sélectionnée. Faites glisser la sélection à l'emplacement de l'écran où vous voulez masquer du contenu indésirable. Vous pouvez ajuster la taille de la zone en faisant glisser les poignées situées sur le pourtour.



4. Cliquez sur les extrémités de l'effet dans le plan de montage et faites-les glisser pour régler la durée de l'effet Geler la zone.



Effets sur plusieurs pistes

Effet	Détails
<p>Mode de fusion</p>	<p>Faites votre choix parmi des dizaines de modes pour fusionner une image ou une vidéo avec les éléments situés sur la ou les pistes sous-jacentes.</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 20px;">  +  + <div style="text-align: center;"> <p>Darken Mode =</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Lighten Mode =</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Vivid Light Mode =</p>  </div> </div>
<p>Cache d'élément multimédia</p>	<p>Simplifie l'ajout d'un cache de piste ou d'un « masque » pour montrer ou dissimuler les éléments multimédias situés sur les pistes sous-jacentes.</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 20px;">  +  =  </div> <p>Voir Optimisation des animations avec les caches d'éléments multimédias (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182324).</p>

Présentation des améliorations vidéo

Ajoutez des améliorations afin d'appliquer des effets, des animations, des comportements, des transitions et des annotations qui apporteront à votre vidéo une touche plus aboutie et professionnelle.

Dans ce tutoriel :

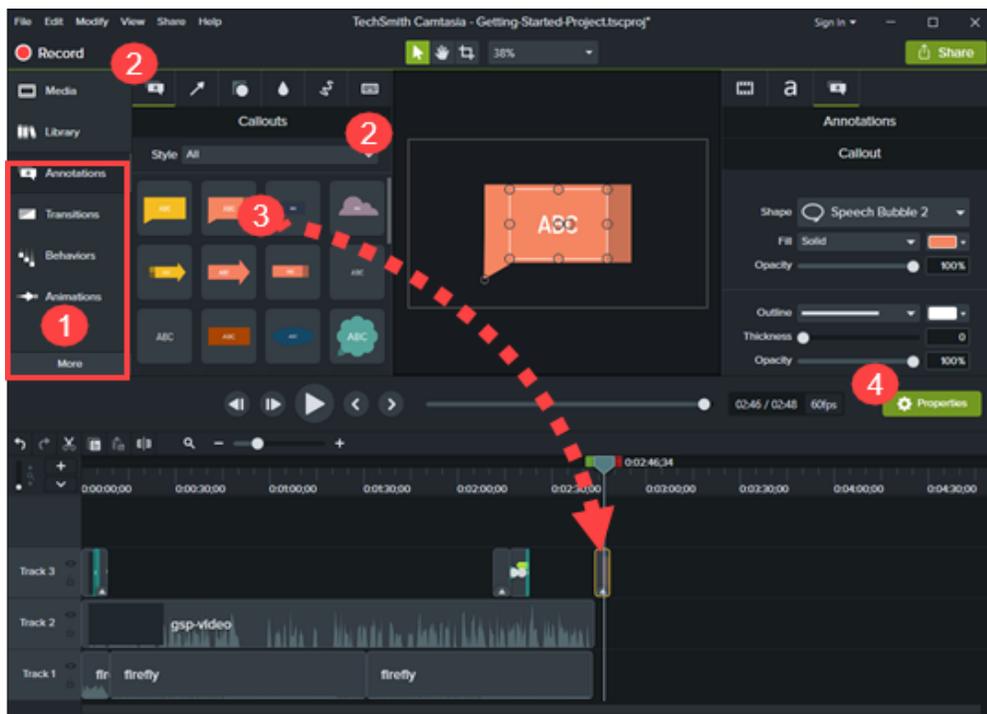
- [Types d'améliorations vidéo](#)
- [Ajout d'une amélioration](#)
- [Modification des améliorations](#)

Types d'améliorations vidéo

Type	Description
Animations	<p>Les animations ajoutent des points d'intérêt attrayants à votre vidéo, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none">• Un présentateur qui s'efface progressivement ou laisse la place à une capture d'écran• Une image qui entre dans le champ de la vidéo sur la gauche, s'arrête, puis s'envole du canevas vers la droite avant de quitter l'écran• Des légendes qui s'animent de différentes manières sur le canevas pour attirer l'attention sur une partie de la vidéo• Des effets de zoom avant ou arrière sur des parties importantes de la vidéo pour attirer l'attention sur des actions clés ou les rendre plus visibles <p>Ajoutez des animations aux images, clips vidéo et annotations. Pour en savoir plus la modification des annotations, voir Modification des améliorations.</p> <ul style="list-style-type: none">• Animations avancées (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182340)• Animation du texte et des images avec les comportements (https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182339)• Zoom sur une zone précise (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182337)
Annotations et texte	<p>La superposition d'éléments graphiques ou textuels sur la vidéo permet d'attirer l'attention sur des objets ou processus importants. Pour en savoir plus la modification des annotations, voir Modification des améliorations.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ajout d'annotations, de légendes et de titres (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182325)• Modification des éléments multimédias sur le canevas (https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=241938)• Floutage ou masquage d'une vidéo (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182338)
Comportements	<p>Les comportements sont des présélections animées à faire glisser sur du texte et des éléments multimédias pour les animer et attirer l'attention des spectateurs. Vous pouvez appliquer des comportements à n'importe quel objet visuel dans le plan de montage.</p> <p>Il peut s'agir, par exemple, des éléments suivants :</p> <ul style="list-style-type: none">• Du texte brut animé d'un effet de pulsation pour attirer l'attention des spectateurs sur un lien

Type	Description
	<ul style="list-style-type: none"> • Une image ou un logo qui entre sur l'écran puis effectue un mouvement de va-et-vient sur un pivot • Des légendes qui s'animent de différentes manières sur le canevas pour attirer l'attention sur une partie de la vidéo <p>Voir Animation du texte et des images avec les comportements (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182339) et Ajout d'annotations, de légendes et de titres (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182325).</p>
Effets de curseur	<p>Camtasia Recorder collecte et stocke les données du curseur dans le fichier d'enregistrement TREC. Ajoutez des effets de curseur pour optimiser ou modifier le curseur de votre enregistrement.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modification du curseur avec les effets (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=193827) • Optimisation rapide des mouvements du curseur (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182331)
Transitions	<p>Les transitions permettent d'ajouter un effet visuel entre la fin d'un clip et le début du suivant. Vous pouvez utiliser une transition pour indiquer un changement d'époque ou de lieu, ou pour créer un raccord entre deux clips.</p>
Effets visuels	<p>Les effets visuels peuvent améliorer l'aspect et la qualité de votre vidéo. Appliquez un effet à l'intégralité d'un clip ou ajustez sa durée à un passage seulement.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présentation des effets visuels (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=194361) • Ajout de zones interactives (vidéos interactives) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182327) • Optimisation des animations avec les caches d'éléments multimédias (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182324) • Mise en contexte avec les cadres (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182330) • Suppression de couleur (écran vert) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182329) • Accélération et ralentissement des clips vidéo (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182321)
Effets gestuels (Mac uniquement)	<p>Les effets gestuels sont des effets visuels qui reproduisent les mouvements de type pression, balayage et pincement sur les appareils mobiles. Voir Enregistrement sur appareils iOS (https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182348).</p>

Ajout d'une amélioration

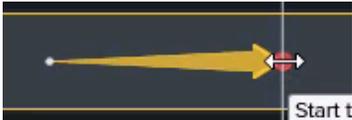


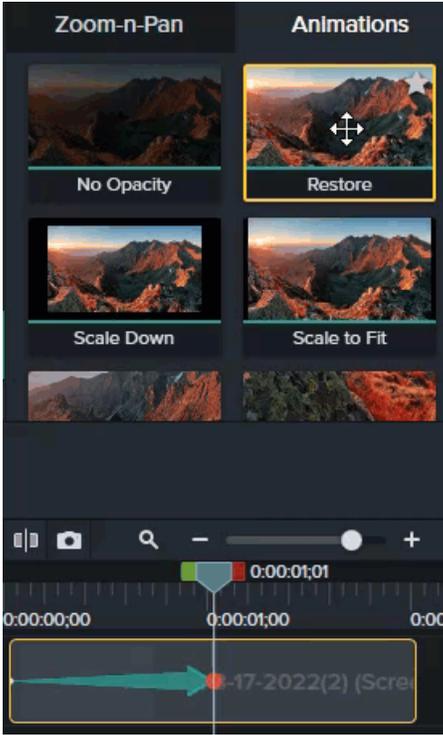
1. Cliquez sur un onglet d'amélioration, par exemple Annotations ou Comportements.
2. Sélectionnez une amélioration dans les sous-onglets ou listes déroulantes.
3. Faites glisser l'amélioration dans le plan de montage. Pour certaines améliorations, Camtasia met en évidence les éléments auxquels la sélection peut s'appliquer.
4. Pour modifier les propriétés, voir [Découverte du panneau Propriétés](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182312) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182312).

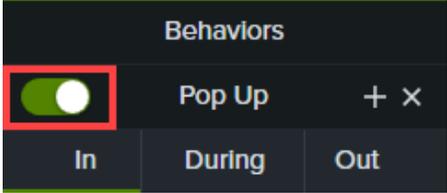
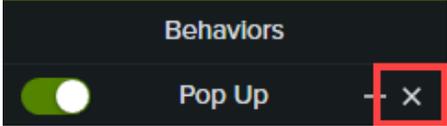
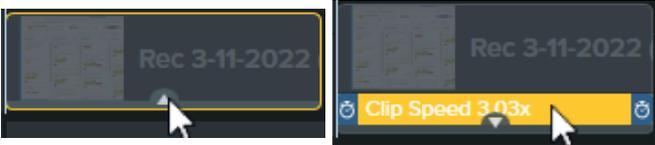
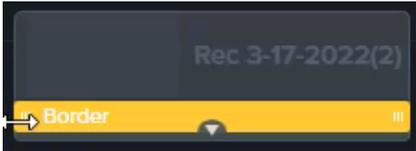
Conseil : enregistrez les améliorations personnalisées pour gagner du temps au montage.

Enregistrez vos améliorations personnalisées comme présélections ou comme favoris pour rationaliser votre flux de travail. Voir [Personnalisation de Camtasia](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182310) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182310).

Modification des améliorations

Type	Détails
Animations	<p>Cliquez pour sélectionner la flèche d'animation à modifier. La flèche d'animation sélectionnée devient jaune.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modification de la durée : faites glisser la fin de l'animation dans un sens ou dans l'autre.  • Déplacement : cliquez sur la flèche de l'animation et changez-la de position sur l'élément multimédia dans le plan de montage. 

Type	Détails
	<ul style="list-style-type: none"> • Rétablissement : faites glisser l'animation Rétablir sur un clip et placez-la juste après une autre animation pour ramener celle-ci à son état antérieur.  <p>The screenshot shows the 'Zoom-n-Pan' and 'Animations' panels. Under 'Animations', the 'Restore' animation is highlighted with a yellow border. Below the panels is a timeline with a clip labeled '-17-2022(2) (Scre...' and a green arrow indicating the 'Restore' animation's position.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suppression : appuyez sur la touche Suppr. <p>Pour en savoir plus sur le montage, voir Animations avancées (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182340) et Zoom sur une zone précise (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182337).</p>
Annotations et texte	<p>Cliquez pour sélectionner l'annotation à modifier.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modification du texte : double-cliquez sur l'annotation sur le canevas et saisissez le texte de votre choix. • Déplacement : cliquez sur l'annotation et déplacez-la vers le nouvel emplacement sur le canevas. • Redimensionnement : cliquez sur une poignée de l'annotation et déplacez-la dans la direction voulue. • Rotation : cliquez sur la poignée centrale et déplacez-la. • Suppression : appuyez sur la touche Suppr. <p>Pour en savoir plus sur le montage, voir Ajout d'annotations, de légendes et de titres (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182325).</p>
Comportements	<p>Cliquez sur le bandeau des effets de l'élément multimédia, puis cliquez sur le comportement pour le sélectionner. Le comportement sélectionné devient jaune.</p>  <p>The screenshot shows two callout boxes. The left one is labeled 'Callout' and the right one is labeled 'Callout' with 'Fly In' selected below it.</p> <p>Dans le panneau des propriétés :</p>

Type	Détails
	<ul style="list-style-type: none"> • Activation/désactivation : cliquez sur la bascule pour activer ou désactiver le comportement.  <ul style="list-style-type: none"> • Suppression : cliquez sur l'icône en forme de X pour supprimer le comportement.  <ul style="list-style-type: none"> • Onglet Approche : personnalisez le mode d'approche du comportement sur le canevas. • Onglet Pendant : personnalisez le comportement lorsqu'il se trouve sur le canevas. • Onglet Sortie : personnalisez la façon dont le comportement quitte le canevas. <p>Pour en savoir plus sur le montage, voir Animation du texte et des images avec les comportements (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182339) et Ajout d'annotations, de légendes et de titres (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182325).</p>
Effets de curseur, Effets gestuels et Effets visuels	<p>Cliquez sur le bandeau des effets de l'élément multimédia, puis cliquez sur l'effet pour le sélectionner. L'effet devient jaune.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Modification de la durée : faites glisser les poignées de l'effet pour régler les points auxquels l'effet commence et se termine sur le clip.  <ul style="list-style-type: none"> • Suppression : appuyez sur la touche Suppr pour supprimer le comportement ou l'effet. • Modification des propriétés : ajustez les paramètres dans le panneau des propriétés. • Activation/désactivation : cliquez sur la bascule dans le panneau des propriétés. <p>Pour en savoir plus sur le montage, voir Modification du curseur avec les effets (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=193827), Enregistrement sur appareils iOS(Mac) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182348) et Présentation des effets visuels (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=194361).</p>
Transitions	<p>Cliquez sur la transition dans le plan de montage pour la sélectionner. La transition devient jaune.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modification de la durée : faites glisser les poignées de l'animation dans le plan de montage pour régler le début et la fin de l'animation.  <ul style="list-style-type: none"> • Modification des propriétés : ajustez les paramètres dans le panneau des propriétés. • Activation/désactivation : cliquez sur la bascule dans le panneau des propriétés.

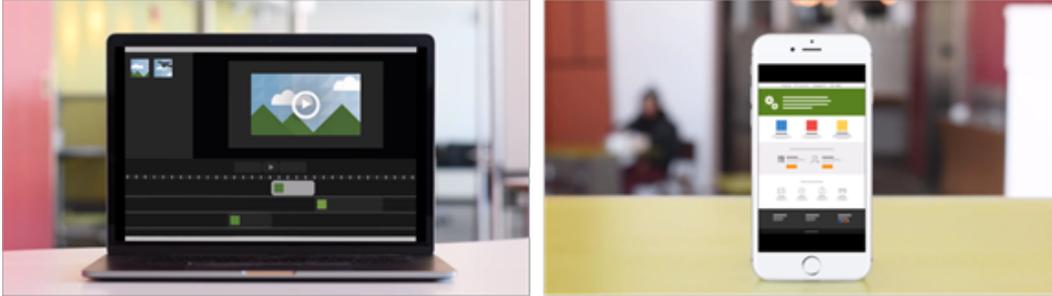
Type	Détails
	<ul style="list-style-type: none">• Suppression : appuyez sur la touche Suppr.

Conseil : gagnez en performance sur le montage grâce à la vidéo proxy.

Si vous rencontrez des problèmes de latence, notamment lorsque vous lisez ou parcourez une vidéo en haute résolution, créez une vidéo proxy afin d'améliorer les performances. Voir [Importation et gestion des éléments multimédias \(chutier\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296).

Mise en contexte avec les cadres

Ajoutez un cadre autour d'une image ou d'un clip vidéo pour fournir des informations contextuelles et donner un aspect professionnel à votre vidéo.

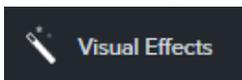


Grâce aux cadres, vous pouvez :

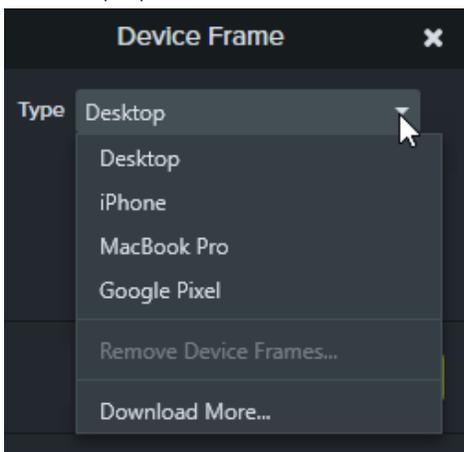
- présenter une scène, par exemple une démonstration sur un téléphone portable ou sur un ordinateur de bureau ;
- présenter le site Web de votre société au sein d'une vidéo promotionnelle.

Ajout d'un cadre

1. Cliquez sur l'onglet **Effets visuels**.



2. Faites glisser l'effet **Cadre** sur une image ou un clip dans le plan de montage.
3. Cliquez sur le bouton **Propriétés** pour ouvrir le panneau correspondant.
4. Dans les propriétés, sélectionnez un cadre dans le menu déroulant **Type**.

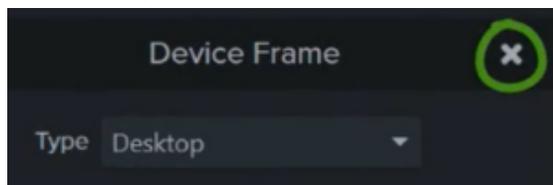


5. Les cadres conviennent aux éléments multimédias avec un rapport hauteur/largeur de 16:9, ainsi que les vidéos de dimension standard, comme 1080p et 720p. Si un cadre ne remplit pas tout le canevas, cliquez sur les bords du clip et faites-les glisser jusqu'à ce qu'il s'alignent sur les limites du canevas.

Remarque : Pour télécharger plus de cadres, cliquez sur **Télécharger plus** dans la liste déroulante **Type** ou accédez à <https://library.techsmith.com/fr/Camtasia> (<https://library.techsmith.com/fr/Camtasia?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=c993584d-ee86-5902-8142-2455a70e791e>).

Suppression d'un cadre

Dans les propriétés, cliquez sur l'icône en forme de X.



Création d'une illusion de perspective (mode Quatre coins)

Découvrez comment ancrer et ajuster une vidéo, une image ou du texte sur un élément multimédia d'arrière-plan afin de créer une illusion de perspective.

Intégrez rapidement une vidéo, une image ou du texte dans un arrière-plan avec le mode Quatre coins. Utilisez le mode Quatre coins pour :

- donner l'impression que la vidéo est lue sur un écran d'ordinateur ou d'appareil mobile ;
- placer une image ou un texte sur une surface mouvante ;
- simuler du texte peint sur un mur en angle.



Ancrage des coins d'un élément multimédia ou de texte

Procédez comme suit pour ancrer les coins d'un élément multimédia ou du texte pour l'intégrer à un arrière-plan :

1. Faites glisser une vidéo ou une image dans le plan de montage pour l'utiliser comme arrière-plan.
2. Faites glisser une vidéo, une image ou du texte à partir du [Chutier](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/importation-gestion-elements-multimedias/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/importation-gestion-elements-multimedias/>), du sous-onglet [Camtasia Assets](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets/>), de la [Bibliothèque](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/bibliotheque/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/bibliotheque/>) ou de l'onglet [Annotations](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/annotations/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/annotations/>) sur une piste du plan de montage. Il s'agit de l'élément multimédia de premier plan.
3. Sélectionnez l'élément de premier plan, puis cliquez sur **Mode Quatre coins** dans la barre d'outils du canevas pour activer ce mode.



4. Sur le canevas, faites glisser un coin de l'élément multimédia sélectionné jusqu'à l'emplacement voulu.



Remarque : Camtasia met automatiquement à jour la position, l'inclinaison, la rotation et d'autres paramètres du [panneau des propriétés](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/proprietes-elements-multimedias/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/proprietes-elements-multimedias/>).

5. Recommencez l'étape 4 pour les autres poignées de coin.

Conseils

- Pour plus de précision, utilisez les commandes de zoom et le mode  dans la barre d'outils du canevas afin d'agrandir l'affichage des coins. Voir [Positionnement des éléments multimédias sur le canevas](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-du-canevas/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-du-canevas/>).
- Appuyez sur la touche **Ctrl** tout en faisant glisser les coins afin de désactiver temporairement l'alignement automatique.
- Ajoutez des animations aux objets ancrés afin qu'ils suivent le mouvement de la vidéo d'arrière-plan. Voir [Animations avancées](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/animations-avancees/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/animations-avancees/>).

Suppression de couleur (écran vert)

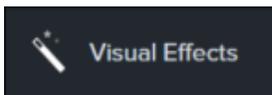
Apprenez à supprimer un fond de couleur uni dans une vidéo avec l'effet Suppression couleur.

Enregistrez une vidéo de votre sujet sur un fond de couleur unie, ajoutez l'effet Suppression couleur, puis remplacez l'arrière-plan par un autre élément multimédia. On parle également d'écran vert ou d'incrustation couleur.

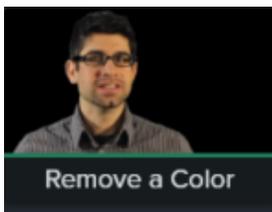


Remarque : Téléchargez notre [exemple de vidéo avec écran vert \(https://assets.techsmith.com/Downloads/ua-tutorials-camtasia-9-3/green-screen-video-for-download.mp4\)](https://assets.techsmith.com/Downloads/ua-tutorials-camtasia-9-3/green-screen-video-for-download.mp4) pour vous exercer à l'utilisation de cet effet. Cliquez sur le bouton Options en bas à gauche de la vidéo et sélectionnez **Télécharger**.

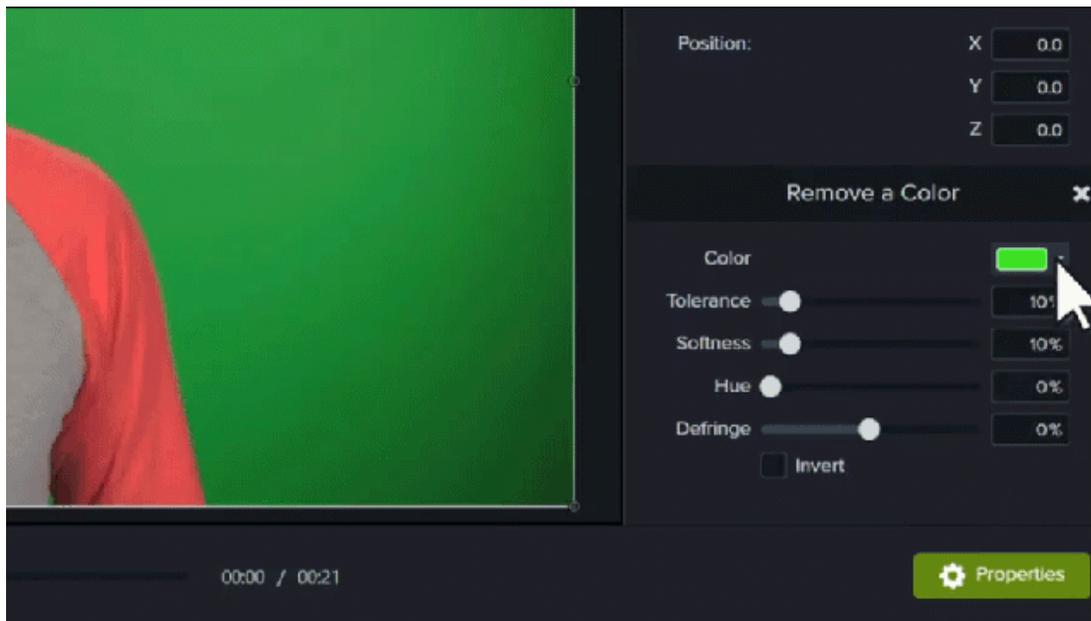
1. Cliquez sur l'onglet **Effets visuels**.



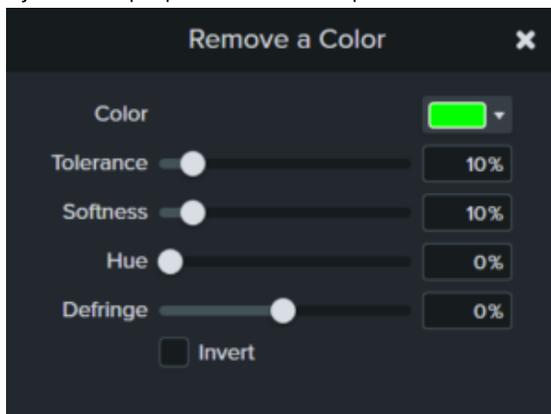
2. Faites glisser l'effet **Suppression couleur** sur l'élément multimédia dans le plan de montage.



3. Cliquez sur le bouton **Propriétés** pour ouvrir le panneau correspondant.
4. Dans les propriétés, cliquez sur la liste déroulante **Couleur**, puis sur le bouton **Pipette** pour sélectionner la couleur à supprimer dans l'élément multimédia placé sur le canevas.

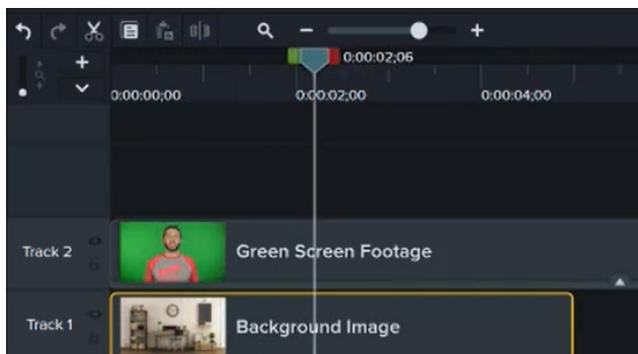


5. Ajustez les propriétés suivantes pour continuer de modifier la suppression de couleur :



- **Tolérance** : faites glisser le curseur pour augmenter ou réduire la plage de teintes et de nuances de la couleur choisie.
- **Adoucissement** : faites glisser le curseur pour atténuer la pixelisation et les bords irréguliers autour du sujet.
- **Supprimer les franges** : faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour que le reste de couleur soit moins visible.
- **Teinte** : faites glisser le curseur pour adapter la couleur du clip à un nouvel arrière-plan.
- **Inverser** : sélectionnez cette option pour inverser la suppression de couleur et masquer tous les éléments à l'exception de la couleur que vous avez choisie.

6. Pour ajouter un nouvel arrière-plan, faites glisser l'élément multimédia voulu sur la piste située sous le clip que vous venez de modifier.



Ajout d'un arrière-plan dynamique

Ajoutez des arrière-plans animés et personnalisez les couleurs, la vitesse et d'autres propriétés.

Dans ce tutoriel :

- [Avantages des arrière-plans dynamiques](#)
- [Trois utilisations possibles des arrière-plans dynamiques](#)
- [Ajout d'un arrière-plan dynamique](#)

Les arrière-plans dynamiques permettent d'ajouter des animations en boucle comme toile de fond d'une vidéo, et de personnaliser les couleurs, la vitesse et d'autres propriétés.

Avantages des arrière-plans dynamiques

Voici trois avantages de l'utilisation d'un arrière-plan dynamique par rapport à un arrière-plan animé classique.

1. Taille de fichier réduite

Dans leur version haute définition, les arrière-plans animés classiques présentent des tailles de fichier élevées. Les arrière-plans dynamiques, qui ont des tailles de fichier plus modestes, utilisent moins d'espaces sur votre disque dur et laissent davantage de place à vos contenus.

2. Boucle homogène et durée illimitée

Les arrière-plans animés classiques sont généralement des fichiers vidéo de durée fixe. Il peut être difficile d'aligner le début et la fin de ces clips animés afin de créer une boucle homogène. Avec les arrière-plans dynamiques, vous pouvez personnaliser la durée comme vous le souhaitez en allongeant simplement l'extrémité du clip dans le plan de montage, avec la durée de votre choix, que ce soit 10 secondes ou 10 minutes.

3. Personnalisable

Les arrière-plans animés classiques ne permettent pas de modifier les couleurs, la vitesse d'animation ou d'autres paramètres visuels. Chaque arrière-plan dynamique s'accompagne d'un jeu de propriétés personnalisables. Explorez les paramètres des différents arrière-plans dynamiques dans les [propriétés \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238353\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=238353).

Trois utilisations possibles des arrière-plans dynamiques

Voici quelques cas de figure dans lesquels les arrière-plans dynamiques permettent de créer l'effet voulu et d'obtenir une vidéo de qualité qui se démarque :

Amélioration des titres et des intros

Ajoutez un arrière-plan dynamique derrière votre titre, votre conclusion ou un appel à l'action afin d'optimiser le rendu et de capter l'attention avec des éléments qui seraient autrement statiques et sans intérêt.

Mise en valeur de votre enregistrement d'écran

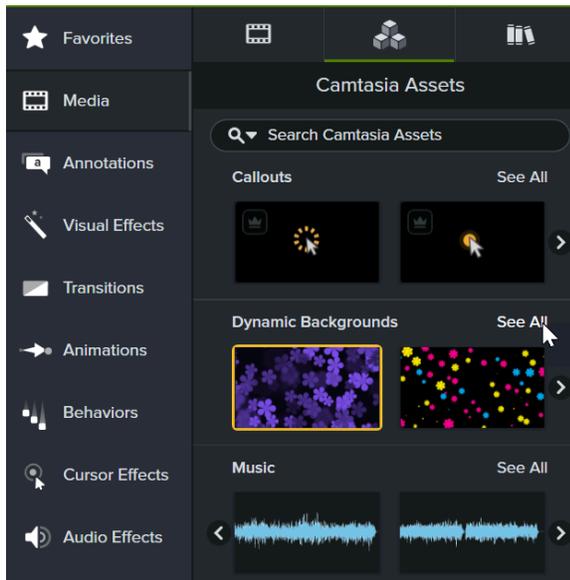
Éveillez l'intérêt des spectateurs pour votre enregistrement d'écran en le plaçant sur un fond animé et coloré.

Ajout de mouvement pour un meilleur rendu visuel

Les graphismes dynamiques apportent du mouvement pour mettre en valeur un élément, susciter l'intérêt de manière visuelle et intriguer les utilisateurs, ou pour fluidifier les transitions de votre vidéo.

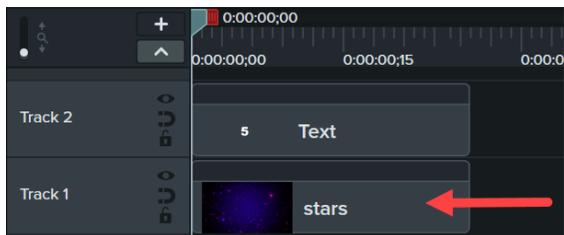
Ajout d'un arrière-plan dynamique

1. Sélectionnez l'onglet **Élément multimédia** > sous-onglet **Camtasia Assets** > **Arrière-plans dynamiques** > **Tout voir**.



2. Parcourez les arrière-plans dynamiques ou effectuez une recherche. Double-cliquez sur un élément pour le prévisualiser.

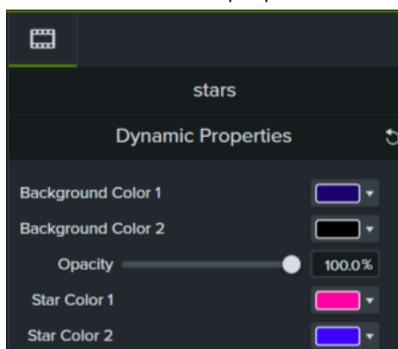
3. Faites glisser un arrière-plan dynamique dans le plan de montage. Si vous avez déjà placé du contenu dans le plan de montage, positionnez l'arrière-plan sur une piste située en dessous des éléments déjà présents, afin qu'il apparaisse derrière le contenu dans la vidéo.



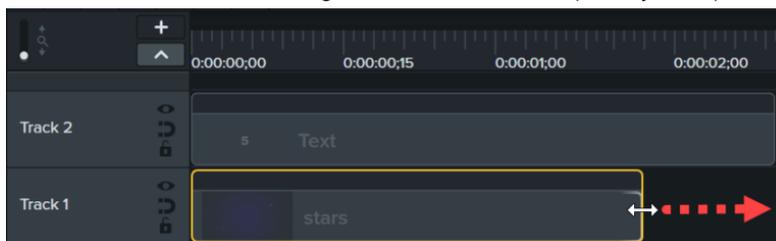
4. Cliquez sur le bouton **Propriétés** pour ouvrir le panneau correspondant.



5. Chaque arrière-plan dynamique s'accompagne d'un jeu de propriétés personnalisables, comme la couleur, la taille et la vitesse. Modifiez les propriétés comme vous le souhaitez dans la section **Propriétés dynamiques**.



6. Pour modifier la durée, faites glisser la fin de l'arrière-plan dynamique vers la gauche ou la droite dans le plan de montage.



Conseil : superposez plusieurs arrière-plans dynamiques pour créer un rendu personnalisé.

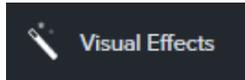
Vous pouvez superposer plusieurs arrière-plans. Faites glisser deux arrière-plans dynamiques dans le plan de montage. Ensuite, faites glisser un effet visuel, par exemple Mode de fusion, sur l'arrière-plan situé sur la piste la plus haute dans le plan de montage. Expérimentez différents effets sur les arrière-plans superposés.

Accélération et ralentissement des clips vidéo

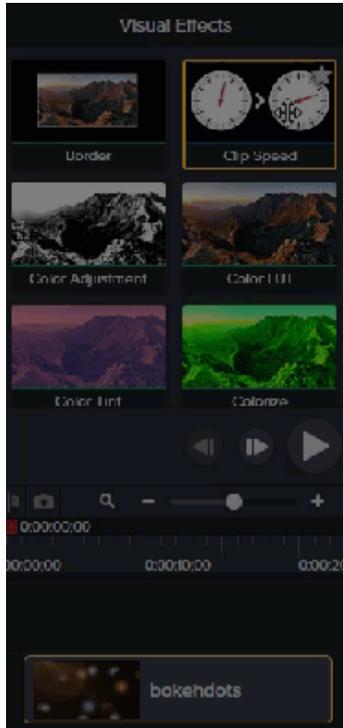
Découvrez comment augmenter ou réduire la vitesse d'un élément multimédia dans le plan de montage.

La fonctionnalité Vitesse du clip vous permet de lire un clip vidéo plus rapidement ou plus lentement qu'à sa vitesse d'origine.

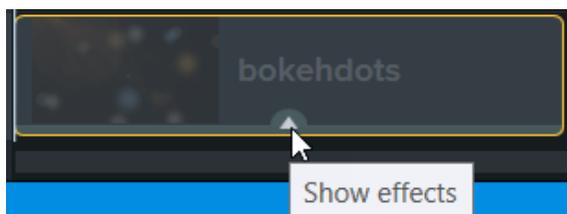
1. Cliquez sur l'onglet **Effets visuels**.



2. Faites glisser l'effet **Vitesse du clip** sur un élément multimédia dans le plan de montage.

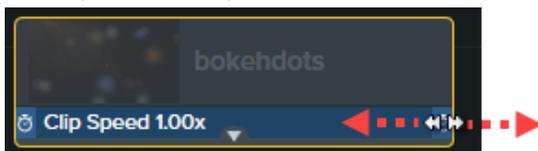


3. Sélectionnez l'élément multimédia auquel l'effet Vitesse du clip est appliqué, puis cliquez sur la flèche au bas du clip pour afficher le bandeau des effets.

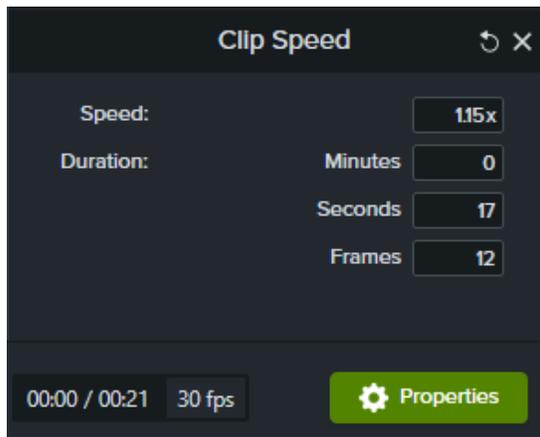


4. Sélectionnez **Vitesse du clip** dans le bandeau des effets et effectuez l'une des opérations suivantes :

- o Faites glisser les poignées Vitesse du clip pour régler la vitesse de lecture.



- o Cliquez sur le bouton **Propriétés** et réglez manuellement les paramètres **Durée** et **Vitesse** pour obtenir l'effet souhaité.



- Augmentez la vitesse afin de lire la vidéo plus rapidement.
- Diminuez la vitesse afin de lire la vidéo plus lentement.

Conseil : divisez l'élément multimédia pour régler la vitesse différemment selon les passages.

Afin de faire varier la durée et la vitesse des différentes parties de l'élément multimédia, divisez l'élément multimédia avant d'y appliquer l'effet Vitesse du clip. Pour savoir comment diviser un élément multimédia, voir [Retirer des erreurs \(couper et diviser\) \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182315\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182315).

Ajout de flèches, de formes et de légendes

Découvrez comment améliorer votre vidéo et capter l'attention des spectateurs avec les annotations, notamment les légendes, les flèches, les lignes, les formes, les zones de flou et les frappes au clavier.

Dans ce tutoriel :

- [Présentation des annotations](#)
- [Ajout d'une annotation](#)
- [Positionnement de l'annotation](#)
- [Personnalisation de l'annotation](#)
- [Optimisation de l'annotation](#)
- [Sources d'inspiration](#)

Présentation des annotations

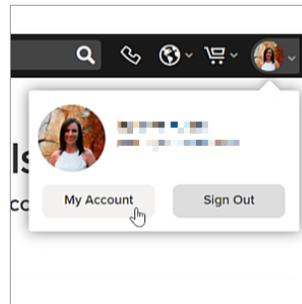
Les annotations sont des éléments visuels avec du texte qui permettent de mettre en avant un détail, d'orienter l'attention des spectateurs, de fournir des informations complémentaires ou de couvrir certaines parties d'une vidéo.

Camtasia comprend six types d'annotations :



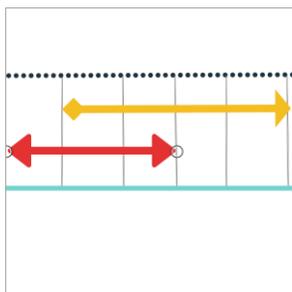
Légendes

Ajoutez une légende pour afficher du texte, des titres et des bandeaux de titre à l'écran, ou pour attirer l'attention des spectateurs.



Flou et Surlignage

Ajoutez du flou pour couvrir des éléments ou un effet de surlignage pour mettre en valeur une zone.



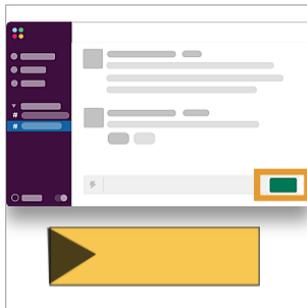
Flèches et lignes

Ajoutez des flèches pour pointer des zones, ou des lignes pour ajouter des éléments visuels.

Légendes de type

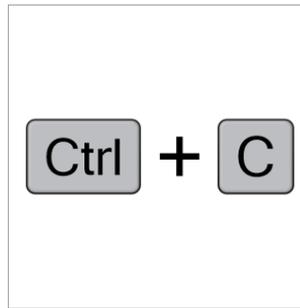
Mouvement d'esquisse

Ajoutez des légendes animées qui mettent en évidence des éléments précis comme si vous les traçiez à la main.



Formes

Ajoutez des formes pour insérer des éléments visuels ou couvrir certaines zones.



Légendes de type Touches

Ajoutez des légendes pour afficher les raccourcis clavier mentionnés dans votre vidéo.

1. Ajout d'une annotation

1. Cliquez sur l'onglet **Annotations**.
2. Cliquez sur un sous-onglet pour parcourir les annotations disponibles dans chaque catégories.
3. Dans le menu déroulant **Style**, sélectionnez **Tout** pour afficher toutes les annotations.
4. Faites glisser l'annotation jusqu'au plan de montage ou sur le canevas.

Remarque : D'autres légendes sont disponibles dans Camtasia Assets. Pour les découvrir, sélectionnez l'**onglet Élément multimédia > sous-onglet Camtasia Assets > Légendes > Tout voir**. Voir [Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets/).

2. Positionnement de l'annotation

Le plan de montage présente en séquence tous les éléments multimédias dans une vidéo. La tête de lecture du plan de montage affiche l'image active de la vidéo.

Pour déterminer la position de l'annotation au cours de la vidéo :

1. Faites glisser l'annotation à l'endroit où vous voulez qu'elle apparaisse dans le plan de montage.
2. Pour modifier la durée d'affichage, faites glisser la fin de l'annotation vers la gauche ou la droite. La durée par défaut est de cinq secondes.

Le canevas donne un aperçu de la vidéo. Sur le canevas, réglez la position et la taille de l'annotation. Effectuez l'une des modifications suivantes pour positionner l'élément multimédia au sein de la vidéo.

Déplacement

Cliquez sur l'annotation et faites-la glisser jusqu'à son nouvel emplacement sur le canevas.

Changement de taille ou d'échelle

Sur le canevas, cliquez sur l'annotation pour la sélectionner. Faites glisser une poignée de coin vers l'intérieur ou l'extérieur.

Rotation

Cliquez sur l'élément multimédia pour le sélectionner dans le canevas. Faites glisser la poignée centrale de l'annotation pour la faire pivoter autour de cet axe.

Alignement

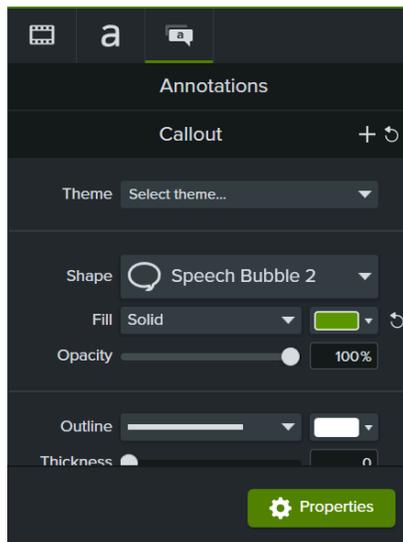
Le canevas offre des guides pour vous aider à positionner les objets par rapport au bord du canevas, au centre ou à d'autres éléments multimédias ou annotations.

- **Guides du canevas** : les guides s'affichent lorsque vous faites glisser un élément multimédia sur le canevas. Faites glisser l'élément multimédia jusqu'à ce qu'il s'aligne avec le bord ou le centre du canevas, ou avec les guides d'autres éléments multimédias.
- **Guides de règle** : voir [Alignement des éléments multimédias avec les guides de règle \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=241938\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=241938).

Modification du texte de la légende

Double-cliquez sur la légende sur le canevas et saisissez le texte de votre choix.

3. Personnalisation de l'annotation



1. Cliquez sur l'annotation dans le plan de montage ou sur le canevas pour la sélectionner.
2. Cliquez sur le bouton **Propriétés** afin de personnaliser les paramètres disponibles, comme la couleur, le texte et le style.
3. Selon l'annotation sélectionnée, le panneau des propriétés affiche les onglets suivants :

- **Onglet Propriétés visuelles**



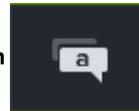
: affinez les modifications effectuées sur le canevas grâce aux propriétés telles que l'échelle, l'opacité, la position et la rotation.

- **Onglet Propriétés de texte**



: modifiez la police, le style et les couleurs du texte de l'annotation.

- **Onglet Propriétés d'annotation**



: modifiez les propriétés du type d'annotation sélectionné, comme le style et la couleur. Par exemple, saisissez les touches à afficher dans les annotations de type Frappe ou définissez la durée de dessin des légendes de type Mouvement d'esquisse.

4. Pour modifier rapidement un jeu de propriétés afin de respecter une charte graphique ou un aspect particulier, sélectionnez un thème dans la liste déroulante **Thème**. Voir [Création d'une palette de couleurs \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/theme/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/theme/).
5. À mesure que vous modifiez les propriétés, le canevas affiche un aperçu des changements. Pour en savoir plus, voir [Découverte du panneau des propriétés \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/proprietes-elements-multimedias/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/proprietes-elements-multimedias/).

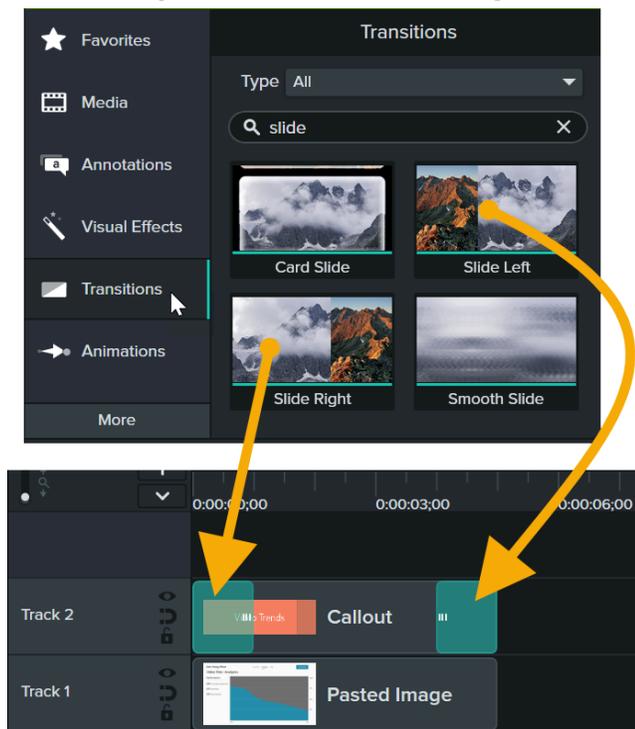
Conseil : enregistrez les annotations afin de les réutiliser.

Ajoutez une annotation personnalisée à votre liste de favoris ou d'annotations prédéfinies. Voir [Personnalisation de Camtasia \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/personnalisation-de-camtasia/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/personnalisation-de-camtasia/).

4. Optimisation de l'annotation

Appliquez des animations, des transitions, des comportements ou des effets visuels pour optimiser ou animer vos annotations.

Par exemple, pour animer une annotation comme dans l'exemple ci-dessus, faites glisser une transition **Glisser droite** au début de la légende et une transition **Glisser gauche** à la fin.



Pour en savoir plus, consultez ces tutoriels :

- Animations avancées (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/animations-avancees/>)
- Animation du texte et des images avec les comportements (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/comportements-animation/>)

Sources d'inspiration

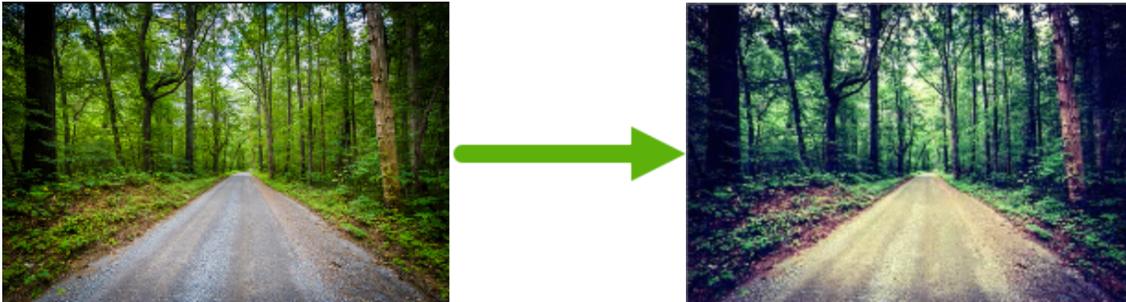
Consultez les tutoriels suivants pour développer encore plus vos compétences et découvrir de nouvelles façons d'utiliser les annotations dans vos vidéos.

- Floutage ou masquage d'une vidéo (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/floutage-masquage-video>)
- Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets>)
- Définition de la couleur d'arrière-plan avec une annotation de type Forme (<https://www.techsmith.fr/blog/tutoriels/camtasia/utilisation-du-canevas/#h-change-the-background-color>)
- Création d'une image ou d'une webcam arrondie avec une forme et l'effet Cache d'élément multimédia. (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/spectres-audio/#h-add-an-avatar-webcam-or-icon>)

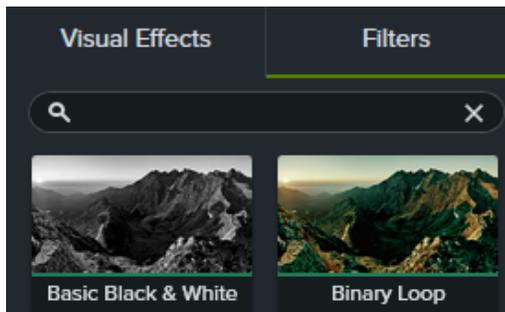
Modifications des couleurs et des ombres dans une vidéo (Filtres)

Découvrez comment modifier la tonalité et l'aspect de votre contenu avec des filtres ou tables de correspondance de couleurs (LUT couleur).

Donnez à votre contenu des tonalités cinématographiques, un aspect vintage ou un look futuriste. Ou appliquez des filtres pour corriger et harmoniser l'éclairage entre plusieurs éléments multimédias.

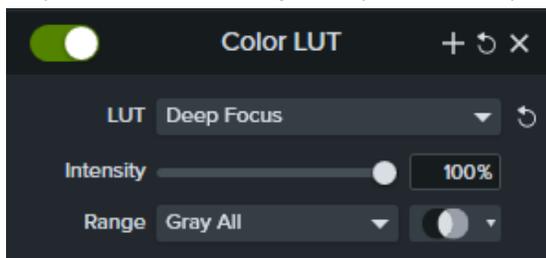


1. Cliquez sur **Effets visuels** > onglet **Filtres**.



2. Faites glisser un filtre sur un élément multimédia disposé sur le canevas ou dans le plan de montage.

3. Cliquez sur le bouton **Propriétés** pour ouvrir le panneau correspondant.



4. Ajustez les propriétés de LUT couleur selon vos besoins :

- **LUT** : sélectionnez une option dans la liste déroulante pour modifier le filtre appliqué.
Conseil : placez le curseur de la souris sur les options de la liste déroulante LUT pour prévisualiser l'élément multimédia avec chaque filtre sur le canevas.
- **Intensité** : faites glisser le curseur d'échelle ou saisissez une valeur en pourcentage pour régler tous les paramètres de couleur simultanément.
- **Plage** : sélectionnez une présélection dans la liste déroulante ou cliquez sur l'icône  pour afficher les commandes de plage de fusion avancées.
- **Progressif/Dégressif (Mac uniquement)** : saisissez la durée en secondes de la transition au début et à la fin du filtre.

5. Cliquez sur  dans le panneau des propriétés pour ajouter votre LUT couleur personnalisée à l'onglet Filtres.

Animations avancées

Découvrez comment créer et modifier des animations pour renforcer l'attrait visuel de votre vidéo.

Dans ce tutoriel :

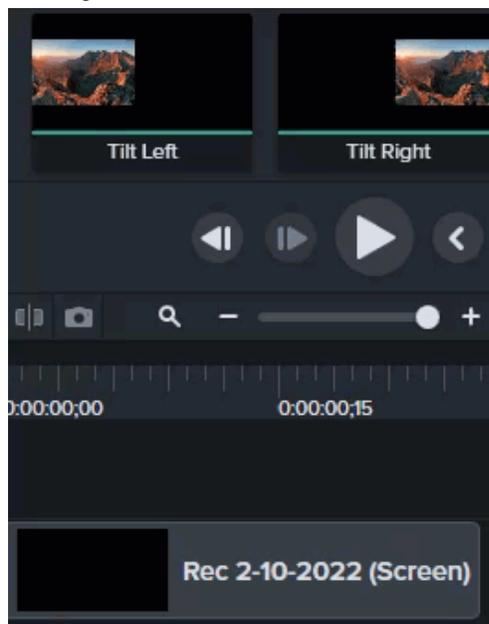
- [Ajout d'une animation](#)
- [Lissage de vitesse](#)
- [Modification d'une animation](#)
- [Mode d'animation automatique \(Mac uniquement\)](#)
- [Propriétés des animations](#)

Les animations ajoutent des points d'intérêt attrayants à votre vidéo, par exemple :

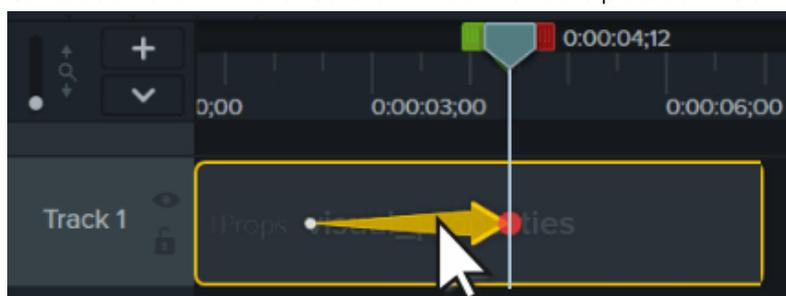
- Un présentateur qui s'efface progressivement ou laisse la place à une capture d'écran
- Une image qui entre dans le champ de la vidéo sur la gauche, s'arrête, puis s'envole du canevas vers la droite avant de quitter l'écran
- Des légendes qui s'animent de différentes manières sur le canevas pour attirer l'attention sur une partie de la vidéo
- Des effets de zoom avant ou arrière sur des parties importantes de la vidéo pour attirer l'attention sur des actions clés ou les rendre plus visibles

Ajout d'une animation

1. Cliquez sur l'onglet **Animations**.
2. Cliquez sur le sous-onglet **Animations** (Windows uniquement).
3. Faites glisser une animation sur un élément multimédia dans le plan de montage.



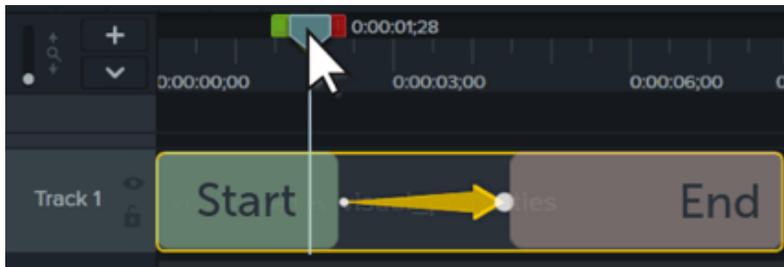
Camtasia affiche l'animation sous la forme d'une flèche placée sur l'élément multimédia.



Modification d'une animation

Les animations font bouger les éléments multimédias de la vidéo en se basant sur le changement d'un ensemble de propriétés visuelles à un autre. Ces propriétés incluent la position sur l'écran, l'orientation, l'échelle et l'opacité de l'élément.

Dans le plan de montage, la tige et la pointe de la flèche d'animation indiquent où commence et se termine l'animation. Réglez les propriétés visuelles à chaque point pour déterminer l'apparence de l'élément multimédia au début et à la fin de l'animation.



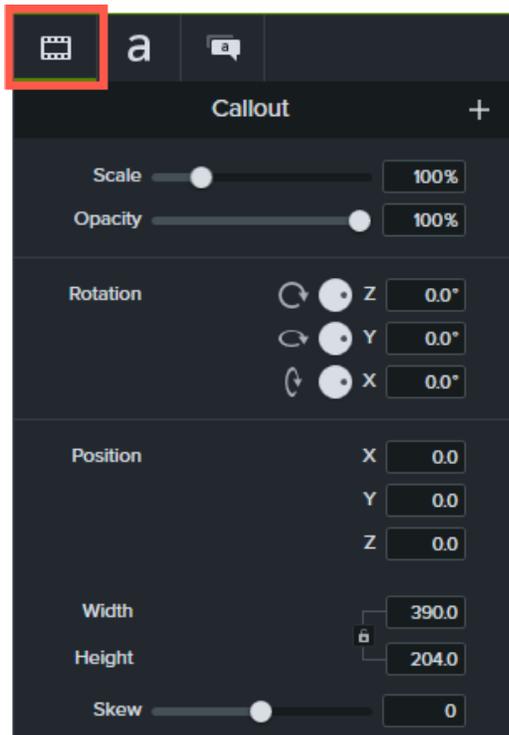
Remarque : Pour plus de détails sur les animations de zoom, voir [Zoom sur une zone précise](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182337) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182337).

1. Placez la tête de lecture à gauche de la flèche d'animation.
 2. Cliquez sur le bouton **Propriétés**.
- 
3. Réglez les propriétés visuelles au début de l'animation. Voir [Propriétés des animations](#).
 4. Placez la tête de lecture à droite de la flèche d'animation.
 5. Réglez les propriétés visuelles à la fin de l'animation.
 6. Faites glisser l'extrémité gauche de la flèche jusqu'au point où vous souhaitez que l'animation commence.
 7. Faites glisser l'extrémité droite de la flèche jusqu'au point où vous souhaitez que l'animation se termine.

Conseil : pour simplifier la modification des animations, utilisez le mode Modifier toutes les animations.

Avec le mode Modifier toutes les animations, les modifications apportées à une seule animation s'appliquent à toutes les animations présentes sur l'élément multimédia sélectionné. Pour activer et désactiver ce mode, cliquez sur l'icône Modifier toutes les animations  en haut du panneau des propriétés.

Propriétés des animations



Propriété	Description
Échelle	Faites glisser le curseur ou saisissez une valeur pour régler la taille sous forme de pourcentage de l'élément multimédia d'origine.
Opacité	Faites glisser le curseur ou saisissez une valeur pour régler la transparence de l'élément multimédia.
Rotation	<p>Effectuez l'une des opérations suivantes pour faire pivoter l'élément multimédia sur l'axe Z, Y ou X :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cliquez sur le bouton de rotation et faites glisser. • Cliquez en un point du bouton de rotation pour choisir une position précise. • Entrez une valeur en degrés. <p>Conseil : pour faire pivoter l'élément multimédia au cours d'une animation, réglez la valeur Rotation à la fin de la flèche d'animation sur 360° (sens des aiguilles d'une montre) ou -360° (sans inverse des aiguilles d'une montre).</p>
Position	Saisissez les coordonnées X, Y ou Z pour positionner l'élément multimédia par rapport au centre du canevas.
Taille	Entrez les valeurs en pixels pour ajuster la taille de l'élément multimédia. Cliquez sur l'icône en forme de verrou  pour activer ou désactiver le verrouillage du rapport hauteur/largeur.
Inclinaison	<p>Faites glisser le curseur ou saisissez une valeur entre -10 et 10 pour régler l'inclinaison de l'élément multimédia.</p> <p>Conseil : ancrez les coins de votre élément multimédia pour ajuster automatiquement son inclinaison et intégrer l'élément dans un arrière-plan. Voir Création d'une illusion de perspective (mode Quatre coins) (https://www.techsmith.fr/blog/tutoriels/camtasia/quatre-coins/).</p>

Lissage de vitesse

Le lissage de vitesse permet de donner un aspect plus naturel au déplacement de l'élément multimédia pendant l'animation.
 Pour modifier le lissage de vitesse :

1. Cliquez sur la flèche d'animation avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Cmd (Mac), puis choisissez **Activer le lissage de vitesse** (Windows) ou **Lissage de vitesse de l'animation** (Mac).
2. Sélectionnez une option de lissage de vitesse :
 - o Entrée/sortie exponentielle
 - o Linéaire (Windows) / Aucun (Mac)
 - o Rebond
 - o Amortisseur
 - o Auto (applique par défaut un lissage exponentiel)

Mode d'animation auto (Mac uniquement)

Activez le **mode d'animation auto** pour ajouter automatiquement des animations au plan de montage lorsque vous déplacez, orientez et mettez à l'échelle l'élément multimédia dans le canevas, ou que vous ajustez ses propriétés visuelles.



Ajout d'un mouvement à tout type d'objet (trajectoires d'animation)

Découvrez comment animer tout élément multimédia ou objet (vidéo, texte ou image) pour qu'il évolue sur l'écran suivant une trajectoire précise.

Dans ce tutoriel :

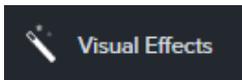
- [Application d'une trajectoire d'animation à un objet](#)
- [Modification de la trajectoire d'animation](#)
- [Propriétés de trajectoire d'animation](#)

Captivez votre audience avec des objets qui évoluent de manière harmonieuse sur l'écran. L'effet visuel Trajectoire d'animation vous permet de :

- déplacer du texte ou des légendes à l'endroit voulu dans un enregistrement d'écran ;
- souligner l'évolution d'un graphique en ligne avec une flèche d'annotation ou un graphisme ;
- créer des transitions élégantes pour amener ou faire sortir de l'écran une image en incrustation ou un autre élément multimédia.

Application d'une trajectoire d'animation à un objet

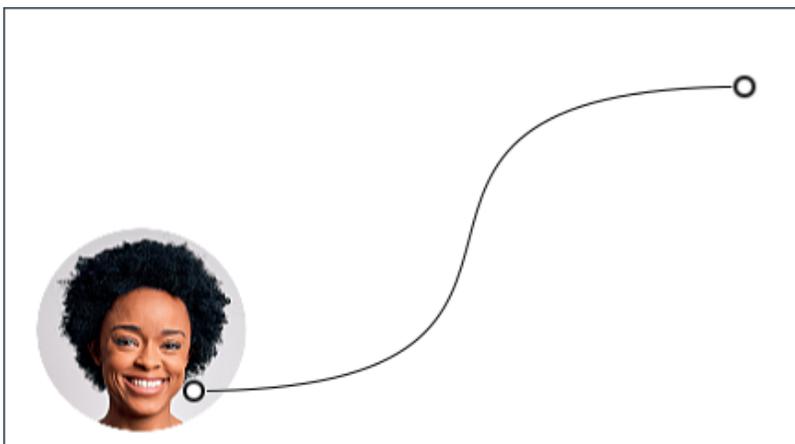
1. Faites glisser l'objet qui vous intéresse jusqu'au plan de montage.
2. Positionnez la tête de lecture à l'endroit où le mouvement doit débiter.
3. Cliquez sur l'onglet **Effets visuels**.



4. Faites glisser l'effet **Trajectoire d'animation** sur l'objet dans le plan de montage.



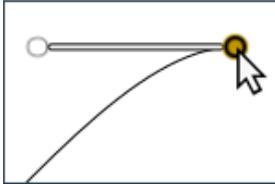
La trajectoire par défaut s'affiche sur le canevas avec des points de départ et de fin d'animation.



Modification de la trajectoire d'animation

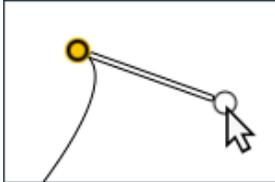
Pour modifier la trajectoire d'animation par défaut :

1. Sur le canevas, cliquez sur un point de départ ou de fin d'animation sur le canevas.



2. Faites glisser le point d'animation pour modifier l'emplacement auquel la trajectoire commence ou s'arrête.

3. Cliquez sur les poignées de Bézier et faites-les glisser pour ajuster la courbe de la trajectoire.



4. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la trajectoire et sélectionnez **Ajouter un point d'animation** pour ajouter d'autres courbes si nécessaire.

5. Pour régler la durée et la synchronisation de l'animation, cliquez sur les points d'animation dans le plan de montage et faites-les glisser.

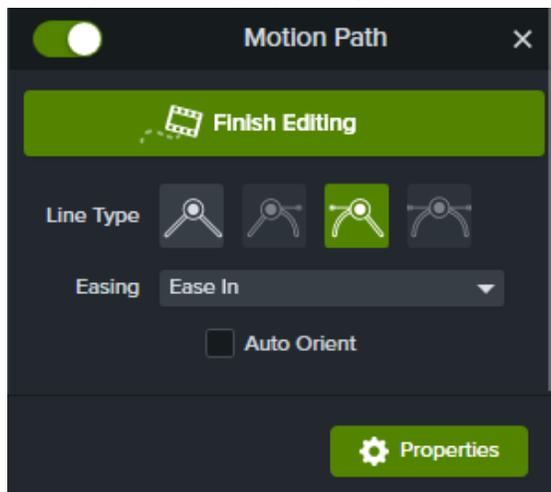


6. Cliquez sur **Terminer la modification** dans le panneau des propriétés pour revenir au mode d'édition normal.

Remarque : Si vous déplacez l'objet sur le canevas, la trajectoire d'animation qui lui est associée se déplace également.

Propriétés de trajectoire d'animation

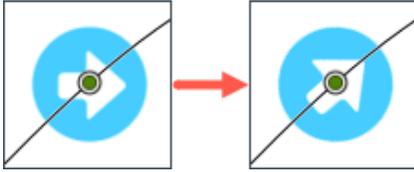
Lorsque vous appliquez une trajectoire d'animation à un objet, les propriétés correspondantes s'ouvrent en mode d'édition dans le [panneau des propriétés \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/proprietes-elements-multimedias/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/proprietes-elements-multimedias/)



Modifiez les propriétés afin de personnaliser manuellement le mouvement de l'objet le long de la trajectoire :

- **Type de ligne :** spécifiez le type de mouvement à suivre sur un point donné (angle, courbe ou les deux).
- **Lissage :** ralentissez la vitesse de l'élément lorsqu'il passe sur un point d'animation.

- **Orientation auto** : faites automatiquement pivoter l'élément multimédia lorsqu'il évolue sur la trajectoire.



Cliquez sur **Terminer la modification** dans le panneau des propriétés pour modifier d'autres propriétés ou objets sur le canevas.

Floutage ou masquage d'une vidéo

Découvrez comment ajouter un flou ou une forme pour masquer du contenu confidentiel ou gênant dans certaines parties de la vidéo.

Dans ce tutoriel :

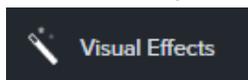
- [Floutage d'une zone](#)
- [Masquage d'une zone](#)
- [Floutage ou masquage d'un objet en mouvement](#)

Floutage d'une zone

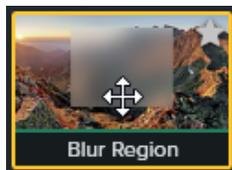
Ajoutez un effet de flou pour masquer des informations sensibles dans votre vidéo, comme des noms ou des adresses e-mail.

Remarque : Il est parfois possible de décoder des chiffres ou des caractères floutés. Nous vous recommandons d'utiliser d'autres annotations, comme des légendes ou des formes, pour masquer des informations extrêmement confidentielles. Voir [Masquage d'une zone](#).

1. Cliquez sur l'onglet **Effets visuels**.



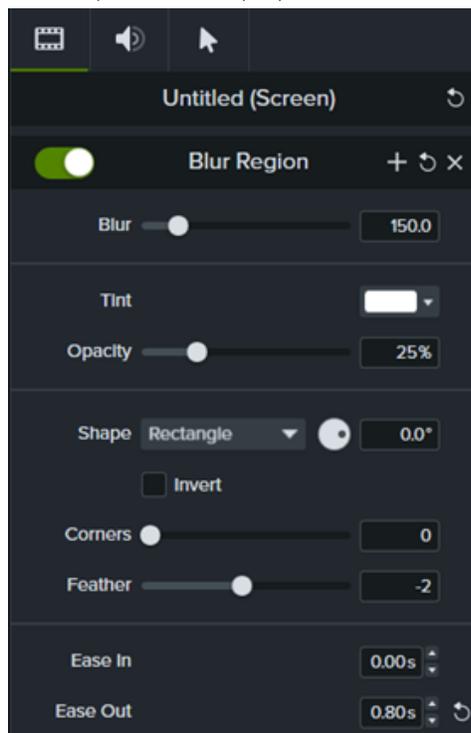
2. Faites glisser l'effet **Zone floue** sur le canevas ou dans le plan de montage sur l'objet à masquer.



Remarque : La zone floue s'applique à l'élément multimédia comme un autre effet ; elle se déplace et se redimensionne lorsque l'élément multimédia est déplacé ou redimensionné.

3. Cliquez sur les poignées de la forme de flou faites-la glisser sur le canevas jusque sur l'objet à masquer.

4. Dans le panneau des propriétés, effectuez l'une des opérations suivantes :



- Faites glisser le curseur **Flou** pour alléger ou accentuer le flou.
- Sélectionnez la couleur voulue dans la liste déroulante **Teinte** .
- Faites glisser le curseur **Opacité** pour ajuster la transparence de la zone floue.
- Sélectionnez **Ovale** ou **Rectangle** dans la liste déroulante Forme.
- Cliquez sur la case d'option **Inverser** pour obtenir un effet de projecteur flou.
- Faites glisser le curseur **Coins** pour régler l'arrondi des angles de la forme de flou.
- Faites glisser le curseur **Contour progressif** pour régler l'atténuation du flou sur les bords de la zone.
- Ajustez la commande **Progressif** pour déterminer la rapidité avec laquelle l'effet de flou apparaît sur le canevas. Avec la valeur 0,00 s, l'effet s'affiche dès le début de l'élément multimédia.
- Ajustez la commande **Dégressif** pour déterminer la rapidité avec laquelle l'effet de flou disparaît sur le canevas. Avec la valeur 0,00 s, l'effet disparaît exactement à la fin de l'élément multimédia.

▼ Pour Camtasia 2022.0.4 et version antérieure

1. Cliquez sur l'onglet **Annotations > Flou et Surlignage**.



2. Faites glisser une annotation de type Flou sur le canevas ou dans le plan de montage.

- **Flou** : applique un effet de flou standard.



- **Pixelisation** : applique un effet de flou de type carrés ou pixels.

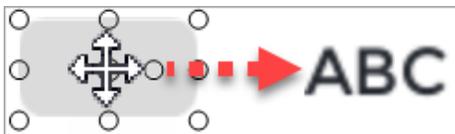


- **Projecteur** : assombrit la vidéo en dehors de la zone sélectionnée.

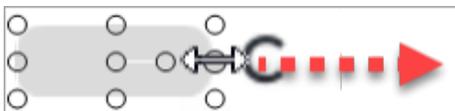


3. Cliquez sur l'annotation de flou et faites-la glisser sur le canevas jusqu'à l'objet à masquer.

- o Pour déplacer l'annotation de flou, faites glisser son centre vers l'emplacement voulu.



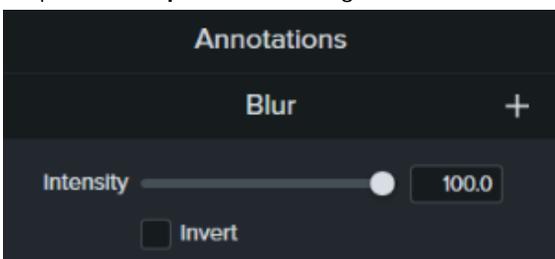
- o Pour redimensionner le flou, faites glisser les poignées de l'annotation dans un sens ou dans l'autre.



4. Pour modifier la durée, faites glisser l'une des extrémités de l'annotation de flou dans un sens ou dans l'autre dans le plan de montage.

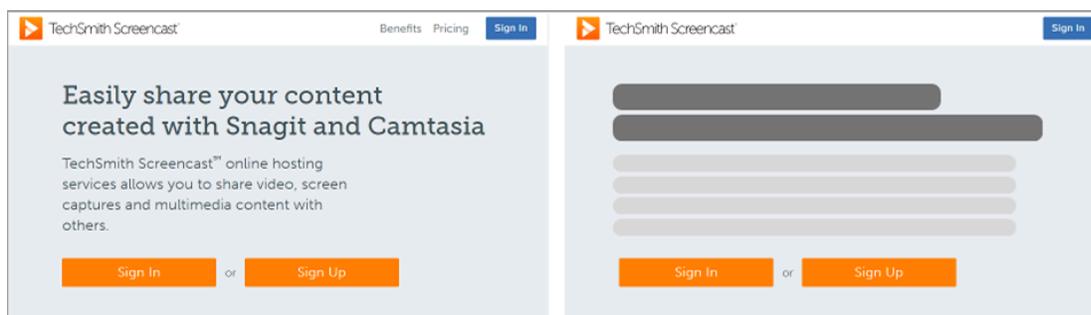


5. Cliquez sur **Propriétés** et faites glisser le curseur **Intensité** pour ajuster le niveau de flou.



Masquage d'une zone

Ajoutez une annotation de type Forme pour recouvrir une fenêtre indépendante, simplifier une vidéo ou masquer du contenu sensible.



1. Cliquez sur le sous-onglet **Annotations > Formes**.

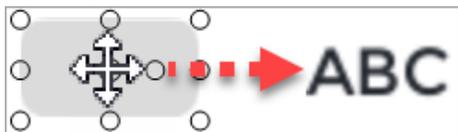


2. Faites glisser une annotation de type Forme sur le canevas ou dans le plan de montage.

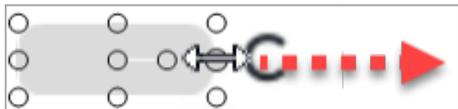
3. Cliquez sur l'annotation de forme et faites-la glisser sur le canevas jusqu'à l'objet à masquer.

4. Positionnez l'annotation de forme sur le canevas.

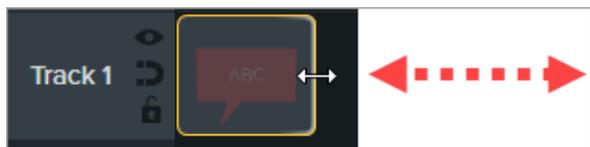
- o Pour déplacer l'annotation de forme, faites glisser son centre vers l'emplacement voulu.



- o Pour redimensionner la forme, faites glisser les poignées de l'annotation dans un sens ou dans l'autre.



5. Pour modifier la durée, faites glisser l'une des extrémités de l'annotation de forme dans un sens ou dans l'autre dans le plan de montage.

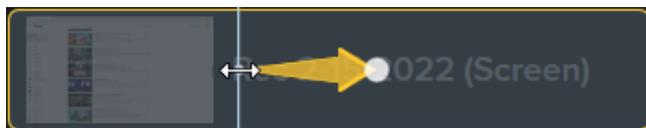


6. Cliquez sur **Propriétés** pour personnaliser l'annotation de forme. Voir [Découverte du panneau Propriétés](https://www.techsmith.fr/blog/tutorials/camtasia-2022/media-properties-2022/) (<https://www.techsmith.fr/blog/tutorials/camtasia-2022/media-properties-2022/>).

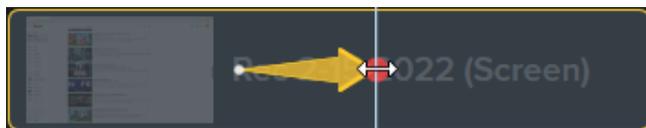
Floutage ou masquage d'un objet en mouvement

Ajoutez une animation pour masquer ou flouter un objet qui se déplace dans la vidéo.

1. Ajoutez une annotation de **forme** sur le canevas ou dans le plan de montage, et alignez-la avec l'objet à masquer.
2. Sélectionnez le sous-onglet **Animations > Animations** (Windows) ou cliquez sur l'onglet **Animations** (Mac).
3. Faites glisser l'animation **Personnalisée** sur l'annotation de forme ou de flou dans le plan de montage.
4. Faites glisser la tige de la flèche dans le plan de montage jusqu'au point où commence le mouvement.



5. Faites glisser la pointe de la flèche dans le plan de montage jusqu'au point où se termine le mouvement.



6. Faites glisser la tête de lecture sur la droite de la flèche d'animation jusqu'à ce que le point rouge s'affiche.
7. Cliquez sur l'annotation de flou ou de forme et faites-la glisser sur le canevas jusqu'à l'objet à masquer.

Remarque : Pour plus de détails sur les animations, voir [Animations avancées](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182340) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182340).

Dans la vidéo, l'annotation de flou ou de forme se déplace avec l'objet et le recouvre dans la vidéo.

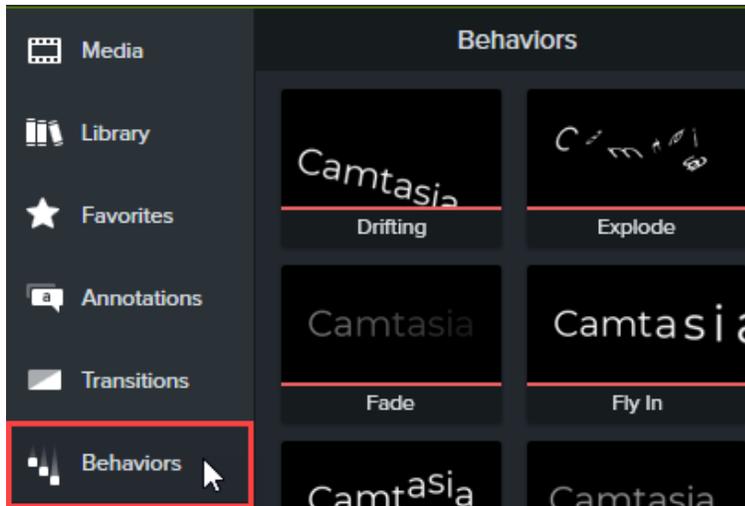
Animation du texte et des images avec les comportements

Découvrez comment appliquer et personnaliser les comportements Camtasia pour créer rapidement des vidéos attrayantes et originales.

Les comportements Camtasia sont des animations prêtes à l'emploi qui donnent un côté professionnel et sophistiqué à vos vidéos.

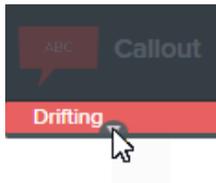
Ajout d'un comportement

1. Cliquez sur l'onglet **Comportements**.



2. Faites glisser une animation sur un élément multimédia dans le plan de montage.

Les comportements s'affichent sous forme d'effet dans le bandeau des effets.



Remarque : Ajoutez plusieurs comportements aux mêmes éléments multimédias pour créer des effets d'animation.

Modification d'un comportement

Personnalisez la façon dont un comportement apparaît, agit à l'écran et disparaît.

1. Cliquez sur un élément multimédia doté d'un comportement dans le plan de montage. Si l'élément multimédia se trouve dans un groupe, développez le groupe avant d'appliquer le comportement. Sinon, le comportement s'applique à l'intégralité du groupe. Voir [Utilisation des onglets de groupe \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182316\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182316).
2. Ouvrez le panneau des **propriétés** > onglet **Comportements**.

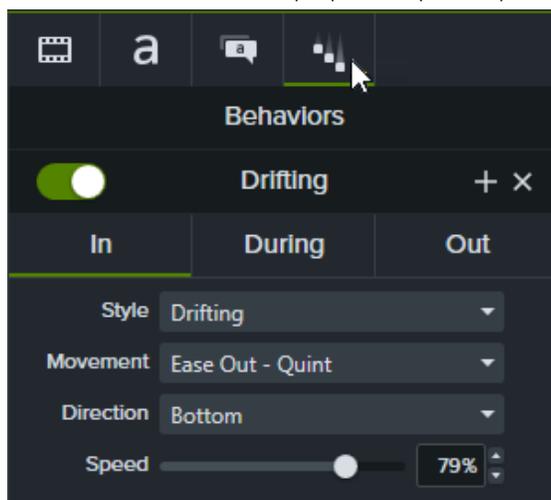


3. Modifiez les propriétés du comportement sous les onglets Approche, Pendant, Sortie. Pour en savoir plus sur chaque propriété, voir [Propriétés de comportement](#).
4. Cliquez sur le bouton + dans le panneau des propriétés pour enregistrer le comportement personnalisé dans une présélection que vous réutiliserez par la suite (facultatif).

Remarque : Sélectionnez plusieurs éléments multimédias dotés de comportements pour modifier tous ces comportements simultanément dans le panneau des propriétés.

Propriétés de comportement

Lorsque vous ajoutez un comportement dans le plan de montage, les propriétés de style et de mouvement sont automatiquement paramétrées avec des options compatibles. Toute modification apportée aux propriétés de style ou de mouvement détermine les propriétés qu'il est possible de modifier par ailleurs.



Chaque phase de l'animation (Approche, Pendant, Sortie) est associée à un jeu de propriétés modifiables, présentées sous le sous-onglet correspondant.

Sous-onglets Approche et Sortie

Propriété	Description
Style	Définissez le type d'animation à appliquer à l'élément multimédia lorsqu'il entre sur le canevas et en sort.
Mouvement	Définissez le type d'approche et de sortie pour le style d'animation choisi.
Direction (selon le cas)	Définissez la direction de l'élément multimédia lorsqu'il entre sur le canevas et en sort. La disponibilité de cette propriété dépend du style sélectionné.
Vitesse/Tension (selon le cas)	Définissez la cadence du mouvement pour le style choisi. La disponibilité de cette propriété dépend du style sélectionné.

Sous-onglet Pendant

Propriété	Description
Style	Définissez le type d'animation à appliquer à l'élément multimédia pendant qu'il est visible sur le canevas.
Mouvement	Définissez le type d'approche et de sortie pour le style d'animation choisi.
Opacité/Saut/Rotation/ Échelle/Permutation (selon le cas)	Définissez l'intensité du comportement considéré. La disponibilité de cette propriété dépend du style sélectionné.
Durée boucle	Définissez le nombre de secondes qu'il faut pour que le comportement termine une boucle.
Délai	Définissez le nombre de secondes entre chaque boucle.
Boucles	Définissez le nombre de boucles effectuées par le comportement. Sélectionnez Boucle infinie pour répéter le comportement sans arrêt tant que l'élément multimédia est visible sur le canevas.

Zoom sur une zone précise

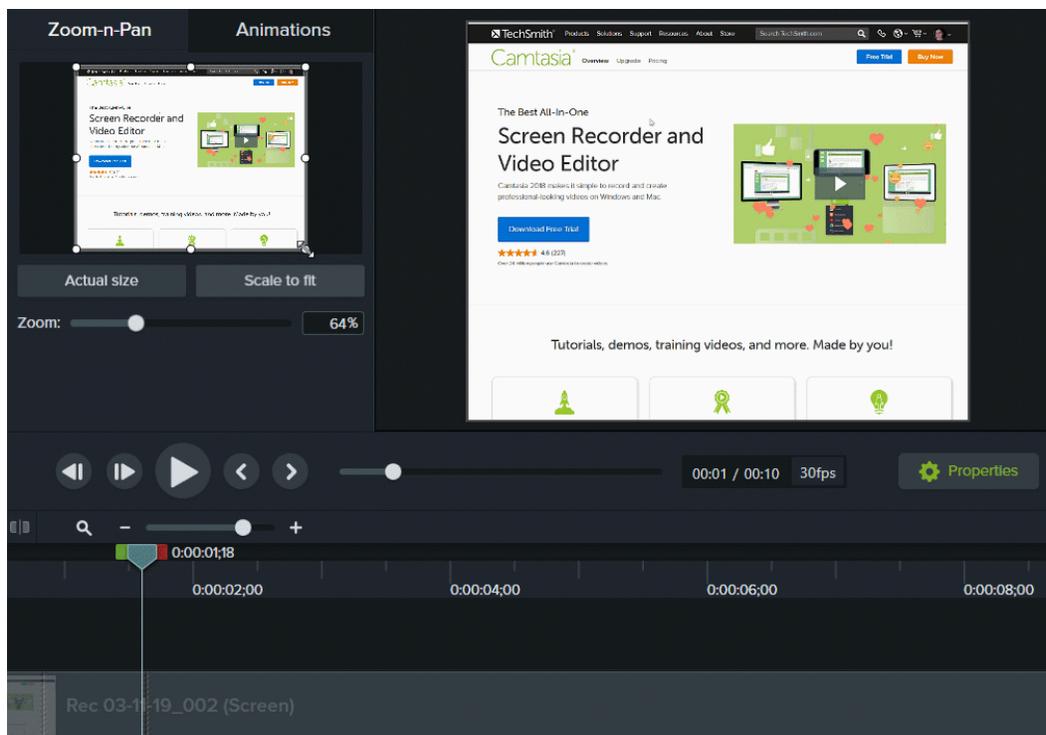
Effectuez des zooms avant ou arrière sur des parties importantes de la vidéo pour attirer l'attention sur des actions clés ou les rendre plus visibles.

Dans ce tutoriel :

- [Zoom/Panoramique](#)
- [SmartFocus](#)
- [Application manuelle d'une animation de zoom](#)

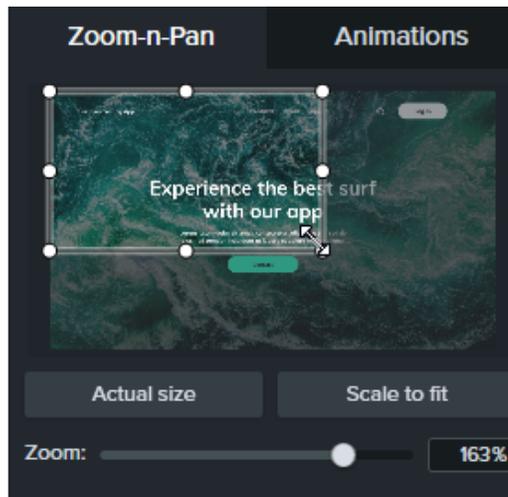
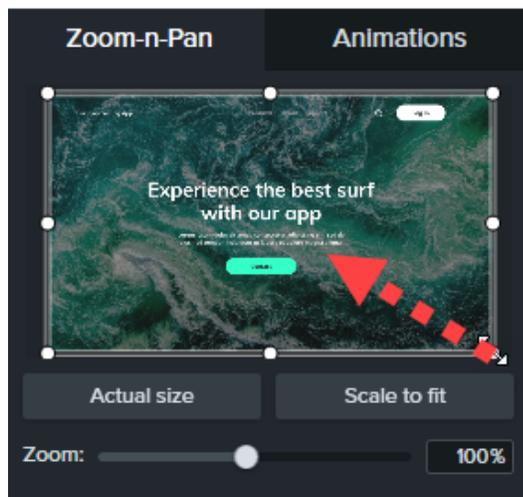
Zoom/Panoramique

Utilisez la fonctionnalité Zoom/Panoramique pour ajouter rapidement un zoom avant, un zoom arrière ou un panoramique au plan de montage.



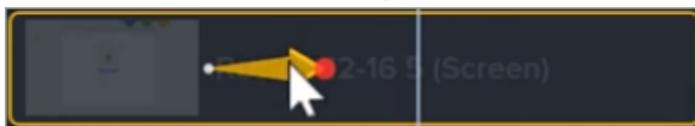
Windows

1. Positionnez la tête de lecture dans le plan de montage à l'endroit où vous souhaitez effectuer le zoom.
2. Sélectionnez le sous-onglet **Animations > Zoom/Panoramique**.
3. Déplacez et redimensionnez le rectangle de zoom pour obtenir l'effet désiré. La zone remplit le canevas et montre ce que le spectateur verra.

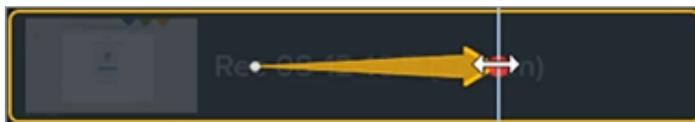


4. Une animation de zoom s'affiche dans le plan de montage.

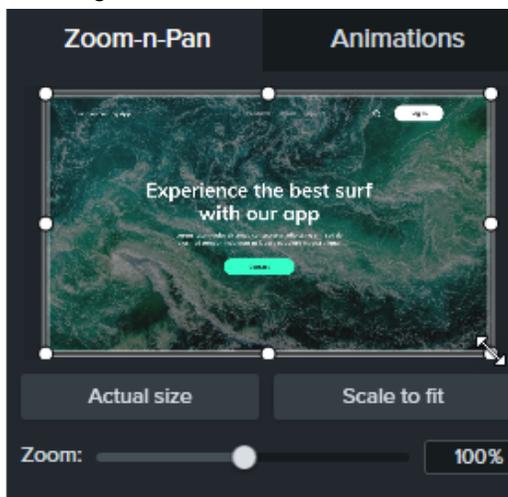
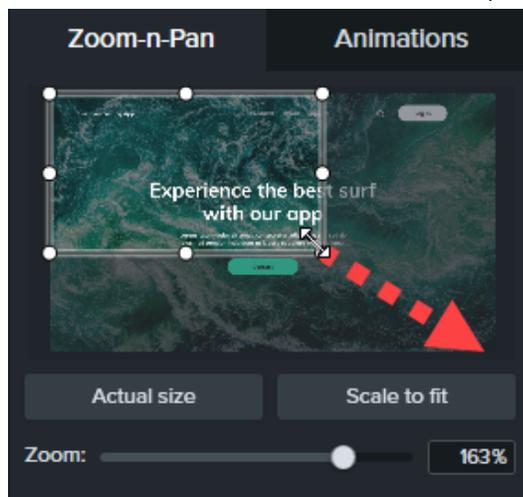
- o Pour positionner l'animation, faites glisser la flèche.



- o Pour modifier la durée de l'animation, faites glisser l'une des extrémités de la flèche.

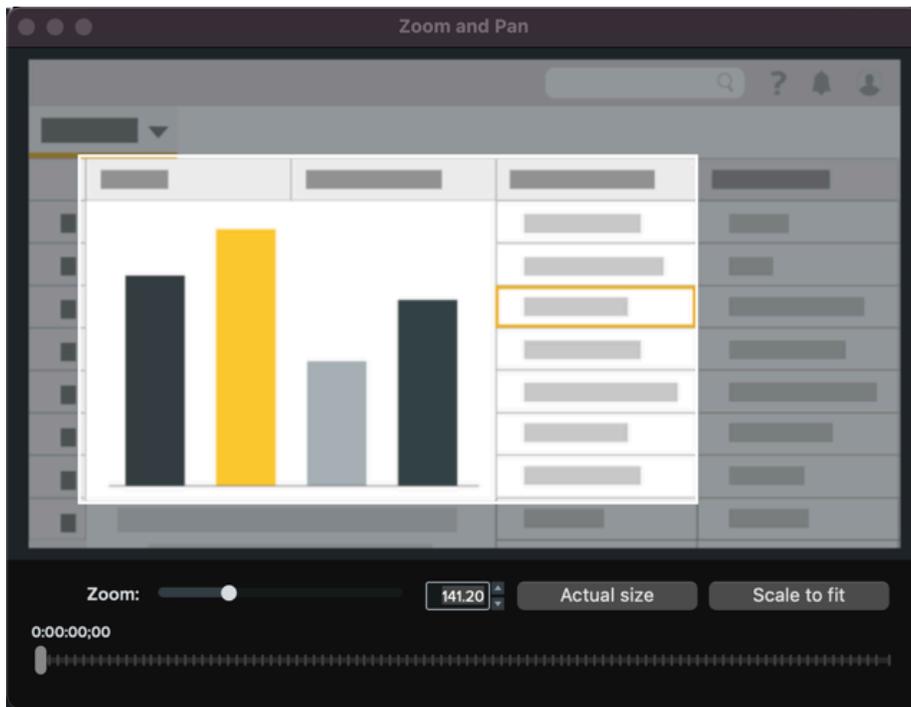


5. Pour faire un zoom arrière, placez la tête de lecture à l'endroit où l'animation de zoom se termine. Répétez les étapes 3 et 4 pour faire un zoom arrière ou cliquez sur le bouton **Mettre à l'échelle** pour zoomer rapidement à pleine échelle. Une seconde flèche d'animation s'affiche dans le plan de montage.



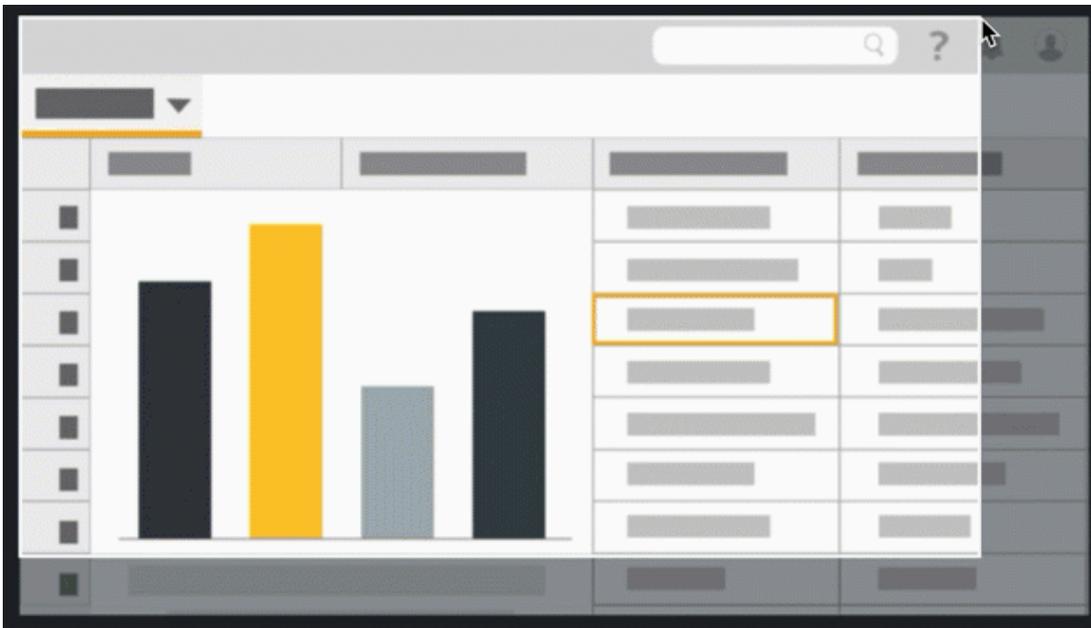
Mac

1. Positionnez la tête de lecture dans le plan de montage à l'endroit où vous souhaitez effectuer le zoom.
2. Cliquez sur l'élément multimédia ou le groupe sur lequel vous voulez appliquer le zoom/panoramique pour le sélectionner.
3. Choisissez le menu **Édition > Zoom/Panoramique**. La fenêtre Zoom/Panoramique s'affiche. La zone mise en évidence dans le rectangle blanc montre ce que le spectateur verra.



4. Effectuez l'une des opérations suivantes :

- Redimensionnez le rectangle blanc pour zoomer en avant ou en arrière. Des lignes jaunes s'affichent lorsque l'aperçu s'aligne sur le bord du canevas.



5. Une flèche d'animation s'affiche dans le plan de montage.

- Pour positionner l'animation, faites glisser la flèche.



- Pour modifier la durée de l'animation, faites glisser l'une des extrémités de la flèche.



6. Faites glisser la tête de lecture et recommencez les étapes 4 et 5 pour ajouter d'autres animations de zoom/panoramique.

Pendant un enregistrement, SmartFocus™ collecte des données comme les mouvements du curseur, les clics de souris et d'autres actions, puis les utilise pour ajouter des animations Zoom/Panoramique à l'élément multimédia.

Remarque : SmartFocus s'applique uniquement aux fichiers .trec avec Camtasia 2019 et ses versions ultérieures.

1. Sélectionnez le sous-onglet **Animations > Animations**.
2. Faites glisser l'animation **SmartFocus** sur un fichier .trec dans le plan de montage.

Conseil : appliquez SmartFocus en premier.

Pour appliquer d'autres animations de zoom/panoramique manuellement, voir [Application manuelle d'une animation de zoom](#).

Pour aider SmartFocus à savoir quand appliquer des animations de zoom et panoramique, suivez les instructions ci-dessous lors de vos enregistrements :

- **Procédez sans précipitation.** Effectuez des mouvements de souris lents et assurés.
- **Limitez le nombre de clics.** Évitez de cliquer de manière aléatoire sur l'écran ou à plusieurs reprises.
- **Enregistrez en plein écran et produisez la vidéo dans des dimensions réduites.** SmartFocus est l'outil idéal si vous devez enregistrer en plein écran et dans des grandes dimensions, mais souhaitez produire une vidéo finale de plus petite dimension. Par exemple, si vous enregistrez une application en plein écran, puis produisez une vidéo finale qui sera diffusée sur un appareil mobile de taille réduite, l'enregistrement en plein écran peut difficilement être affiché clairement dans ses dimensions d'origine sans zoomer.

Remarque : Une fois l'animation SmartFocus appliquée, une boîte de dialogue s'affiche. Vous pouvez alors réduire les dimensions de montage de votre vidéo.

- **Enregistrez des clips de plus de 30 secondes.** SmartFocus est optimisé pour les enregistrements de plus de 30 secondes. Pour des clips de plus courte durée, ajoutez les animations de zoom et panoramique manuellement. Voir [Application manuelle d'une animation de zoom](#).
- **Ne « parlez » pas avec le curseur.** Abstenez-vous de faire bouger le curseur ou de pointer sur des zones non essentielles de l'écran pendant que vous parlez. Essayez de maintenir le curseur immobile dans la zone d'intérêt sauf si vous mettez en évidence une action précise.
- **Conservez le curseur à proximité lorsque vous saisissez du texte.** SmartFocus risque de ne pas prédire la bonne action si vous cliquez sur une zone de texte puis déplacez le curseur jusqu'à l'autre extrémité de l'écran avant de commencer à parler. Si vous voulez que le spectateur voie le texte saisi, conservez le curseur dans ou à proximité de la zone de texte.
- **Utilisez la molette de la souris (le cas échéant).** Essayez d'utiliser la molette de la souris plutôt que de cliquer et faire glisser la barre de défilement. SmartFocus risque de zoomer sur la barre de défilement au lieu de montrer le contenu que vous faites défiler. Par exemple, utilisez la molette de la souris lorsque vous faites défiler de longues pages Web.

SmartFocus minuté (Mac uniquement)

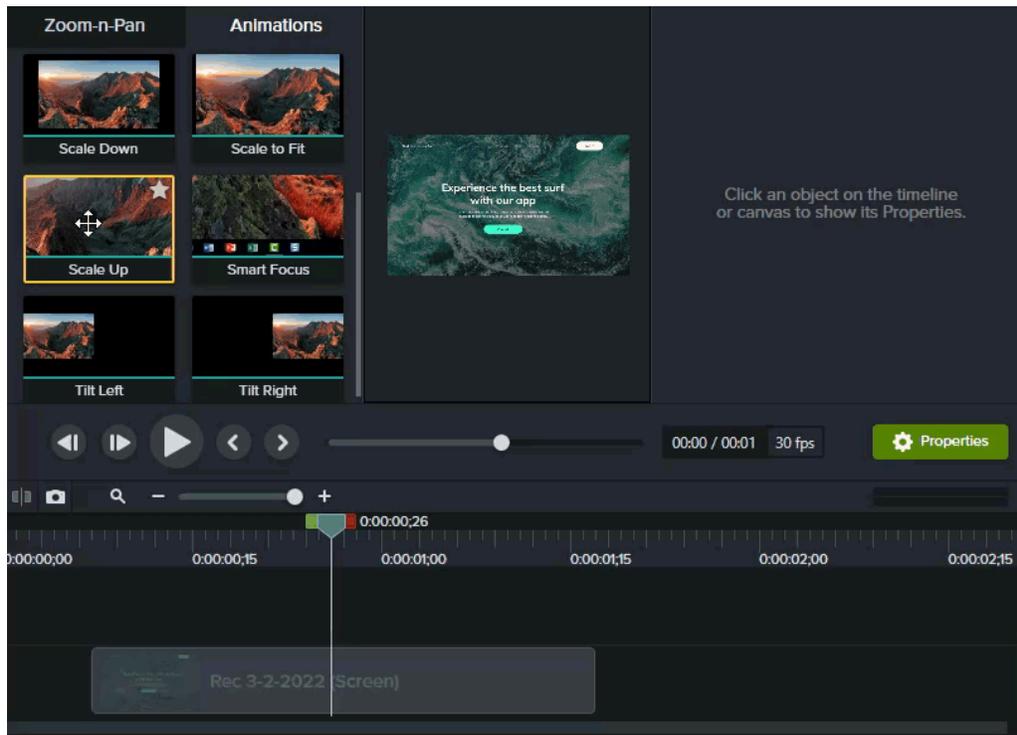
SmartFocus minuté permet d'appliquer SmartFocus à un point précis de la vidéo.

1. Positionnez la tête de lecture dans le plan de montage à l'endroit où vous souhaitez appliquer SmartFocus.
2. Cliquez sur l'**onglet Animations**.

3. Faites glisser l'animation **SmartFocus minuté** sur un fichier .trec dans le plan de montage.

Application manuelle d'une animation de zoom

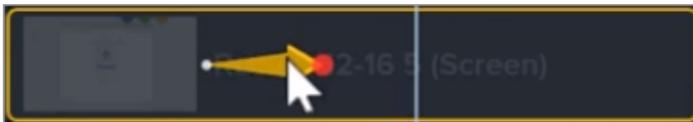
Vous pouvez appliquer vous-même une application de zoom, par exemple après avoir appliqué SmartFocus ou lorsque les enregistrements durent plus de 30 secondes.



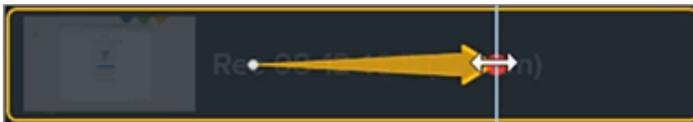
1. Sélectionnez l'onglet **Animations > Animations** (Windows) ou cliquez sur l'**onglet Animations** (Mac).

2. Faites glisser l'animation **Agrandir** sur un élément multimédia dans le plan de montage.

- o Pour positionner l'animation, faites glisser la flèche.

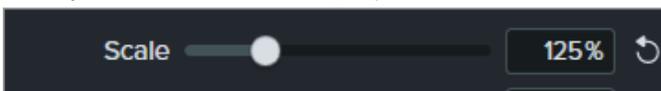


- o Pour modifier la durée de l'animation, faites glisser l'une des extrémités de la flèche.



3. Cliquez sur **Propriétés** pour personnaliser l'animation. Voir [Découverte du panneau Propriétés](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182312) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182312).

- o Pour ajuster le niveau de zoom, déplacez la tête de lecture à droite de la flèche et faites glisser le curseur **Échelle**.



4. Pour effectuer un zoom arrière, faites glisser une animation **Réduire** ou **Mettre à l'échelle** sur un élément multimédia dans le plan de montage, puis réglez l'emplacement, la durée et les propriétés de l'animation.

Prévisualisez les animations sur le canevas pour voir ce qu'elles donnent dans la vidéo finale.

Optimisation des animations avec les caches d'éléments multimédias

Découvrez comment créer de superbes animations ou transitions avec l'effet Cache d'élément multimédia.

Dans ce tutoriel :

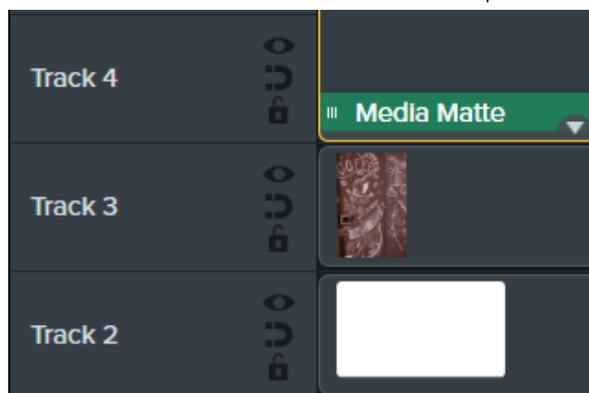
- [À propos des caches d'éléments multimédias](#)
- [Ajout manuel de caches de pistes](#)
- [Application d'un effet de cache d'élément multimédia](#)
- [Ressources complémentaires](#)
- [Modes de caches d'éléments multimédias](#)



À propos des caches d'éléments multimédias

L'effet visuel Cache d'élément multimédia simplifie l'ajout de caches de piste pour « masquer » des éléments dans vos vidéos.

Lorsque vous appliquez cet effet à un élément multimédia sur une piste du plan de montage, certaines parties des éléments multimédias placés sur les pistes juste en dessous sont visibles ou masquées, en fonction des propriétés de transparence et de luminosité de l'élément multimédia sur la piste du haut.



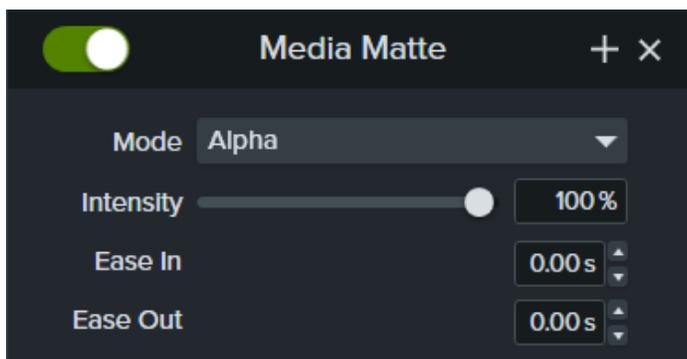
Camtasia prend en charge ces formats de fichiers multimédias transparents : .mp4, .mov, .gif, .png et .bmp.

Remarque : Appliquez un cache d'élément multimédia en mode Alpha à une piste contenant un élément multimédia avec des pixels transparents ou qui ne couvre pas la totalité du canevas, comme une image fixe ou des annotations.

Application d'un effet de cache d'élément multimédia

Appliquez un effet Cache d'élément multimédia à un élément multimédia compatible sur une piste.

1. Cliquez sur l'onglet **Effets visuels**.
2. Faites glisser l'effet **Cache d'élément multimédia** sur une image ou un clip dans le plan de montage.
3. Cliquez sur le bouton **Propriétés**.
4. Sélectionnez un mode dans le menu déroulant Mode. Voir [Modes de caches d'éléments multimédias](#).

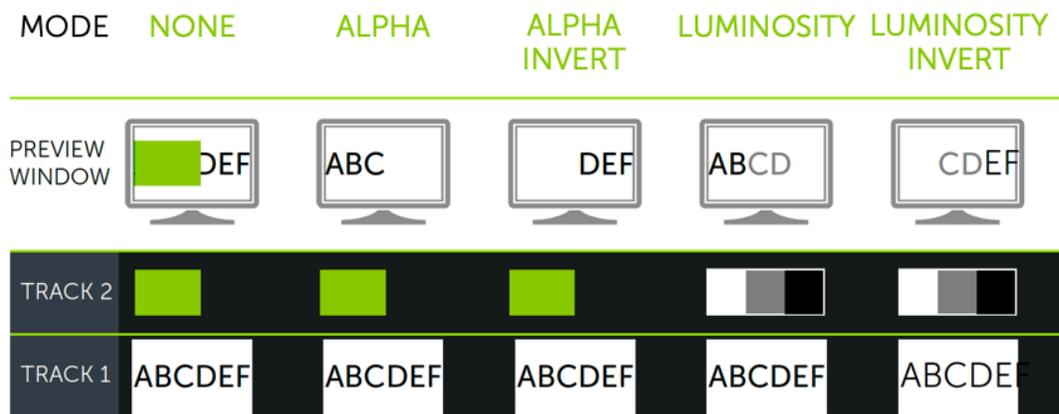


5. Faites glisser le curseur **Intensité** afin d'ajuster la visibilité du mode choisi.
6. Réglez la durée du lissage progressif ou dégressif de l'effet pendant la lecture de la vidéo. (Facultatif)

Remarque : Créez des caches d'éléments multimédias avec des animations et transitions complexes en regroupant les éléments multimédias. Voir [Utilisation des onglets de groupe \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182316\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182316).

Modes de caches d'éléments multimédias

Après avoir appliqué l'effet Cache d'élément multimédia, vous disposez de quatre modes dans le panneau des propriétés :

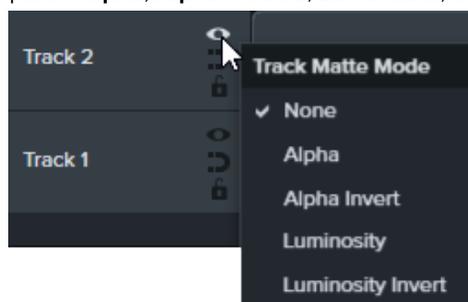


- **Alpha :** les éléments multimédias placés sur les pistes inférieures ne sont pas visibles à travers les pixels transparents, mais visibles à travers les pixels opaques de la piste située au-dessus.

- o Intensité maximale = 100% visible
 - o Intensité minimale = 0% visible
- **Alpha inversé** : les éléments multimédias placés sur les pistes inférieures sont visibles à travers les pixels transparents, mais non visibles à travers les pixels opaques de la piste située au-dessus.
 - o Intensité maximale = 0 % visible
 - o Intensité minimale = 100 % visible
- **Luminosité** : le niveau de luminosité de l'élément multimédia détermine le niveau de visibilité et de transparence des pixels entre les pistes.
 - o Intensité maximale = 100% visible
 - o Intensité minimale = 0% visible
- **Luminosité inversée** : le niveau de luminosité de l'élément multimédia détermine le niveau de visibilité et de transparence des pixels entre les pistes.
 - o Intensité maximale = 0 % visible
 - o Intensité minimale = 100 % visible

Ajout manuel de caches de pistes

Pour activer manuellement les caches de pistes dans le plan de montage de Camtasia, cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) sur l'icône  d'une piste, puis sélectionnez un mode de cache de piste : **Alpha**, **Alpha inversé**, **Luminosité**, ou **Luminosité inversée**. Voir [Modes de caches d'éléments multimédias](#).



Ressources complémentaires

- **Explication des caches de pistes** : cette [vidéo YouTube de 6 minutes](https://www.youtube.com/watch?v=0TDd9K4Mg2g) (https://www.youtube.com/watch?v=0TDd9K4Mg2g) présente la méthode manuelle avec les caches de pistes.
- **Fiche PDF sur les caches de pistes** : téléchargez cette [fiche de référence PDF](https://www.techsmith.fr/blog/wp-content/uploads/2022/02/TrackMattes_FR_2022-1.pdf) (https://www.techsmith.fr/blog/wp-content/uploads/2022/02/TrackMattes_FR_2022-1.pdf) sur les modes de caches de pistes et les raccourcis clavier correspondants pour le plan de montage.
- **Projet de prise en main des caches de pistes** : téléchargez ce [package d'exemple de projet](https://content.screencast.com/users/ScreencastViking/folders/Camtasia%202020%20Track%20Matte%20Project/media/6a38e5e07-42ff-9e25-6a56ff9fd2dc/TrackMatteExampleProject.campackage?downloadOnly=true) (https://content.screencast.com/users/ScreencastViking/folders/Camtasia%202020%20Track%20Matte%20Project/media/6a38e5e07-42ff-9e25-6a56ff9fd2dc/TrackMatteExampleProject.campackage?downloadOnly=true) avec des éléments multimédias, un cache de piste et une animation pour vous exercer. Pour savoir comment importer et créer un projet vidéo à partir de ce modèle, voir [Utilisation d'un modèle](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182297) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182297).

Ajout de marques et d'un sommaire vidéo

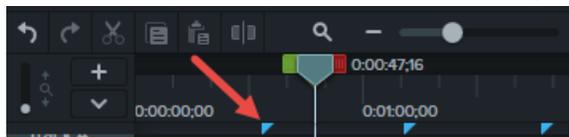
Ajoutez des marques pour indiquer des points dans le plan de montage ou créer des sommaires interactifs pour aider les spectateurs à se repérer.

Dans ce tutoriel :

- [Utilisation des marques](#)
- [Création d'un sommaire vidéo](#)
- [Exportation d'une vidéo avec sommaire](#)

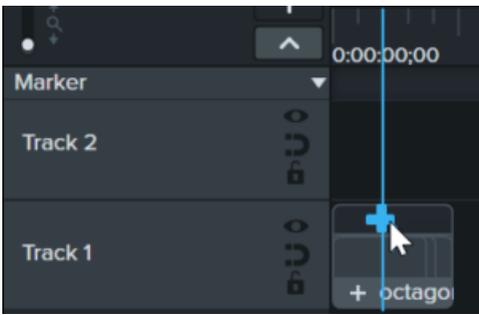
Utilisation des marques

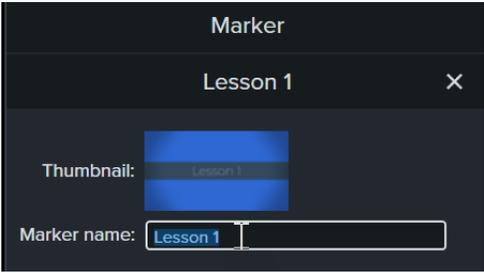
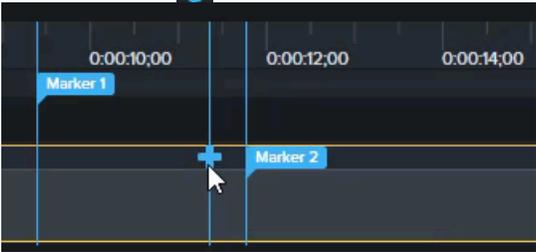
Les marques indiquent des points dans le plan de montage ou dans les éléments multimédias.

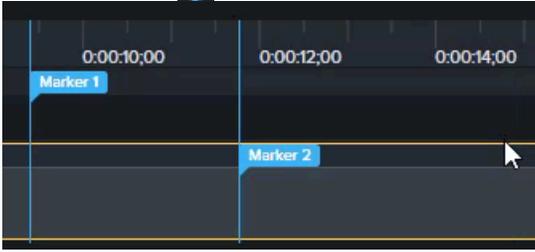


Les marques servent dans les cas suivants :

- Ajouter un sommaire interactif à vos vidéos pour que votre public puisse se repérer lors du visionnage. Voir [Création d'un sommaire vidéo](#).
- Identifier des points de montage, par exemple des erreurs au cours de l'enregistrement, des parties de l'enregistrement à couper, etc.
- Définir des points pour diviser une longue vidéo en plusieurs vidéos
- Ajouter automatiquement des marques sur chaque diapositive dans le plan de montage lors de l'enregistrement d'une présentation PowerPoint ou Keynote

Option	Description
Ajouter une marque pendant l'enregistrement	Appuyez sur Ctrl+M (Windows) ou Maj+Ctrl+Option+Commande+M (Mac) pendant l'enregistrement.
Ajouter une marque de montage	Les marques de montage conservent toujours leur position d'origine dans le plan de montage et ne sont pas concernées par les modifications du montage. <ol style="list-style-type: none">1. Faites glisser la tête de lecture jusqu'à l'emplacement souhaité dans le plan de montage.2. Appuyez sur Maj+M.
Ajouter une marque d'élément multimédia	Les marques d'élément multimédia sont associées à l'élément multimédia. Si vous déplacez l'élément multimédia dans le plan de montage, la marque se déplace avec lui. <ol style="list-style-type: none">1. Appuyez sur Ctrl+M pour ouvrir la vue des marques.2. Cliquez sur l'icône plus sur l'élément multimédia. 
Afficher/masquer la vue des marques	Lorsque la vue des marques est active, Camtasia affiche la piste des marques et le nom des marques dans le plan de montage. Activez la vue des marques pour modifier les marques. 

Option	Description
	Appuyez sur Ctrl+M .
Marque suivante	Ctrl+^
Marque précédente	Ctrl+[
Sélectionner les éléments du plan de montage jusqu'à la marque précédente	Appuyez sur Ctrl+Maj+) pour sélectionner le contenu du plan de montage entre la tête de lecture et la marque précédente.
Sélectionner les éléments du plan de montage jusqu'à la marque suivante	Appuyez sur Ctrl+Maj+^ pour sélectionner le contenu du plan de montage entre la tête de lecture et la marque suivante.
Modifier le nom d'une marque	<p>Remarque : Si vous incorporez un sommaire lorsque vous exportez une vidéo, les noms des marques s'affichent comme entrées de sommaire au sein de la vidéo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur une marque pour la sélectionner. 2. Saisissez un nouveau nom dans les propriétés.  <ol style="list-style-type: none"> 3. Appuyez sur Entrée.
Convertir une marque de montage en marque d'élément multimédia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Appuyez sur Ctrl+M pour afficher la vue des marques. 2. Placez le curseur de la souris sur l'élément multimédia pour afficher l'icône . 3. Cliquez sur l'icône  à l'endroit où la ligne verticale de la marque coupe l'élément multimédia. 
Convertir une marque d'élément multimédia en marque de montage	<ol style="list-style-type: none"> 1. Appuyez sur Ctrl+M pour afficher la vue des marques. 2. Placez le curseur de la souris sur la piste des marques pour afficher l'icône .

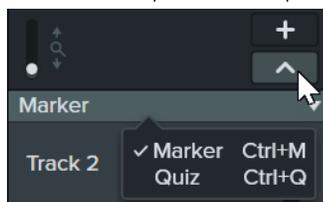
Option	Description
	<p>3. Cliquez sur l'icône  à l'endroit où la ligne verticale de la marque coupe l'élément multimédia.</p> 
Modifier la position d'une marque	Cliquez sur la marque et faites-la glisser à l'emplacement souhaité.
Supprimer une marque	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez pour sélectionner une marque. 2. Appuyez sur la touche Suppr du clavier.
Supprimer toutes les marques	Choisissez Modification > Marques > Supprimer toutes les marques .

Création d'un sommaire vidéo

Ajoutez des marques dans le plan de montage comme points de navigation dans le sommaire vidéo. Les noms des marques s'affichent dans le sommaire de la vidéo.



1. Pour afficher la piste des marques, cliquez sur la liste déroulante **Questionnaire/Marque** et sélectionnez **Marque**, ou appuyez sur **Ctrl+M**.



2. Faites glisser la tête de lecture jusqu'à l'emplacement souhaité dans le plan de montage. Pour ajouter une marque de plan de montage, cliquez sur la piste des marques ou appuyez sur **Maj+M**.

3. Saisissez un nom dans le panneau des propriétés et appuyez sur **Entrée**.

Exportation d'une vidéo avec sommaire

Remarque : TechSmith Smart Player est nécessaire pour les vidéos contenant un sommaire, des sous-titres activables, des éléments de recherche, des questionnaires et des zones interactives. Pour associer TechSmith Smart Player à votre vidéo, choisissez l'option d'exportation **Fichier local**, **Knowmia** (en anglais) ou **ScreenCast** (en anglais).

Windows

Exportez vers l'une des destinations suivantes :

- **Knowmia** : sélectionnez **Exportation > Knowmia**.
- **Screencast** : sélectionnez **Exportation > Screencast**.
- **Fichier local** : reportez-vous à la section ci-dessous correspondant à votre version.

Fichier local – Camtasia 2022 et versions ultérieures

▼ Voir les détails

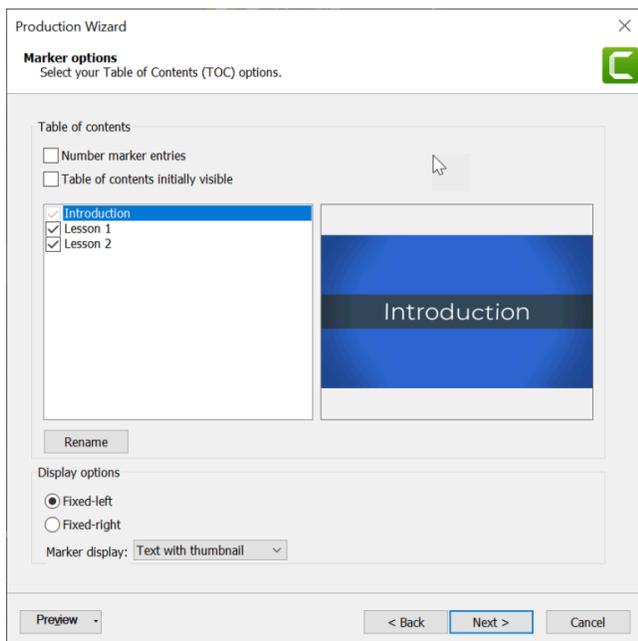
1. Sélectionnez **Exportation > Fichier local**.
2. Dans la boîte de dialogue Exporter dans un fichier local, sélectionnez l'option **MP4 avec Smart Player** dans le menu Type de fichier.
3. Cliquez sur **Suivant**.

Fichier local – Camtasia 2021 et versions antérieures

▼ Voir les détails

1. Sélectionnez **Exportation > Fichier local**.
2. Dans l'assistant de production, sélectionnez **Paramètres de production personnalisés** et cliquez sur **Suivant**.
3. Sélectionnez **MP4 – Smart Player** et cliquez sur **Suivant**.
4. Sous l'onglet **Options**, activez l'option **Sommaire** et cliquez sur **Suivant**.
5. Cliquez sur **Suivant** pour afficher les options de marque.
6. Sélectionnez les options de marque souhaitées.
7. Suivez les invites de l'assistant de production pour achever le processus d'exportation.
Le sommaire figure dans les fichiers HTML exportés avec le fichier MP4.

Options de marque



Options de marque	Description
Entrées de marques numériques	Numérotez automatiquement les marques de manière séquentielle dans le sommaire de la vidéo exportée.

Options de marque	Description
Sommaire visible au début	<p>Activez l'option pour afficher le sommaire par défaut.</p> <p>Si vous désactivez cette option, les spectateurs doivent cliquer sur le bouton Sommaire du contrôleur vidéo pour afficher le sommaire.</p> 
Désactiver des marques pour les entrées de sommaire	Désactivez la case correspondant à une marque donnée pour exclure cette marque du sommaire de la vidéo.
Renommer	Double-cliquez sur le nom de la marque dans la liste et saisissez un nouveau nom.
Fixe à gauche	Sélectionnez l'option pour positionner le sommaire sur le côté gauche de la vidéo.
Fixe à droite	Sélectionnez l'option pour positionner le sommaire sur le côté droit de la vidéo.
Affichage des marques	<ul style="list-style-type: none"> • Texte avec miniature : le sommaire affiche à la fois la miniature et le nom de la marque. • Texte seul : le sommaire affiche uniquement le nom de la marque. • Miniature seule : le sommaire affiche uniquement la miniature.

Mac

Exportez la vidéo vers l'une des destinations suivantes :

- **Knowmia** : sélectionnez **Exportation > TechSmith Knowmia**.
- **Screencast** : sélectionnez **Exportation > Screencast**.
- **Fichier local** :
 1. Sélectionnez **Exportation > Fichier local > Exporter en MP4 (.mp4)**.
 2. Sélectionnez les options suivantes :
 - Format de fichier : Exporter en MP4 (.mp4)
 - Activez l'option **Exporter sous forme de page Web**.
 - Activez l'option **Créer un sommaire à partir des marques**.
 3. Cliquez sur **Exporter**.

Pour afficher le sommaire vidéo, les spectateurs doivent cliquer sur le bouton **Sommaire** dans le contrôleur vidéo.



Création de questionnaires et sondages

Recueillez les commentaires des utilisateurs et obtenez des informations sur votre auditoire grâce aux questionnaires et sondages de Camtasia. Apprenez à configurer, modifier et publier un questionnaire.

Dans ce tutoriel :

- [Caractéristiques des questionnaires](#)
- [Configuration d'un questionnaire](#)
- [Questions et options de questionnaire](#)
- [Exportation d'une vidéo avec un questionnaire](#)
- [Rapports de questionnaires \(2022 et versions antérieures\)](#)

Insérez un questionnaire ou une enquête dans votre vidéo pour :

- tester les connaissances de l'utilisateur via des exercices à trous, des QCM, des questions à réponses courtes ou des questions en vrai/faux ;
- ajouter des questions ouvertes afin de recueillir l'avis du spectateur ou des informations telles que son adresse e-mail pour le contacter ultérieurement.

Remarque : TechSmith Smart Player est nécessaire pour les vidéos contenant un sommaire, des sous-titres activables, des éléments de recherche, des questionnaires et des zones interactives. Pour associer TechSmith Smart Player à votre vidéo, choisissez l'option d'exportation Fichier local, Screencast (en anglais) ou Knowmia (en anglais). Voir [Exportation et partage de votre vidéo](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298).

Caractéristiques des questionnaires

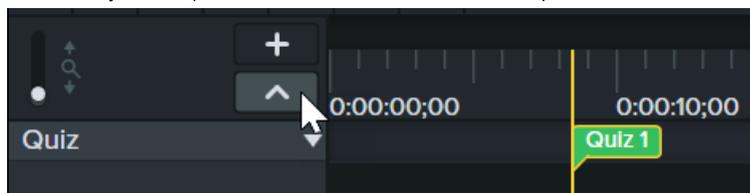
- Nombre illimité d'exercices à trous, de QCM, de réponses courtes ou de questions Vrai ou faux
- Possibilité de définir jusqu'à trente choix de réponse par question
- Le questionnaire peut être noté ou non
- Pour réaliser une enquête, utilisez l'option sans notation

Configuration d'un questionnaire

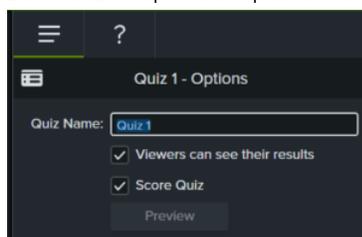
1. Sélectionnez un élément multimédia ou placez la tête de lecture à l'endroit voulu, puis sélectionnez **Modification > Questionnaires > Ajouter un questionnaire au plan de montage** ou appuyez sur **Maj+Q**.

Remarque : Ajoutez un questionnaire à l'élément multimédia pour que le questionnaire et l'élément restent alignés pendant le montage.

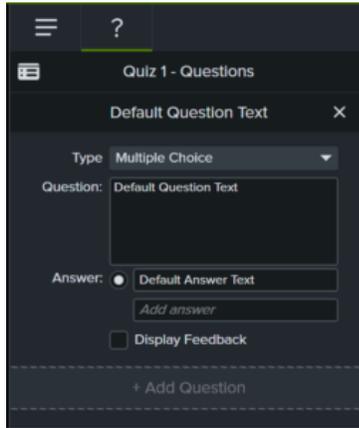
2. Camtasia ajoute le questionnaire et active le mode correspondant.



3. Définissez les options de questionnaire dans le **panneau des propriétés > onglet Options**.

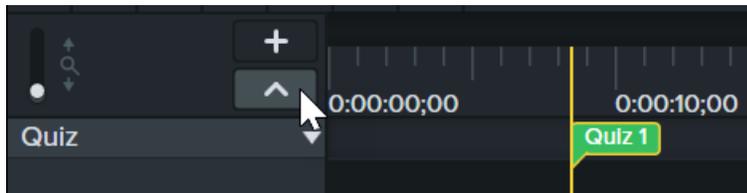


4. Définissez les questions du questionnaire dans le **panneau des propriétés > onglet Questions**.

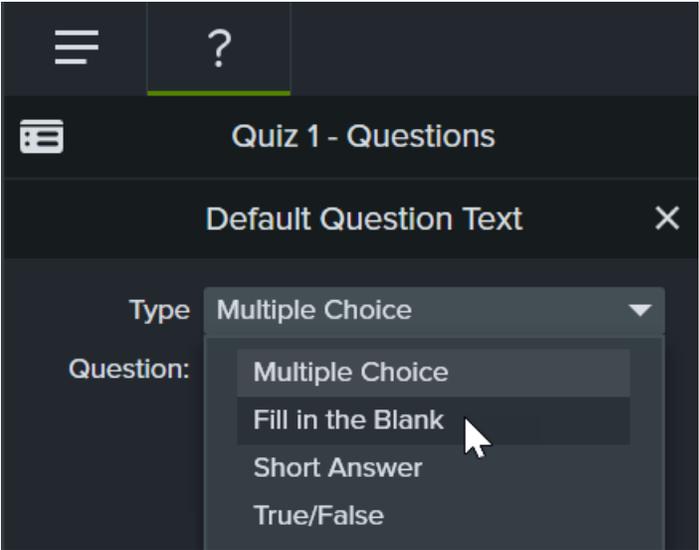


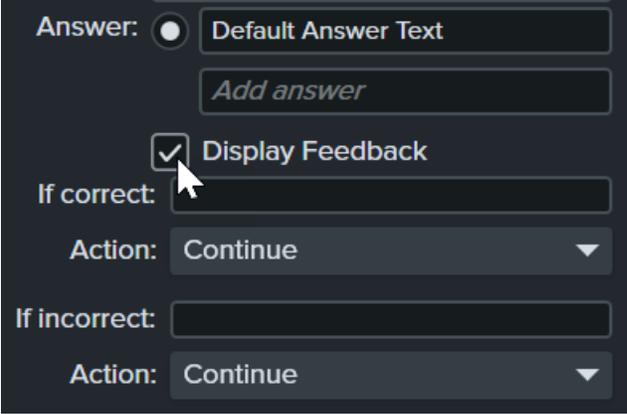
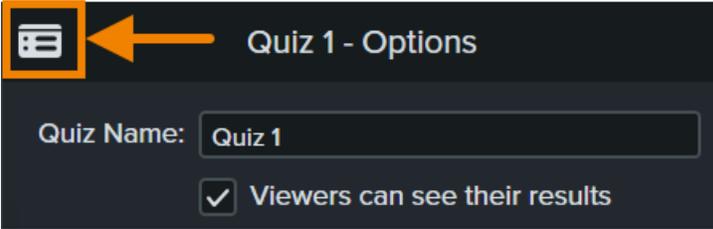
5. Pour ajouter un autre questionnaire, placez le curseur à un autre point du plan de montage ou sur l'élément multimédia voulu, puis cliquez pour insérer le questionnaire. Tant que le mode questionnaire est activé, vous pouvez ajouter des questionnaires.

6. Pour désactiver le mode questionnaire, cliquez sur la petite flèche en regard de **Questionnaire** sous la barre d'outils du plan de montage, ou appuyez sur **Ctrl+Q**.



Questions et options de questionnaire

Option	Description
Créer des questions	<p>Cliquez sur le sous-onglet Questions.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • La première question est créée pour vous. • Pour en ajouter d'autres, cliquez sur le bouton Ajouter une question, puis saisissez la question voulue.
Choisir un type de question	<p>Sélectionnez un type de question dans la liste déroulante.</p> 
Entrer ou sélectionner une réponse	<ul style="list-style-type: none"> • Pour les questions Vrai/Faux, cliquez sur Vrai ou Faux pour définir les réponses. • Pour tous les autres types de questions, cliquez sur Ajouter une réponse et saisissez la réponse. • Pour les questionnaires à choix multiples, cliquez pour sélectionner la réponse correcte.

Option	Description
Commenter les réponses	<p>Cochez l'option Afficher un commentaire.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Saisissez un commentaire pour les réponses correctes et incorrectes. • Sélectionnez l'action qui doit suivre une question correcte/incorrecte.
Modifier l'ordre des réponses	Cliquez sur les flèches haut et bas pour modifier l'ordre des questions dans le questionnaire.
Visualiser le questionnaire tel qu'il sera présenté aux utilisateurs	<p>Cliquez sur le bouton d'aperçu.</p> 
Entrer le nom du questionnaire	<p>Cliquez sur le sous-onglet Options de questionnaire.</p>  <p>Entrez le nom voulu dans le champ Nom du questionnaire.</p>
Créer une enquête	<p>Cliquez sur le sous-onglet Options de questionnaire.</p>  <p>Laissez l'option Questionnaire de notation désactivée.</p>
Autoriser l'utilisateur à voir ses résultats	<p>Cliquez sur le sous-onglet Options de questionnaire.</p>  <p>Cliquez sur l'option L'utilisateur peut voir ses résultats.</p>
Supprimer le questionnaire	Sélectionnez un questionnaire dans le plan de montage ou sur un élément multimédia, puis appuyez sur la touche Suppr du clavier.
Obtenir des notes et des informations sur le questionnaire	Vous pouvez obtenir un rapport des résultats d'un questionnaire par le biais d'un système LMS conforme au modèle SCORM. Concernant les rapports dans Camtasia 2022 et versions antérieures, voir Rapports de questionnaires .

Exportation d'une vidéo avec un questionnaire

Pour exporter une vidéo contenant un questionnaire, choisissez l'une des options suivantes :

- **Fichier local (Windows) :**

1. Sélectionnez **Exportation > Fichier local**.
2. Sélectionnez l'option **MP4 avec Smart Player** dans la liste déroulante **Type de fichier**.

3. Facultatif : si vous voulez charger le package vidéo dans un système LMS compatible avec SCORM, sélectionnez **Paramètres avancés** > onglet **Smart Player** > activez l'option **Rapport SCORM**. Cliquez sur le bouton **Options SCORM** pour personnaliser le paramétrage.

4. Cliquez sur **Exporter**.

- **Fichier local (Mac) :**

1. Sélectionnez **Exportation > Fichier local**.

2. Sélectionnez **Exporter en MP4** dans la liste déroulante **Format de fichier**.

3. Activez l'option **Inclure le questionnaire**. Cliquez sur le bouton **Options**.

4. Facultatif : si vous voulez charger le package vidéo dans un système LMS compatible avec SCORM, activez l'option **Inclure SCORM**. Cliquez sur le bouton **Options** pour personnaliser le paramétrage.

5. Cliquez sur **Exporter**.

- **Screencast :**

1. Sélectionnez **Exportation > Screencast**.

2. Saisissez un titre et, éventuellement, une description de la vidéo.

3. Cliquez sur **Exporter** (sous Windows) ou **Partager** (sur Mac).

Rapports de questionnaires (2022 et versions antérieures)

Remarque : L'option **Envoyer les résultats par e-mail** est uniquement disponible dans Camtasia 2022 ou version antérieure. L'envoi des résultats de questionnaire avec TechSmith Results Service sera désactivé en 2025. [En savoir plus.](https://support.techsmith.com/hc/en-us/articles/14539861012237)
(<https://support.techsmith.com/hc/en-us/articles/14539861012237>)

À propos des rapports CSV

Dans Camtasia 2022 et versions antérieures, si vous choisissez de **recevoir les résultats par e-mail** lors de l'exportation, le rapport vous est envoyé par le biais du service de questionnaire Camtasia. Cliquez sur le lien dans l'e-mail et suivez les étapes pour télécharger les rapports CSV (récapitulatif et détaillé).

Le rapport récapitulatif contient une note globale et le pourcentage pour chaque personne par vidéo. Si une vidéo contient plusieurs questionnaires, le rapport récapitulatif combine les scores de tous les questionnaires de la vidéo dans la note globale.

- Le rapport détaillé contient la date et l'heure, les notes détaillées des questions/réponses, les données saisies dans les champs textuels, etc.
- Les rapports sont au format de fichier texte délimité par des virgules (CSV). Pour visualiser ce format, il est préférable d'utiliser un programme permettant de manipuler les données sous forme de colonnes, par exemple Microsoft Excel ou Google Sheets.
- Les rapports sont envoyés une fois par jour. En l'absence de données collectées, aucun rapport n'est envoyé.
- Les rapports agrègent les données. Chaque rapport contient les données anciennes et nouvelles.
- Vous ne pouvez pas vous désabonner du service de questionnaire. Pour ne plus recevoir de rapports, demandez aux utilisateurs de ne plus répondre au questionnaire ou retirez la vidéo de son emplacement de partage.
- Vous ne pouvez pas modifier l'adresse e-mail définie pour recevoir les rapports.

Sous-titrage de votre vidéo

Apprenez à ajouter des sous-titres, à respecter la norme ADA et à exporter votre vidéo avec des sous-titres.

Dans ce tutoriel :

- [Types de sous-titres](#)
- [Ajout de sous-titres](#)
- [Conseils de conformité des sous-titres à la norme ADA](#)
- [Utilisation des sous-titres](#)

Les sous-titres permettent d'afficher à l'écran le texte du commentaire audio ou une description des sons ou des actions d'une vidéo. Les sous-titres servent à créer des vidéos accessibles à un plus large public, par exemple :

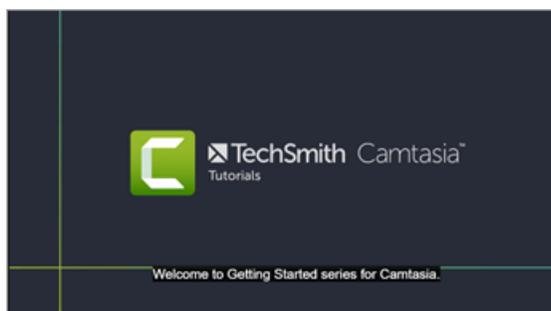
- Des spectateurs sourds ou malentendants
- Des spectateurs qui ne peuvent écouter la partie audio en raison du paramétrage de leur matériel
- Des spectateurs qui ne comprennent pas la langue utilisée dans la vidéo, mais peuvent lire la traduction en sous-titre

Types de sous-titres

Le type de sous-titres est sélectionné au cours du processus d'exportation de la vidéo.

Sous-titres activables

Remarque : TechSmith Smart Player est nécessaire pour les vidéos contenant un sommaire, des sous-titres activables, des éléments de recherche, des questionnaires et des zones interactives. Pour associer TechSmith Smart Player à votre vidéo, choisissez l'option d'exportation Knowmia (en anglais), Screencast (en anglais) ou Fichier local (Windows uniquement). Voir [Exportation et partage de votre vidéo \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298).



- Les sous-titres sont activés et désactivés par l'utilisateur à l'aide d'un bouton spécifique sur le contrôleur vidéo.
- Les sous-titres sont conformes à la norme ADA.
- Les sous-titres sont personnalisables.
- Il est possible d'effectuer une recherche dans les sous-titres si la vidéo est produite au format MP4.
- Les spectateurs peuvent cliquer sur un résultat de la recherche pour accéder à l'emplacement correspondant dans la vidéo.

▼ Windows

Effectuez l'une des opérations suivantes :

- Sélectionnez **Exportation > Knowmia**.
- Sélectionnez **Exportation > Screencast**.
- Sélectionnez **Exportation > Fichier local**. Sélectionnez l'option **MP4 avec Smart Player** dans la liste déroulante Type de fichier.

▼ Mac

Effectuez l'une des opérations suivantes :

- Sélectionnez **Exportation > TechSmith Knowmia**.
- Sélectionnez **Exportation > Screencast**.

Sous-titres gravés



- Les sous-titres gravés sont toujours visibles ; le spectateur ne peut pas les désactiver.
- Les sous-titres sont conformes à la norme ADA.
- Les sous-titres sont personnalisables.
- Il est possible d'effectuer une recherche dans ces sous-titres si la vidéo est produite au format MP4 avec Smart Player. Les spectateurs peuvent cliquer sur un résultat de la recherche pour accéder à l'emplacement correspondant dans la vidéo.

▼ Windows

1. Sélectionnez **Exportation > Fichier local**.
2. Dans la liste déroulante Type de fichier, sélectionnez **MP4 (recommandé)**.
3. Cliquez sur la flèche de liste déroulante **Paramètres avancés** pour accéder à d'autres propriétés.
4. Sous l'onglet Sous-titres, activez l'option **Ajouter des sous-titres gravés (toujours visibles) dans la vidéo finale**.
5. Cliquez sur **Exporter**.

▼ Mac

1. Sélectionnez **Exportation > Fichier local**.
2. Dans la boîte de dialogue d'exportation, saisissez un nom de fichier et sélectionnez l'emplacement et le format de fichier voulus.
3. Dans la liste déroulante Style de sous-titres, sélectionnez **Sous-titres gravés**.
4. Cliquez sur **Exporter**.

Sous-titres sous la vidéo



- Les sous-titres ne peuvent pas être désactivés par le spectateur.
- Les sous-titres sont personnalisables.
- Les sous-titres sont ajoutés sous la vidéo, ce qui augmente les dimensions verticales de cette dernière.

▼ Windows

1. Sélectionnez **Exportation > Fichier local hérité**.

2. Dans l'assistant de production, sélectionnez **Paramètres de production personnalisés** et cliquez sur **Suivant**.
3. Sélectionnez **MP4 – Smart Player** et cliquez sur **Suivant**.
4. Sous l'onglet Options, activez l'option **Sous-titres** et sélectionnez **Sous-titres activables** dans la liste déroulante Type de sous-titres.
5. Suivez les invites de l'assistant de production pour achever le processus d'exportation.

▼ Mac

Les sous-titres sous la vidéo ne sont pas pris en charge pour le moment dans Camtasia pour Mac.

Ajout de sous-titres

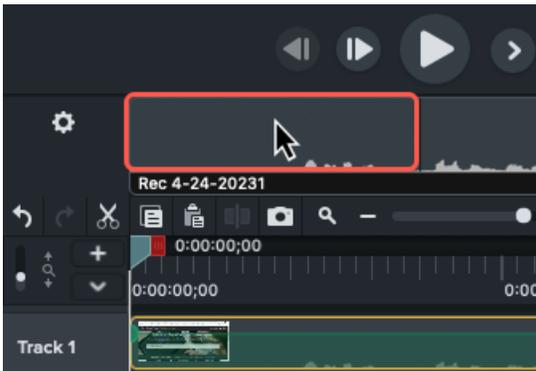
Camtasia offre plusieurs méthodes de sous-titrage :

- [Ajout manuel de sous-titres](#)
- [Synchronisation de sous-titres à partir d'un script \(Windows uniquement\)](#)
- [Reconnaissance vocale \(Windows uniquement\)](#)
- [Importation ou exportation d'un fichier de sous-titres](#)

Ajout manuel de sous-titres

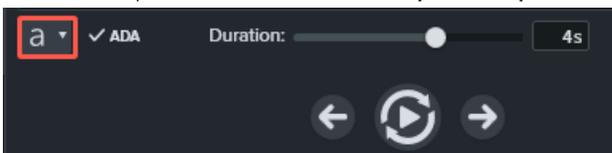
Saisissez les sous-titres pendant que vous visionnez la vidéo.

1. Placez la tête de lecture au début du plan de montage.
2. Pour ajouter des sous-titres :
 - **Windows** : cliquez sur l'onglet **Sous-titres**, puis sur le bouton **Ajouter un sous-titre**.
 - **Mac** : cliquez sur l'onglet **Effets audio**, puis faites glisser l'effet **Sous-titres** sur la piste audio dans le plan de montage. Dans la vue Sous-titre au-dessus du plan de montage, cliquez sur le premier segment de sous-titre.

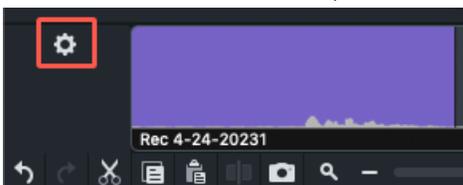


3. Personnalisez la police, la couleur, la taille du texte et d'autres options (facultatif) :

- **Windows** : cliquez sur la liste déroulante **Propriétés de police**.



Mac : dans la liste déroulante des options de sous-titres, sélectionnez **Paramètres des sous-titres**.

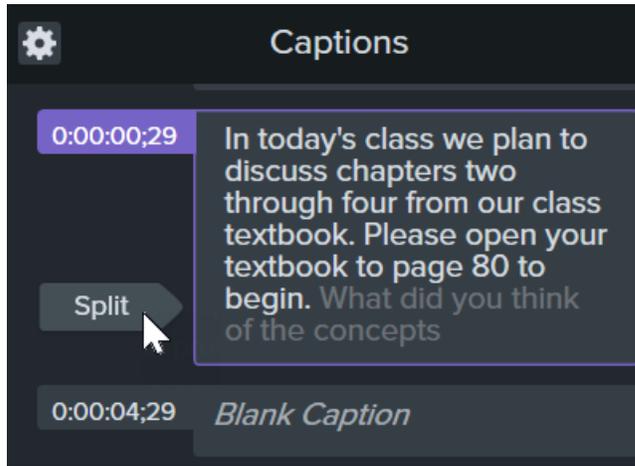


4. Cliquez sur le bouton de **lecture en boucle** ou appuyez sur la touche **Entrée** du clavier pour lire la piste audio.



5. Saisissez ce que vous entendez ou copiez le texte correspondant à partir d'un script.

- o Si le sous-titre comporte plus de trois lignes, le texte s'affiche en gris. Cliquez sur le bouton **Diviser** pour placer le texte en gris dans un nouveau sous-titre.



- o Pour ajuster la durée d'un sous-titre, faites glisser le curseur **Durée**. La durée par défaut est de 4 secondes.



- o Pour d'autres conseils sur la rédaction des sous-titres, voir [Conseils de conformité des sous-titres à la norme ADA](#).

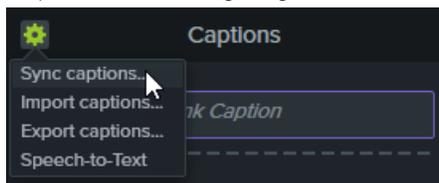
6. Cliquez sur le bouton **Ajouter un nouveau sous-titre** ou appuyez sur la touche **Tabulation** du clavier pour ajouter un nouveau sous-titre.



Synchronisation de sous-titres à partir d'un script (Windows uniquement)

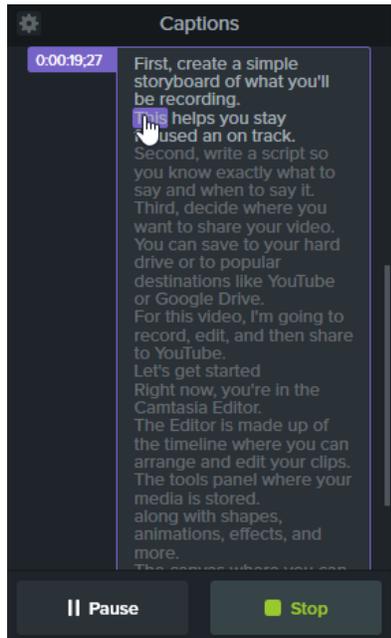
Collez un script préparé dans l'éditeur de sous-titres, puis synchroniser le script avec la lecture de l'audio.

1. Placez la tête de lecture au début du plan de montage.
2. Cliquez sur l'onglet **Sous-titres**, puis sur le bouton **Ajouter un sous-titre**.
3. Collez le script entier dans l'éditeur de sous-titres.
4. Cliquez sur l'icône d'engrenage et sélectionnez Synchroniser les sous-titres.



5. Lisez les instructions qui s'affichent ; lorsque vous êtes prêt à synchroniser les sous-titres, cliquez sur **Continuer**. La lecture de la vidéo commence et les commandes de synchronisation s'affichent sous l'éditeur de sous-titres.

6. Pour ajouter un autre sous-titre, cliquez sur un mot lorsqu'il est prononcé.



7. Cliquez sur **Pause** pour interrompre la lecture de la vidéo.

8. Cliquez sur **Stop** pour mettre fin à la synchronisation du script et des sous-titres.

Reconnaissance vocale (Windows uniquement)

Camtasia s'appuie sur le moteur de reconnaissance vocale de Microsoft pour convertir automatiquement les enregistrements vocaux de votre projet en sous-titres.

1. Cliquez sur l'élément multimédia à sous-titrer dans le plan de montage.
2. Cliquez sur l'onglet **Sous-titres**.
3. Cliquez sur l'icône d'engrenage et sélectionnez **Reconnaissance vocale**.

Remarque : L'option Reconnaissance vocale est grisée lorsqu'il n'y a pas d'enregistrement vocal dans le plan de montage.

4. Une boîte de dialogue s'affiche avec des conseils pour la reconnaissance vocale. Cliquez sur chaque lien pour entraîner le moteur de reconnaissance vocale de Microsoft à comprendre votre voix, pour configurer votre micro et pour ajouter des mots au dictionnaire de reconnaissance vocale.
5. Une fois la configuration de la reconnaissance vocale terminée, cliquez sur **Continuer**.
6. Une autre boîte de dialogue s'ouvre. Indiquez ce que vous voulez sous-titrer :
 - o **Plan de montage entier :** Camtasia sous-titre tous les éléments multimédias avec audio dans le plan de montage.
 - o **Éléments multimédias sélectionnés :** Camtasia sous-titre uniquement les éléments multimédias sélectionnés dans le plan de montage.
7. Relisez et modifiez les sous-titres dans l'éditeur de sous-titres. Voir [Utilisation des sous-titres](#).

Conseil : entraînez la reconnaissance vocale pour gagner en précision.

Continuez à entraîner le moteur de reconnaissance vocale pour qu'il reconnaisse votre prononciation et améliore la précision de la transcription.

Importation ou exportation d'un fichier de sous-titres

Vous pouvez importer ou exporter des sous-titres au format SAMI ou SRT (SubRip). Exportez les sous-titres créés dans Camtasia pour les archiver, pour les utiliser dans un autre programme ou pour les partager sur différentes plateformes.

Importation d'un fichier de sous-titres

Sélectionnez **Fichier > Importer > Sous-titres**, puis sélectionnez un fichier SAMI ou SRT (SubRip). Le fichier de sous-titres s'ouvre dans l'éditeur de sous-titres.

Exportation d'un fichier de sous-titres

1. Sélectionnez le **menu Exportation > Exporter les sous-titres**.
2. Saisissez un nom de fichier et sélectionnez SAMI ou SRT.
3. Sous Windows, cliquez sur **Enregistrer**. Sur Mac, cliquez sur **Exporter**.

Conseils de conformité des sous-titres à la norme ADA

La loi américaine sur le handicap, l'Americans with Disabilities Act (ADA), vise à lutter contre les discriminations en garantissant l'égalité d'accès aux opportunités et avantages pour les personnes qualifiées atteintes d'un handicap. De nombreux établissements d'enseignement ou administrations exigent que les vidéos soient dotées de sous-titres conformes à la norme ADA.

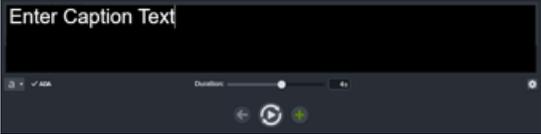
Suivez ces conseils pour assurer la conformité des sous-titres à la norme ADA :

- Les sous-titres ne doivent pas comporter plus de 32 caractères par ligne.
- Une à trois lignes de texte s'affichent à l'écran, y demeurent de trois à sept secondes, puis sont remplacées par un autre sous-titre.
- Les sous-titres sont disponibles dans toute la vidéo, même en l'absence de narration.
- Les sous-titres doivent être synchronisés avec l'audio.
- Utilisez des lettres majuscules et minuscules.
- Utilisez une police similaire à Helvetica, de taille moyenne.

Remarque : Si le style de sous-titres n'est pas conforme à la norme ADA sous Windows, l'icône ADA rouge apparaît sous l'éditeur de sous-titres. Pour rétablir la conformité ADA de tous les sous-titres, cliquez sur le menu déroulant **ADA** et sélectionnez **Mettre en conformité**.

- Les sous-titres doivent être accessibles et immédiatement disponibles pour les personnes qui en ont besoin ou souhaitent les utiliser.
- Les sous-titres doivent s'afficher suffisamment longtemps à l'écran pour être lus.
- Les intervenants doivent être identifiés lorsque plusieurs personnes se trouvent à l'écran ou lorsque celle qui parle n'est pas visible.
- Les sous-titres doivent être correctement orthographiés.
- Les propos doivent être rapportés mot pour mot si le temps le permet ou aussi fidèlement que possible dans les autres situations.
- Tous les propos figurent dans les sous-titres, quels que soient la langue ou le dialecte utilisés.
- La ponctuation permet de clarifier le sens.
- Indiquez la présence de musique ou toute autre description entre crochets, par exemple [musique] ou [rires].
- Indiquez l'absence de commentaire vocal et décrivez tous les effets sonores significatifs.
- L'argot et les accents sont préservés et identifiés.

Utilisation des sous-titres

Modification du texte du sous-titre	<ul style="list-style-type: none">• Windows : sélectionnez un sous-titre dans le panneau des sous-titres. Cliquez sur la fenêtre d'aperçu pour modifier le sous-titre dans l'éditeur.• Mac : sélectionnez un sous-titre sur la piste des sous-titres, puis modifiez le texte dans l'éditeur de sous-titres. 
Modification des propriétés de police	Sélectionnez le sous-titre dans le plan de montage. Cliquez sur l'icône des propriétés de police dans l'éditeur de sous-titres et réglez les paramètres comme vous le souhaitez.



Remarque : L'exportation vers Screencast ignore automatiquement les propriétés de police personnalisées afin de respecter la conformité ADA.

<p>Suppression du texte du sous-titre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Windows : double-cliquez sur un sous-titre dans le plan de montage. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le sous-titre sélectionné, puis choisissez Effacer le texte du sous-titre. • Mac : sélectionnez le sous-titre dans le plan de montage et supprimez le texte de l'éditeur de sous-titres.
<p>Suppression de tous les sous-titres de l'élément multimédia ou du plan de montage</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Windows : sélectionnez le sous-titre dans le plan de montage, puis appuyez sur la touche Suppr du clavier. • Mac : sélectionnez un élément multimédia dans le plan de montage. Sélectionnez Modification > Sous-titres > Supprimer les sous-titres.
<p>Division d'un sous-titre</p>	<p>Cliquez sur le sous-titre avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac), puis sélectionnez Diviser le sous-titre.</p>
<p>Fusion de sous-titres voisins</p>	<p>Cliquez sur le sous-titre avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) et sélectionnez Fusionner avec le sous-titre précédent (Windows) ou Fusionner avec le sous-titre suivant (Mac).</p>
<p>Masquage des sous-titres dans la vidéo</p>	<p>Windows :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sur la piste des sous-titres, cliquez sur l'icône de désactivation.  <ul style="list-style-type: none"> • Vous pouvez aussi sélectionner Exportation > Fichier local hérité > Paramètres de production personnalisés > Suivant > MP4 – Smart Player > Suivant > onglet Options, et désactivez l'option Sous-titres. <p>Mac :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dans le menu Affichage, cliquez sur l'option Afficher la piste des sous-titres afin de la désactiver. • Vous pouvez également cliquer sur Propriétés > Masquer la piste des sous-titres.

Ajout de zones interactives (vidéos interactives)

Découvrez comment associer votre vidéo à une page Web, suspendre automatiquement la lecture, ou inviter le spectateur à revoir une partie ou à passer à une autre section à l'aide des zones dynamiques dans Camtasia.

Ajoutez des zones interactives sur lesquelles les spectateurs peuvent cliquer en vue d'exécuter une action spécifique, à savoir :

- Ouvrir la vidéo suivante d'une série de vidéos
- Cliquer sur un lien pour s'abonner à votre bulletin d'informations, canal ou réseau social
- Accéder à une portion spécifique d'une vidéo pour en savoir plus, en fonction des centres d'intérêt du spectateur
- Cliquer sur un lien pour acheter votre produit ou votre logiciel

Ajout d'une zone interactive

1. Cliquez sur l'onglet **Effets visuels**.
2. Faites glisser l'effet **Zone interactive** sur l'élément visuel, dans le plan de montage, que vous voulez utiliser comme appel à l'action, par exemple du texte, une image ou une annotation.
3. Cliquez sur le bouton **Propriétés** pour personnaliser la zone interactive. Par défaut, la vidéo est mise en pause à la fin d'une zone interactive, et l'utilisateur doit cliquer pour continuer. D'autres options sont disponibles :
 - **URL** : dirigez le spectateur vers l'URL saisie.
 - **Marque** : dirigez le spectateur vers une marque spécifique dans la vidéo. Vous devez préalablement ajouter des marques dans le plan de montage pour sélectionner cette option. Voir [Ajout de marques et d'un sommaire vidéo \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182313\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182313).
 - **Heure** : dirigez le spectateur vers une position ou une image spécifique dans la vidéo.
4. Pour tester les options URL, Marque et Heure, cliquez sur le bouton **Tester**.

Remarque : TechSmith Smart Player est nécessaire pour les vidéos contenant un sommaire, des sous-titres activables, des éléments de recherche, des questionnaires et des zones interactives. Pour associer TechSmith Smart Player à votre vidéo, choisissez l'option d'exportation Fichier local hérité (Windows), Fichier local (Mac), Screencast ou Knowmia (en anglais). Voir [Exportation et partage de votre vidéo \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298).

Modification du curseur avec les effets

Découvrez comment ajouter des effets pour mettre en valeur le curseur dans votre enregistrement ou le masquer.

Dans ce tutoriel :

- [Modification des propriétés de curseur](#)
- [Ajout et modification des effets de curseur](#)
- [Masquage du curseur](#)

Remarque : Il est uniquement possible de modifier les propriétés du curseur, de lui ajouter des effets et de le masquer dans les enregistrements d'écran effectués avec Camtasia, c'est-à-dire les fichiers TREC. L'effet Créateur de trajectoire de curseur déroge à cette règle, puisqu'il ne s'applique pas aux fichiers TREC.

Modification des propriétés du curseur

Réglez la taille et l'opacité du curseur.

1. Faites glisser un enregistrement d'écran dans le plan de montage.
2. Cliquez sur le bouton **Propriétés** pour afficher le panneau correspondant.



3. Sélectionnez l'onglet **Curseur**.

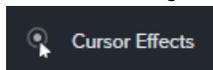


4. Personnalisez les paramètres de curseur :
 - **Échelle :** faites glisser le curseur d'échelle ou saisissez une valeur en pourcentage pour agrandir ou réduire la taille du curseur de la souris. La valeur par défaut est de 225 %.
 - **Opacité :** faites glisser le curseur d'opacité ou saisissez une valeur en pourcentage pour agrandir ou réduire la transparence du curseur de la souris.

Ajout et modification des effets de curseur

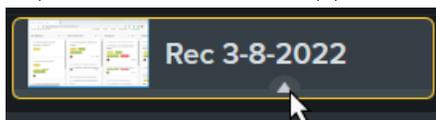
Il est possible d'ajouter des effets pour faire ressortir le curseur sur la totalité de l'enregistrement d'écran ou sur un passage seulement.

1. Faites glisser un enregistrement d'écran dans le plan de montage.
2. Sélectionnez l'onglet **Effets de curseur**.

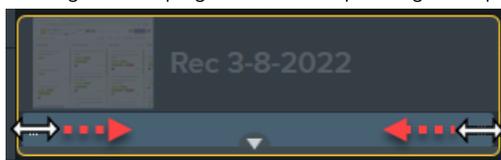


3. Faites glisser un **effet** sur un élément multimédia dans le plan de montage.
4. Modifiez l'effet appliqué selon vos besoins :
 - Réglez la durée de l'effet pour faire ressortir le curseur sur un passage du clip seulement :

1. Cliquez sur la flèche au bas du clip pour afficher le bandeau des effets.



2. Faites glisser les poignées de l'effet pour régler les points auxquels l'effet commence et se termine sur le clip.



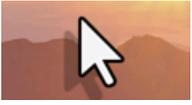
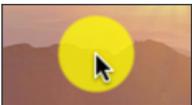
- Modifiez les [propriétés de l'effet de curseur](#) :

1. Cliquez sur le bouton **Propriétés** pour afficher le panneau correspondant.
2. Sélectionnez l'onglet **Curseur**.



3. Personnalisez les paramètres.

Remarque : Pour supprimer un effet de curseur, ouvrez le bandeau des effets sur l'élément multimédia dans le plan de montage, cliquez sur l'effet voulu et appuyez sur la touche **Suppr.**

Effet	Description et propriétés
<p>Couleur de curseur</p> 	<p>Modifiez le remplissage et le contour du curseur pour l'adapter à votre charte graphique ou le faire ressortir sur le contenu de l'écran.</p>
<p>Créateur de trajectoire de curseur</p> 	<p>Ajoutez un curseur et animez-le pour qu'il se déplace où vous le souhaitez sur l'écran. Voir Personnalisation du curseur et de sa trajectoire (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=236752).</p>
<p>Ombre de curseur</p> 	<p>Ajoutez un effet visuel qui donne l'impression que votre curseur flotte au-dessus de l'écran. Modifiez l'angle, le décalage (distance par rapport au curseur), l'opacité et le flou de l'ombre.</p>
<p>Lissage du curseur</p> 	<p>Transforme les mouvements de curseur gênants en trajectoires régulières. Voir Optimisation rapide des mouvements du curseur (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182331).</p>
<p>Projecteur curseur</p> 	<p>Attire l'attention sur le curseur en assombrissant et en voilant le reste de l'écran. Réglez ces propriétés pour personnaliser l'effet :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Couleur : couleur appliquée pour assombrir l'écran en dehors de la zone de projecteur. • Taille : taille de la zone de projecteur. • Adoucissement : flou sur le contour de la zone de projecteur. • Saturation : intensité de couleur de l'enregistrement d'écran en dehors de la zone de projecteur. • Opacité : transparence de la couleur d'assombrissement en dehors de la zone de projecteur. • Flou : clarté de l'enregistrement d'écran en dehors de la zone de projecteur. • Progressif : animation au début de l'effet pour fluidifier la transition. • Dégressif : animation à la fin de l'effet pour fluidifier la transition.
<p>Surlignage</p> 	<p>Ajoute un cercle de couleur pour aider le spectateur à repérer et suivre le curseur. Réglez ces propriétés pour personnaliser l'effet :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Couleur : teinte du surlignage autour du curseur. • Opacité : transparence de la couleur de surlignage. • Taille : taille de la zone de surlignage. • Adoucissement : flou sur le contour de la zone de surlignage. • Progressif : animation au début de l'effet pour fluidifier la transition. • Dégressif : animation à la fin de l'effet pour fluidifier la transition.

Effet	Description et propriétés
<p>Loupe</p> 	<p>Agrandit la zone du curseur pour en montrer les détails. Réglez ces propriétés pour personnaliser l'effet :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Taille : taille de la zone agrandie autour du curseur. • Zoom : niveau d'agrandissement. • Ombre : largeur et flou du contour de la zone d'agrandissement. • Adoucissement : flou de l'enregistrement d'écran sur le bord de la zone d'agrandissement. • Progressif : animation au début de l'effet pour fluidifier la transition. • Dégressif : animation à la fin de l'effet pour fluidifier la transition.

Masquage du curseur

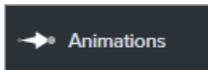
Vous pouvez masquer le curseur dans tout enregistrement d'écran Camtasia (fichier TREC) placé dans le plan de montage.

Pour masquer le curseur sur la totalité du clip :

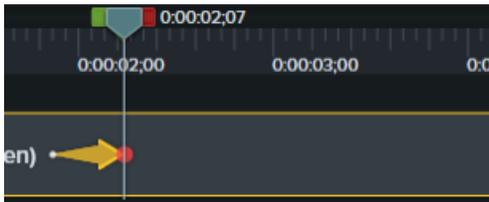
1. Cliquez sur un enregistrement TREC dans le plan de montage pour le sélectionner.
2. Cliquez sur le bouton **Propriétés**.
3. Cliquez sur l'onglet **Curseur** et définissez l'**opacité** sur 0 %.

Pour masquer le curseur sur une partie du clip :

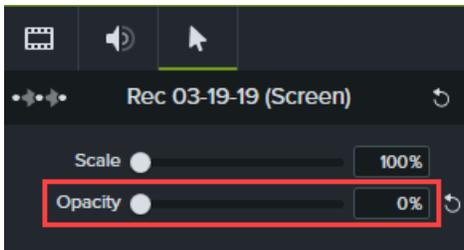
1. Sélectionnez l'**onglet Animations > sous-onglet Animations**.



2. Faites glisser l'animation **Personnalisée** sur l'enregistrement TREC dans le plan de montage.
3. Faites glisser la flèche de l'animation jusqu'à l'emplacement voulu pour commencer à masquer le curseur.

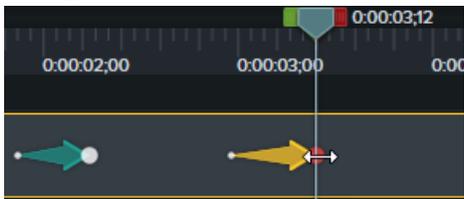


4. Dans les propriétés, cliquez sur l'onglet **Curseur** et définissez l'**opacité** sur 0 %.

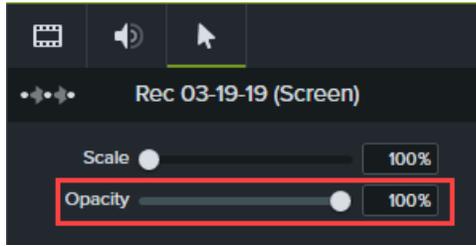


5. Pour afficher le curseur à nouveau dans la vidéo, faites glisser une autre animation **Personnalisée** sur l'enregistrement TREC dans le plan de montage.

6. Faites glisser l'extrémité de la flèche de l'animation jusqu'à l'emplacement voulu pour afficher le curseur.



7. Dans les propriétés, cliquez sur l'onglet **Curseur** et définissez l'**opacité** sur 100 %.



Personnalisation du curseur et de sa trajectoire

Découvrez comment remplacer ou importer un curseur, modifier une trajectoire de curseur ou ajouter une nouvelle trajectoire dans votre vidéo.

Dans ce tutoriel :

- [Remplacement ou importation d'un curseur](#)
- [Modification d'une trajectoire de curseur enregistrée](#)
- [Création d'une trajectoire de curseur](#)
- [Rétablissement de la trajectoire d'origine du curseur](#)

Camtasia permet d'ajouter ou de modifier les trajectoires de curseur et d'importer des curseurs personnalisés en vue de réaliser des vidéos de qualité professionnelle, par exemple :

- Démonstrations logicielles ou produit
- Vidéos d'instruction ou de procédure
- Présentations professionnelles et diaporamas enregistrés

Le curseur permet d'illustrer un propos, d'attirer l'attention sur des éléments clés de l'écran ou de peaufiner une vidéo.

Mettez en évidence un bouton ou un lien avec votre curseur, adaptez votre commentaire au mouvement du curseur à l'écran, corrigez les mouvements erronés du curseur capturé pendant l'enregistrement, etc.

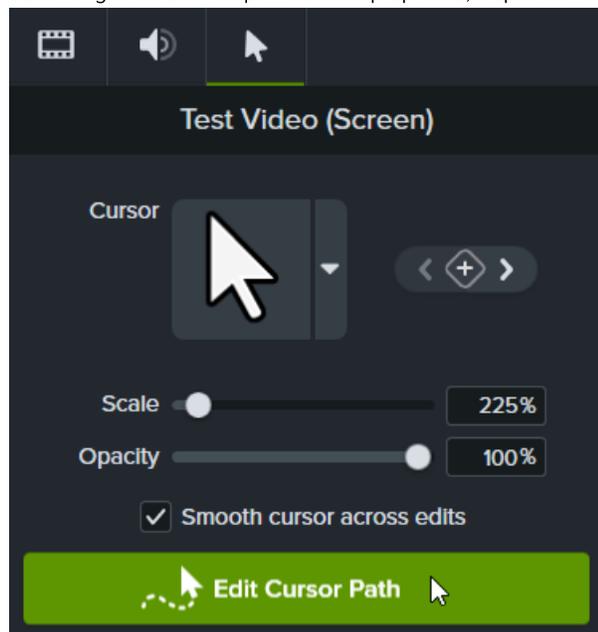
Remplacement ou importation d'un curseur

Régalez la taille et le style du curseur ou ajoutez un curseur personnalisé afin d'améliorer vos vidéos et de limiter les distractions.

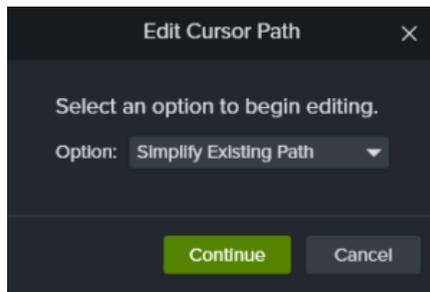
1. Sélectionnez un enregistrement d'écran Camtasia (TREC) dans le plan de montage ou sur le canevas.

Remarque : Vous pouvez uniquement modifier la trajectoire de curseur incluse dans les enregistrements d'écran effectués avec Camtasia (TREC) ou une trajectoire qui a été ajoutée. Pour créer une trajectoire de curseur dans une vidéo ou sur une image importée dans Camtasia, voir [Création d'une trajectoire de curseur](#).

2. Sous l'onglet Curseur du panneau des propriétés, cliquez sur le bouton **Modifier la trajectoire du curseur**.



3. Dans la boîte de dialogue Modifier la trajectoire du curseur, choisissez **Simplifier la trajectoire existante** ou **Créer une trajectoire** dans la liste déroulante, puis cliquez sur **Continuer**.



Remarque : Cette étape s'effectue uniquement lors de la première modification de la trajectoire de curseur.

4. Dans le plan de montage, cliquez sur un point à modifier pour le sélectionner.



Vous pouvez également cliquer sur les flèches d'images clés dans le panneau des propriétés de curseur afin de déplacer votre sélection entre les différentes images clés de curseur du plan de montage.

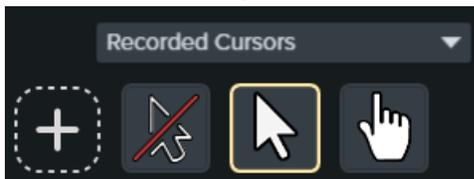


5. Cliquez sur la liste déroulante de curseur et sélectionnez l'une des options **Remplacer l'image du curseur**.

- o **Actif** : modifiez uniquement le curseur situé à la tête de lecture.
- o **Similaire** : modifiez tous les curseurs du même style que celui situé à la tête de lecture.
- o **Tout** : modifiez tous les curseurs présents dans le plan de montage.

6. Pour remplacer le curseur, effectuez l'une des opérations suivantes :

- o Cliquez sur l'une des images de curseur détectées dans l'enregistrement.



- o Cliquez sur la liste déroulante **curseurs enregistrés** et sélectionnez une autre catégorie de curseurs disponible. Ensuite, choisissez le curseur voulu.
- o Cliquez sur l'icône + pour importer une nouvelle image de curseur. Les types de fichiers disponibles pour l'importation de curseurs sont : BMP, JPG, JPEG, PNG, PDF, TIF et TIFF.

Remarque : Pour positionner le pointeur du curseur importé à l'endroit voulu, déplacez le réticule au sein de l'image. Cliquez sur **Enregistrer les modifications** pour valider.

7. Cliquez sur la commande **Échelle** et faites-la glisser pour régler la taille du curseur sur le canevas.

Le curseur modifié est visible lors de la lecture de la vidéo.

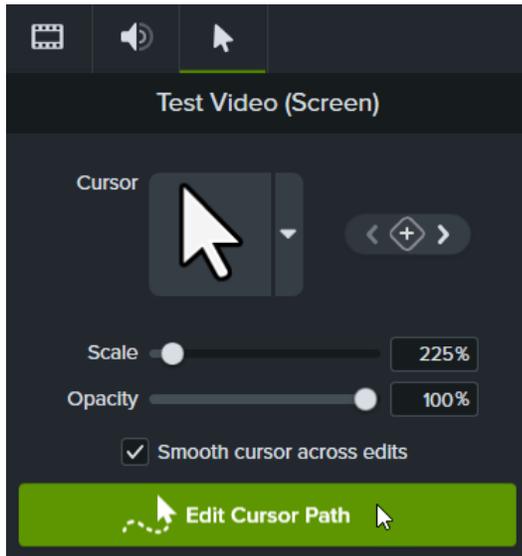
Modification d'une trajectoire de curseur enregistrée

Modifiez une trajectoire de curseur enregistrée afin de fluidifier les mouvements du curseur au sein de votre vidéo.

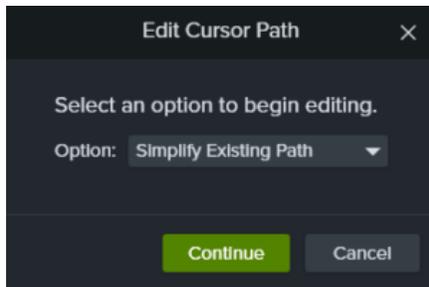
1. Sélectionnez un enregistrement d'écran Camtasia (TREC) dans le plan de montage ou sur le canevas.

Remarque : Vous pouvez uniquement modifier la trajectoire de curseur incluse dans les enregistrements d'écran effectués avec Camtasia (TREC) ou une trajectoire qui a été ajoutée. Pour créer une trajectoire de curseur dans une vidéo ou sur une image importée dans Camtasia, voir [Création d'une trajectoire de curseur](#).

2. Sous l'onglet Curseur du panneau des propriétés, cliquez sur le bouton **Modifier la trajectoire du curseur**.



3. Dans la boîte de dialogue Modifier la trajectoire du curseur, choisissez **Simplifier la trajectoire existante** ou **Créer une trajectoire** dans la liste déroulante, puis cliquez sur **Continuer**.



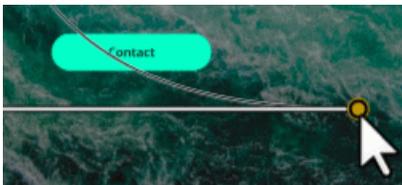
Remarque : Cette étape s'effectue uniquement lors de la première modification de la trajectoire de curseur.

4. La trajectoire et les points du curseur s'affichent sur le canevas et dans le plan de montage.



5. Cliquez pour sélectionner un point à modifier, puis effectuez l'une des opérations suivantes :

- Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un point dans le plan de montage et choisissez **Supprimer** pour supprimer le point.
- Cliquez sur un point sur le canevas et faites-le glisser pour ajuster le mouvement du curseur dans l'enregistrement.



- Cliquez sur un point dans le plan de montage et faites-le glisser pour prolonger ou réduire la durée du déplacement du curseur jusqu'à ce point. Pour prolonger la durée, faites glisser le point vers la droite. Pour réduire la durée, faites glisser le point vers la gauche.

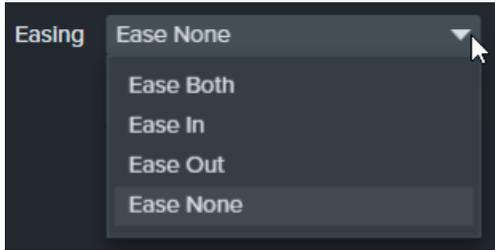


- Sélectionnez un **type de ligne** dans le panneau des propriétés pour définir des mouvements de curseur droits ou courbes avant et après le point.



Remarque : Après avoir sélectionné le type de ligne, cliquez sur la poignée du point sur le canevas et faites-la glisser pour ajuster manuellement la courbe suivie par le curseur, si vous le souhaitez.

- o Pour obtenir un aspect plus naturel, choisissez une option dans la liste déroulante **Lissage** afin de déterminer la vitesse du curseur lorsqu'il passe sur le point sélectionné.



6. Cliquez sur la tête de lecture dans le plan de montage et faites-la glisser jusqu'à l'emplacement que vous voulez modifier. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la ligne de la tête de lecture, puis choisissez l'une des options suivantes pour modifier la trajectoire du curseur :

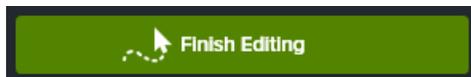
- o **Ajouter un point de curseur à la tête de lecture :** ajoute un autre point à la trajectoire pour contrôler le mouvement et l'apparence du curseur de manière plus détaillée.
- o **Scinder la trajectoire du curseur à la tête de lecture :** ajoute un nouveau segment de trajectoire et deux nouveaux points au plan de montage. Cette option est utile si vous souhaitez que le curseur s'arrête à un endroit avant de continuer sur sa trajectoire.
- o **Prolonger la trajectoire du curseur jusqu'à la tête de lecture :** prolonge la durée sur la trajectoire jusqu'à l'emplacement sélectionné et ajoute deux nouveaux points de curseur dans le plan de montage.

Remarque : L'option **Prolonger la trajectoire du curseur jusqu'à la tête de lecture** est uniquement disponible si la tête de lecture se trouve sur une image clé de curseur et qu'il n'y a pas de trajectoire de curseur dans le plan de montage à cet endroit.

7. Si vous avez scindé des trajectoires de curseur après une modification du montage, cliquez sur la case d'option **Lisser le curseur sur les modifications** dans le panneau des propriétés afin d'améliorer la fluidité du curseur.

8. Cliquez sur la commande **Échelle** et faites-la glisser pour régler la taille du curseur sur le canevas.

9. Cliquez sur **Terminer la modification** pour quitter le mode de modification de la trajectoire du curseur.

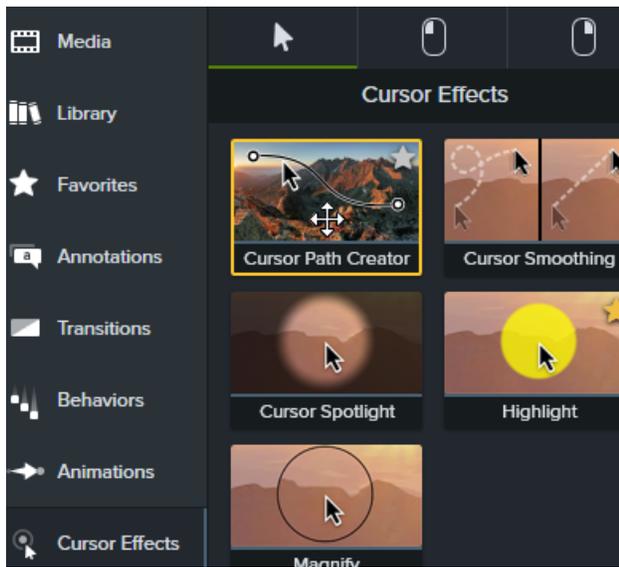


Création d'une trajectoire de curseur

Ajoutez un curseur à des images ou des vidéos dans Camtasia.

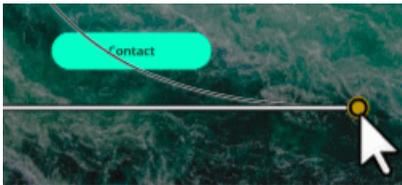
Remarque : Vous ne pouvez pas ajouter l'effet **Créateur de trajectoire de curseur** sur un élément multimédia obtenu avec Camtasia Recorder. Pour modifier la trajectoire du curseur dans un fichier d'enregistrement Camtasia (TREC), voir [Modification d'une trajectoire de curseur enregistrée](#).

1. Faites glisser l'effet **Créateur de trajectoire de curseur** de l'onglet Effets du curseur ou Effets visuels sur une image ou une vidéo sur le canevas ou dans le plan de montage.



2. La trajectoire et les points du curseur s'affichent sur le canevas et dans le plan de montage. Cliquez pour sélectionner un point à modifier, puis effectuez l'une des opérations suivantes :

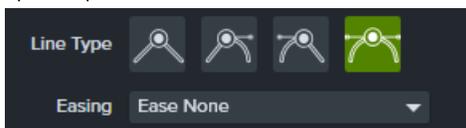
- Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un point dans le plan de montage et choisissez **Supprimer** pour supprimer le point.
- Cliquez sur un point sur le canevas et faites-le glisser pour ajuster le mouvement du curseur dans l'enregistrement.



- Cliquez sur un point dans le plan de montage et faites-le glisser pour prolonger ou réduire la durée du déplacement du curseur jusqu'à ce point. Pour prolonger la durée, faites glisser le point vers la droite. Pour réduire la durée, faites glisser le point vers la gauche.

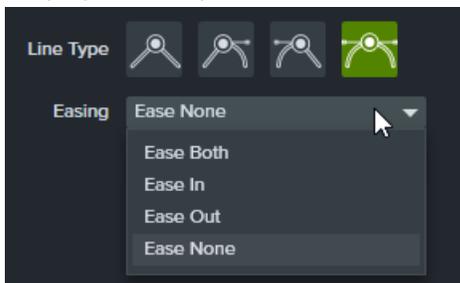


- Sélectionnez un **type de ligne** dans le panneau des propriétés pour définir des mouvements de curseur droits ou courbes avant et après le point.



Remarque : Après avoir sélectionné le type de ligne, cliquez sur la poignée du point sur le canevas et faites-la glisser pour ajuster manuellement la courbe suivie par le curseur, si vous le souhaitez.

- Pour obtenir un aspect plus naturel, choisissez une option dans la liste déroulante **Lissage** afin de déterminer la vitesse du curseur lorsqu'il passe sur le point sélectionné.



3. Cliquez sur la tête de lecture dans le plan de montage et faites-la glisser jusqu'à l'emplacement que vous voulez modifier. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la ligne de la tête de lecture, puis choisissez l'une des options suivantes pour modifier la trajectoire du curseur :

- **Ajouter un point de curseur à la tête de lecture :** ajoute un autre point à la trajectoire pour contrôler le mouvement et l'apparence du curseur de manière plus détaillée et lisser la trajectoire.

- o **Scinder la trajectoire du curseur à la tête de lecture** : ajoute un nouveau segment de trajectoire et deux nouveaux points de curseur au plan de montage. Cette option est utile si vous souhaitez que le curseur s'arrête à un endroit avant de continuer sur sa trajectoire.
- o **Prolonger la trajectoire du curseur jusqu'à la tête de lecture** : prolonge la durée sur la trajectoire jusqu'à l'emplacement sélectionné et ajoute deux nouveaux points de curseur dans le plan de montage.

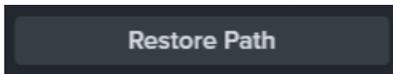
Remarque : Prolonger la trajectoire du curseur jusqu'à la tête de lecture est uniquement disponible si la tête de lecture se trouve sur une image clé de curseur et qu'il n'y a pas de trajectoire de curseur dans le plan de montage à cet endroit.

4. Si vous avez scindé des trajectoires de curseur après une modification du montage, cliquez sur la case d'option **Lisser le curseur sur les modifications** dans le panneau des propriétés afin d'améliorer la fluidité du curseur.
5. Cliquez sur la commande **Échelle** et faites-la glisser pour régler la taille du curseur sur le canevas.
6. Cliquez sur **Terminer la modification** pour quitter le mode de modification de la trajectoire du curseur.



Rétablissement de la trajectoire d'origine du curseur

Pour rétablir la trajectoire d'origine du curseur, cliquez sur le bouton **Rétablir la trajectoire** dans le panneau des propriétés.



Optimisation rapide des mouvements du curseur

L'effet Lissage du curseur transforme les mouvements de curseur de vos enregistrements d'écran en lignes régulières.

Remarque : L'effet Lissage du curseur peut uniquement s'appliquer aux enregistrements d'écran capturés avec Camtasia. Dès lors que le clip de l'enregistrement se trouve dans le plan de montage, vous pouvez lui appliquer l'effet.

Ajout de l'effet Lissage du curseur

1. Sélectionnez l'onglet **Effets de curseur**.
2. Faites glisser l'effet **Lissage du curseur** sur le clip voulu dans le plan de montage.
3. Modifiez les paramètres dans le panneau des propriétés. Voir [Modification des propriétés de lissage du curseur](#).

Modification de la longueur et du calage de l'effet Lissage du curseur

1. Une fois l'effet Lissage du curseur appliqué, cliquez sur l'icône **Afficher les effets** sur l'élément multimédia.



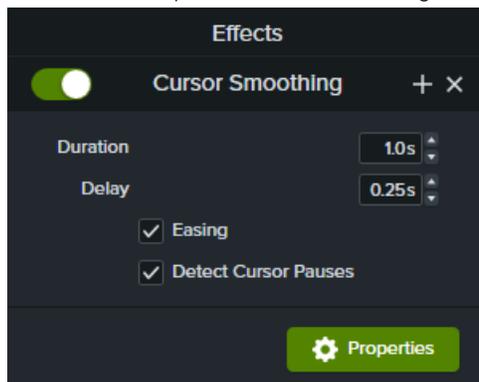
2. Cliquez sur le bord droit ou gauche de l'effet et faites-le glisser pour ajuster la longueur de l'effet.
3. Cliquez sur l'effet et faites-le glisser pour le repositionner sur l'élément multimédia.

Conseil : lissez le curseur en plusieurs points du clip.

Pour appliquer l'effet à plusieurs endroits au sein du même clip, faites à nouveau glisser l'effet sur l'élément multimédia. Ensuite, réglez sa longueur et sa position.

Modification des propriétés de lissage du curseur

Personnalisez les paramètres de l'effet Lissage du curseur dans le panneau de propriétés.



- **Durée :** temps qu'il faut au curseur pour passer d'un point à l'autre.
- **Délai :** temps de pause du curseur avant et après chaque clic.
- **Lissage :** ralentit le mouvement du curseur lorsqu'il s'approche d'un point et l'accélère lorsqu'il s'en éloigne. Ainsi, le mouvement du curseur semble naturel.
- **Détecter les pauses du curseur :** avec cette option activée, si le curseur reste immobile pendant au moins une seconde, Camtasia le détecte et fait figurer la pause sur la trajectoire du curseur. Si l'option est désactivée, seuls les clics constituent des points sur la trajectoire du curseur.

Exportation groupée de vidéos

Découvrez comment exporter plusieurs vidéos à la fois avec une présélection de paramètres.

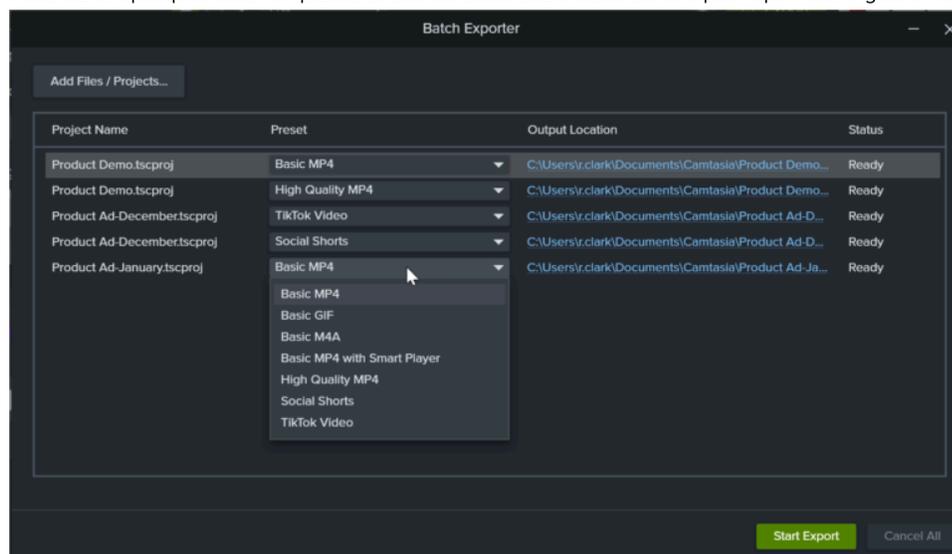
Dans ce tutoriel :

- [Présentation](#)
- [Ajout de projets à la file d'exportation groupée \(Windows\)](#)
- [Configuration de présélections d'exportation \(Windows\)](#)
- [Exportation groupée de plusieurs projets dans un seul type d'exportation \(Mac\)](#)

Présentation

Grâce à l'exportation groupée :

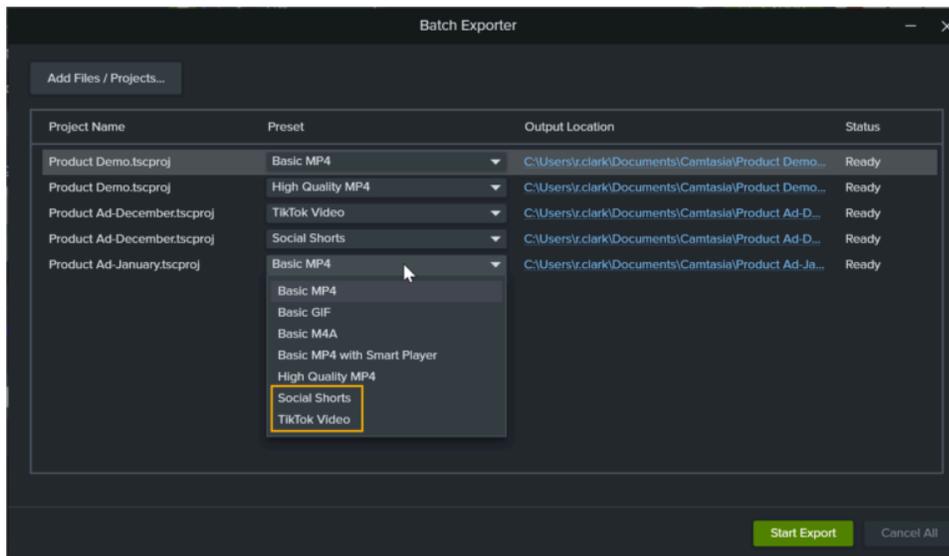
- Exportez rapidement une série de vidéos issues d'un fichier projet ou vidéo de Camtasia afin d'adapter le contenu en fonction des plateformes, styles de vidéo ou exigences de qualité que vous voulez utiliser.
- Exportez un fichier vidéo ou un projet dans différents formats.
- Exécutez le processus d'exportation en arrière-plan pour rester productif sur un autre projet.
- Modifiez en quelques clics l'emplacement de sortie de votre lot de fichiers pour optimiser la gestion de fichiers.



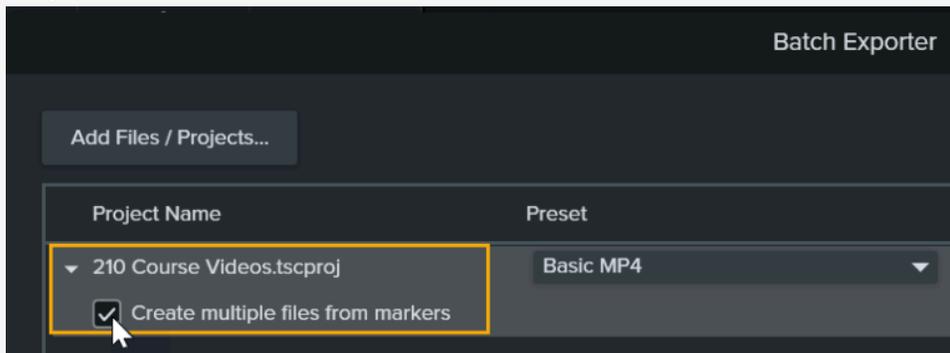
Ajout de projets à la file d'exportation groupée (Windows)

Dans Camtasia Windows, vous pouvez ajouter des projets Camtasia (.tscproj) ou des fichiers vidéo (.trec et .mp4) à une file d'attente et exporter plusieurs fichiers en fonction de la présélection d'exportation choisie pour chacun.

1. Ouvrez Camtasia.
2. Sur l'écran d'accueil, ouvrez un projet récent ou sélectionnez **Nouveau projet**.
3. Camtasia Editor s'ouvre. Sélectionnez **Exportation > Exportation groupée**.
4. La boîte de dialogue Exportation groupée s'ouvre. Cliquez sur le bouton **Ajouter des fichiers/projets** pour sélectionner un projet à ajouter à la file d'exportation.
5. Localisez les fichiers projet Camtasia (.tscproj), .trec ou .mp4 à ajouter.
6. Cliquez sur le bouton **Ouvrir** pour ajouter le projet à la file d'attente.
7. Pour chaque projet dans la file, sélectionnez une présélection d'exportation dans le menu déroulant **Présélection**. Pour créer des présélections d'exportation personnalisées, voir [Configuration de présélections d'exportation \(Windows\)](#).



Remarque : Si votre projet contient des [marques](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/marques-et-sommaires/), vous pouvez exporter plusieurs vidéos en fonction des différentes marques dans Camtasia version 2023.4.2 ou ultérieure. Cliquez sur la liste déroulante à côté du nom du projet et sélectionnez la case à cocher **Créer plusieurs fichiers à partir des marques**.



8. Pour modifier l'emplacement d'exportation, cliquez sur le chemin **Emplacement de sortie**, accédez à l'emplacement de fichier voulu, puis cliquez sur **Sélectionner un dossier**.

9. Cliquez sur le bouton **Lancer l'exportation**.

Vous pouvez continuer de travailler dans Camtasia Editor et ouvrir d'autres projets pendant que l'exportation groupée s'exécute.

Colonne Statut

L'exportation groupée indique le statut de chaque projet dans la file d'attente.

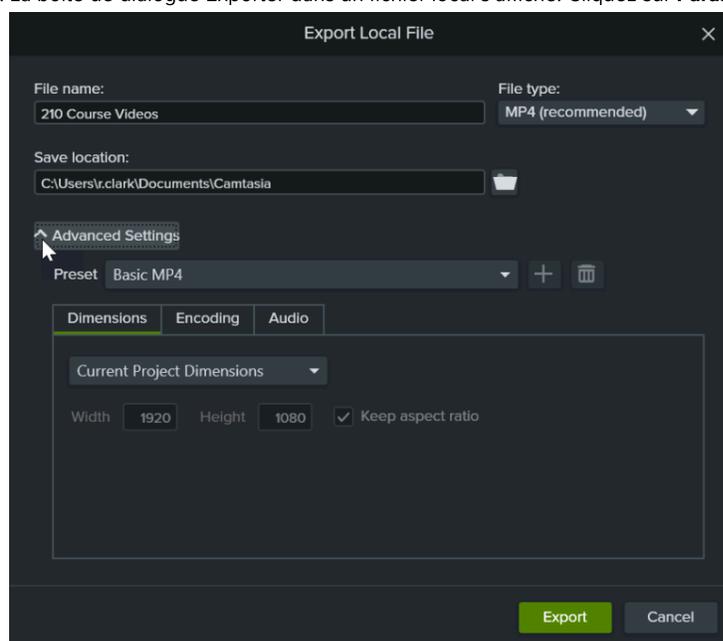
Statut	Description / Action à effectuer
Prêt	<p>Le projet est prêt pour l'exportation groupée.</p> <ul style="list-style-type: none"> Cliquez sur le bouton Lancer l'exportation pour exporter les projets qui se trouvent dans la file d'attente. Pour supprimer un projet de la file d'attente, cliquez avec le bouton droit sur le nom du projet et choisissez Supprimer.
Erreur	<p>Une erreur s'est produite dans le projet et le fichier ne peut pas être inclus dans l'exportation groupée. Placez le curseur sur le statut Erreur pour afficher plus d'informations.</p>
Avertissement	<p>Placez le curseur sur le statut Avertissement pour afficher plus d'informations.</p>
Barre de progression	<p>Une barre de progression s'affiche dans la colonne Statut lorsque Camtasia commence à exporter le projet sélectionné.</p> <p>Pour annuler l'exportation de tous les fichiers, cliquez sur le bouton Tout annuler.</p>

Statut	Description / Action à effectuer
Terminé	L'exportation du projet est achevée. Cliquez avec le bouton droit sur le nom du projet et sélectionnez Ouvrir l'emplacement du fichier exporté pour afficher le fichier exporté. L'emplacement du fichier est également indiqué dans la colonne Emplacement de sortie.
Annulé	L'exportation n'a pas abouti. Cliquez sur le bouton Lancer l'exportation pour continuer à exporter les projets qui se trouvent dans la file d'attente.

Configuration de présélections d'exportation (Windows uniquement)

Créez une présélection pour enregistrer vos paramètres d'exportation personnalisés. Les présélections vous font gagner du temps et permettent d'appliquer rapidement des préférences d'exportation spécifiques à une plateforme, un type de vidéo ou une qualité.

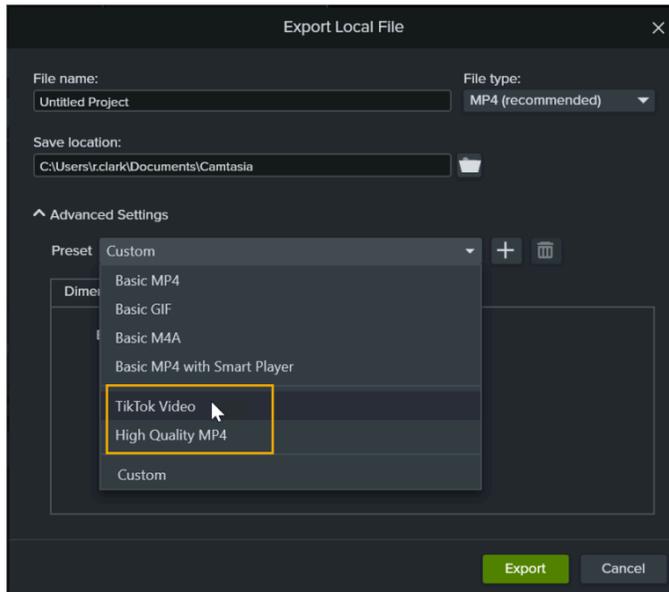
1. Dans Camtasia, ouvrez un projet récent.
2. Sélectionnez **Exportation > Fichier local**.
3. La boîte de dialogue Exporter dans un fichier local s'affiche. Cliquez sur **Paramètres avancés** pour développer la section.



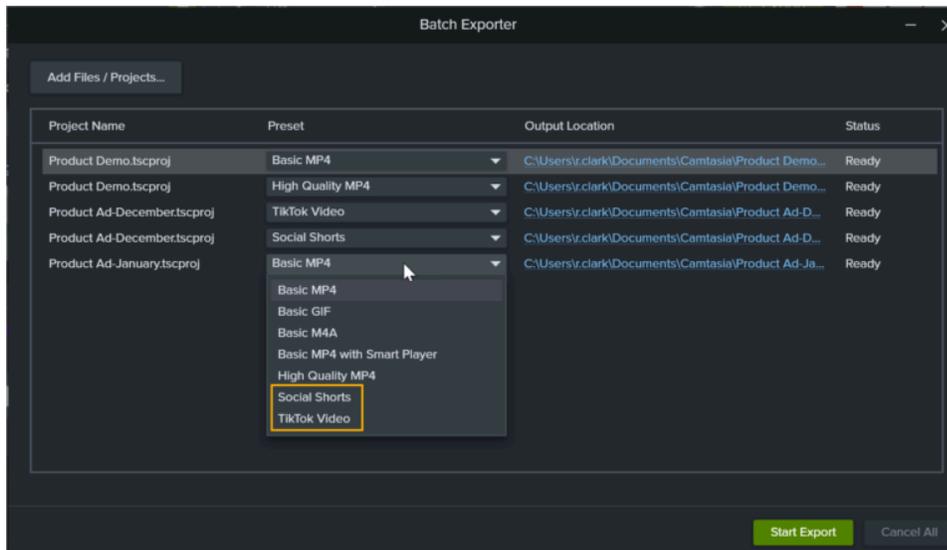
4. Personnalisez les paramètres voulus sous les onglets **Dimensions**, **Codage** et **Audio**.
5. Cliquez sur le bouton  pour ajouter une nouvelle présélection.
6. La boîte de dialogue Ajouter une présélection d'exportation s'affiche. Saisissez un nom, puis cliquez sur **OK**.

Camtasia enregistre la présélection d'exportation pour Windows. Vous pouvez sélectionner et appliquer cette présélection dans les menus déroulants suivants :

- Sélectionnez **Exportation > Fichier local > Paramètres avancés > liste déroulante des présélections.**



- Sélectionnez **Exportation > Exportation groupée > liste déroulante des présélections d'exportation.**



Exportation groupée de plusieurs projets dans un seul type d'exportation (Mac)

Dans Camtasia Mac, vous pouvez ajouter plusieurs projets à la file d'exportation groupée afin d'exporter différents fichiers avec les mêmes paramètres d'exportation ou le même type de fichier.

1. Ouvrez Camtasia.
2. Sélectionnez le bouton **Exportation > Exportation groupée.**
3. La boîte de dialogue Exportation groupée s'ouvre. Cliquez sur le bouton **Ajouter un projet.**
4. Localisez les fichiers de projet Camtasia (.cmproj) à ajouter. Cliquez en appuyant sur la touche Maj pour ajouter plusieurs fichiers .cmproj.
5. Cliquez sur le bouton **Sélectionner le ou les projets** pour ajouter le projet à la file d'attente.
6. Pour modifier l'emplacement d'exportation, cliquez sur le bouton **Sélectionner**, accédez à l'emplacement de fichier voulu, puis cliquez sur **Sélectionner.**
7. Pour personnaliser les paramètres d'exportation groupée des projets de la file d'attente, sélectionnez un format de fichier dans la liste déroulante, puis cliquez sur le bouton **Options** pour modifier les paramètres d'exportation.
8. Cliquez sur le bouton **Commencer.**

Exportation d'un fichier audio

Découvrez comment exporter un fichier audio autonome à partir de votre projet Camtasia.

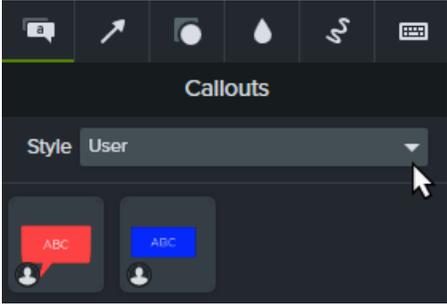
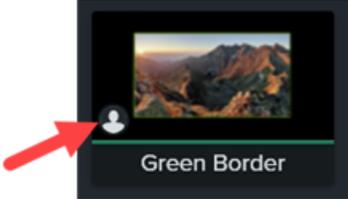
Exportez l'audio de votre projet sous forme de fichier .mp3, .m4a ou .wav autonome.

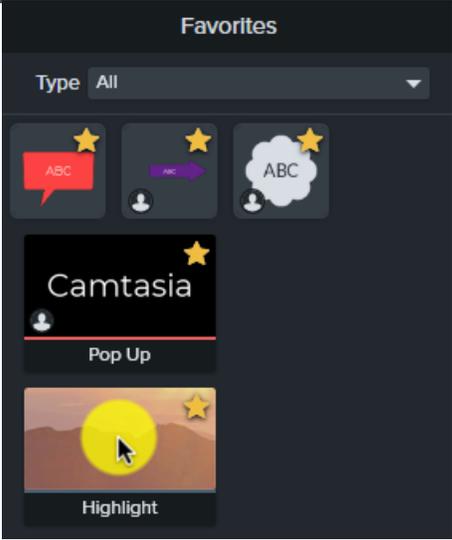
Remarque : Le fichier audio exporté inclut toutes les pistes audio actives. Pour exporter l'audio d'une seule piste du plan de montage, maintenez la touche **Alt** (Windows) ou **Option** (Mac) enfoncée et cliquez sur l'icône  située à gauche de la piste. L'icône devient  et toutes les autres pistes sont désactivées ; elles ne seront pas incluses dans le fichier exporté.

1. Choisissez le menu **Exportation** > **Exporter l'audio uniquement**.
2. Saisissez un nom de fichier et un emplacement.
3. Choisissez le type de fichier.
4. Cliquez sur **Enregistrer** (Windows) ou sur **Exporter** (Mac).

Personnalisation de Camtasia (favoris et présélections)

Enregistrez les améliorations vidéo et les propriétés personnalisées que vous utilisez souvent sous forme de présélections ou de favoris afin de gagner du temps au montage.

Option	Étapes
<p>Présélections</p> <p>Enregistrez des propriétés personnalisées pour les annotations, transitions, comportements, animations et effets.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Cliquez sur un onglet d'amélioration sur la gauche.2. Faites glisser une amélioration depuis l'onglet sélectionné jusque sur le canevas ou dans le plan de montage.3. Cliquez sur le bouton Propriétés. 4. Modifiez les propriétés pour personnaliser l'amélioration. Voir Découverte du panneau Propriétés (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182312).5. Cliquez sur le bouton  afin d'enregistrer les propriétés personnalisées dans une nouvelle présélection. <p>Camtasia enregistre la présélection dans l'onglet. Pour afficher les présélections d'annotation, sélectionnez Utilisateur dans la liste déroulante Style.</p>  <p>Les présélections sont indiquées par l'icône Utilisateur (Windows uniquement).</p>  <div data-bbox="662 1430 1471 1530" style="background-color: #4CAF50; color: white; padding: 10px;"><p>Conseil : utilisez un nom personnalisé pour retrouver facilement vos présélections.</p></div> <div data-bbox="662 1562 1471 1717" style="border: 1px solid #4CAF50; padding: 10px;"><p>Pour renommer une présélection, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) et choisissez Renommer. Saisissez le nouveau nom et appuyez sur la touche Entrée. La personnalisation du nom n'est pas disponible pour les annotations.</p></div>
<p>Favoris</p> <p>Ajoutez les annotations, transitions, comportements, animations et effets que vous utilisez souvent sous l'onglet Favoris.</p> <p>Groupez vos favoris dans un package (https://www.techsmith.fr/learn/)</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Cliquez sur un onglet d'amélioration sur la gauche.2. Cliquez sur l'icône Favoris  d'une amélioration. <p>Camtasia ajoute l'amélioration sous l'onglet Favoris.</p>

Option	Étapes
<p>post_type=tutorial&p=182342) à partager avec d'autres utilisateurs pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> • harmoniser le style et la présentation de vos vidéos ; • aider votre équipe à concevoir des vidéos de qualité à partir de vos améliorations préférées. 	 <p>Pour retirer un favori de l'onglet Favoris, cliquez sur l'icône Favoris .</p>
<p>Rétablissement des valeurs par défaut Rétablissez les valeurs par défaut des annotations, transitions, comportements, animations et effets dans l'onglet sélectionné.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur un onglet d'amélioration sur la gauche. 2. Cliquez avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) dans une zone vide du volet de l'onglet, puis choisissez Rétablir toutes les valeurs par défaut (Windows) ou Rétablir les valeurs par défaut (Mac).

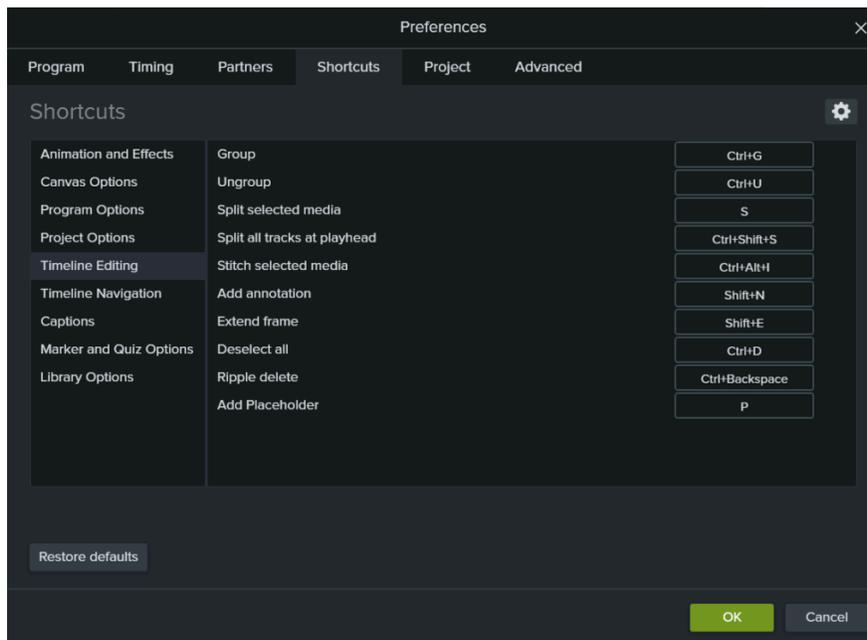
Raccourcis personnalisables

Découvrez comment personnaliser les raccourcis clavier de Camtasia pour l'enregistrement et le montage.

Créez vos vidéos encore plus rapidement en personnalisant les raccourcis d'enregistrement et de montage selon vos préférences. Exportez vos jeux de raccourcis personnalisés pour les partager avec d'autres utilisateurs ou les transférer sur un autre ordinateur.

Dans ce tutoriel :

- [Modification des raccourcis](#)
- [Suppression des raccourcis](#)
- [Rétablissement du raccourci précédent](#)
- [Exportation des raccourcis d'Editor](#)
- [Importation de raccourcis dans Editor](#)



Modification des raccourcis

1. Pour personnaliser les raccourcis :
 - **Windows** : sélectionnez **Édition** > **Préférences** > **onglet Raccourcis**.
 - **Mac** : sélectionnez **Camtasia 2022** > **Préférences** > **onglet Raccourcis**.
2. Cliquez dans le champ et appuyez sur les touches souhaitées pour définir le raccourci clavier.

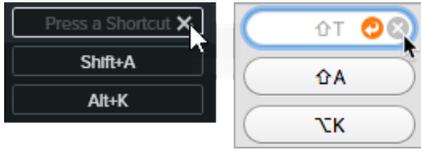


Remarque : Si le raccourci clavier saisi est déjà attribué à un autre raccourci personnalisable, Camtasia annule l'attribution pour cette commande et affiche un message.

Si le raccourci clavier saisi est réservé aux commandes du système ou d'un autre programme, un message s'affiche. Saisissez une autre combinaison de touches.

Suppression des raccourcis

- Pour supprimer un raccourci, cliquez dans le champ, puis sur le bouton **Supprimer**.



- Pour supprimer un jeu de raccourcis (Mac uniquement), sélectionnez-le dans la liste déroulante **Jeu de raccourcis**. Cliquez sur l'icône  et sélectionnez **Supprimer**.

Rétablissement du raccourci précédent

- Pour rétablir le raccourci précédemment défini, cliquez sur le bouton **Rétablir**.



- Pour rétablir tous les raccourcis par défaut de Camtasia :
 - **Windows** : cliquez sur le bouton **Rétablir les valeurs par défaut**.
 - **Mac** : sélectionnez **Paramètres par défaut de TechSmith Camtasia** dans la liste déroulante **Jeu de raccourcis**.

Exportation des raccourcis d'Editor

Remarque : Les jeux de raccourcis ne sont pas compatibles d'une plateforme à l'autre.

1. Sélectionnez **Édition (Windows) > Préférences > onglet Raccourcis** ou **Camtasia 2022 (Mac) > Préférences > onglet Raccourcis**.
 - Sur Mac, sélectionnez le jeu à exporter dans la liste déroulante **Jeu de raccourcis**.
2. Cliquez sur l'icône  et sélectionnez **Exporter**.
3. Donnez un nom au fichier, puis cliquez sur **Enregistrer**.

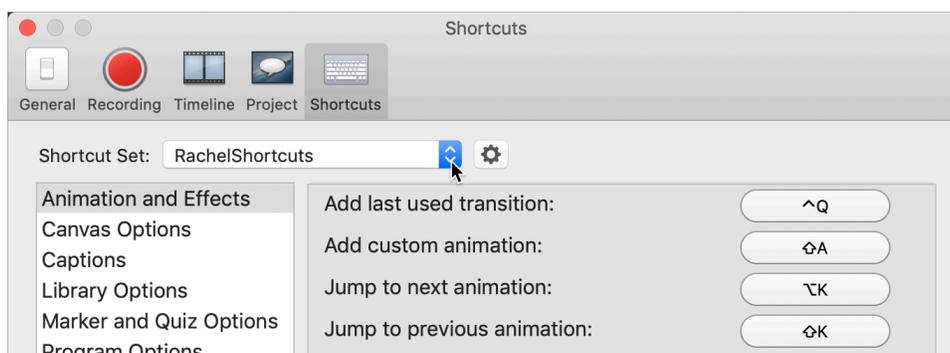
Camtasia enregistre le fichier de raccourcis Camtasia (.camshortcuts sous Windows et .camsc sur Mac).

Importation de raccourcis dans Editor

Remarque : Les jeux de raccourcis ne sont pas compatibles d'une plateforme à l'autre.

1. Sélectionnez **Édition (Windows) > Préférences > onglet Raccourcis** ou **Camtasia 2022 (Mac) > Préférences > onglet Raccourcis**.
2. Cliquez sur l'icône  et sélectionnez **Importer**.
3. Sélectionnez un fichier de raccourcis Camtasia (.camshortcuts sous Windows et .camsc sous Mac), puis cliquez sur **Ouvrir**.

Sous Windows, Camtasia remplace les raccourcis clavier existants par ceux du nouveau jeu. Sur Mac, Camtasia ajoute le jeu de raccourcis à la liste déroulante.



Créer un modèle vidéo à partager

Créez et partagez un modèle vidéo pour aider vos collaborateurs à créer des vidéos de qualité avec une présentation homogène.

Dans ce tutoriel :

- [Création d'un modèle vidéo](#)
- [Modification d'un modèle vidéo](#)
- [Partage d'un modèle vidéo](#)

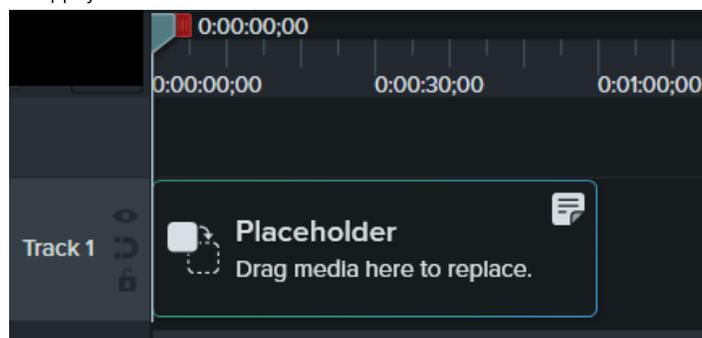
Créez un projet ou mettez à jour un projet existant et enregistrez-le sous forme de modèle. Voici les améliorations vidéo que vous pouvez insérer dans un modèle :

Élément	Description
Emplacements	Les emplacements indiquent aux concepteurs vidéo le type de contenu à placer dans le modèle. Les emplacements préservent la position du canevas, les transitions, les effets, les points audio et les animations lorsque c'est possible.
Intros	Animations permettant de présenter une vidéo ou une scène.
Arrière-plans animés	Clips vidéo à utiliser comme arrière-plans ou scènes dans une vidéo.
Bandeaux de titre	Animations et texte incrustés permettant de présenter l'intervenant ou une scène dans une vidéo.
Effets	Clips courts dotés d'un canal alpha pour attirer l'attention sur l'élément multimédia.
Conclusions	Animations permettant de conclure une vidéo ou une scène.
Cadres	Images représentant un ordinateur ou un appareil mobile à utiliser pour mettre en contexte une image ou un clip vidéo.

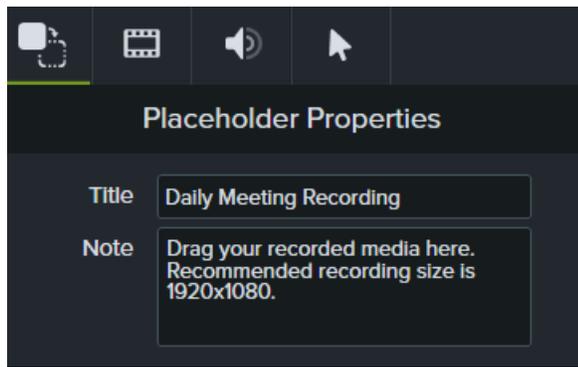
Pour télécharger des éléments et des modèles prêts à l'emploi, voir [Téléchargement et installation d'éléments TechSmith Assets](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182349) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182349).

Création d'un modèle vidéo

1. Sélectionnez **Fichier > Nouveau projet**.
2. Pour ajouter un emplacement, placez le curseur à l'endroit voulu dans le plan de montage, puis choisissez **Édition > Ajouter un emplacement** ou appuyez sur la touche **P** du clavier.



3. Camtasia ajoute l'emplacement au plan de montage. Dans le panneau des propriétés, saisissez un titre et un commentaire pour indiquer aux concepteurs vidéo le type de contenu ou les caractéristiques de l'élément multimédia pouvant remplacer ce clip.



4. Dans le plan de montage ou sur le canevas, ajoutez les améliorations voulues au projet.
5. Pour enregistrer le projet sous forme de modèle, sélectionnez **Fichier > Enregistrer le projet sous forme de modèle**.
6. Saisissez le nom du modèle, puis cliquez sur **OK**.

Pour partager le modèle vidéo, voir [Partage d'un modèle vidéo](#).

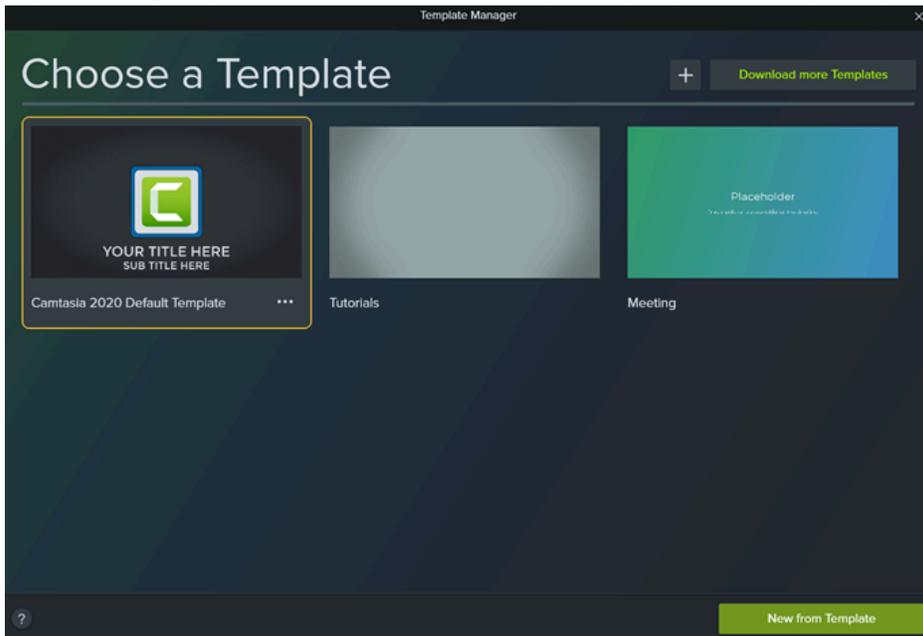
Conseil : personnalisez la miniature du modèle.

Pour personnaliser la miniature du modèle dans le gestionnaire des modèles, placez la tête de lecture à l'endroit voulu dans le plan montage avant d'enregistrer le projet ou de l'exporter.

Modification d'un modèle vidéo

Pour que les concepteurs vidéo respectent vos standards, veillez à actualiser vos modèles vidéo en cas de mise à jour de votre charte graphique, de vos logos ou autres éléments vidéo.

1. Sélectionnez **Fichier** (Windows) ou **Camtasia 2022** (Mac) > **Gérer les thèmes**.
2. Pour sélectionner un modèle à modifier dans le gestionnaire des modèles :
 - o Cliquez sur un modèle de la liste pour le sélectionner, puis cliquez sur **Créer à partir d'un modèle**.
 - o Cliquez sur le signe + pour sélectionner un fichier modèle (.camtemplate) sur votre disque dur, puis cliquez sur **Ouvrir**.



3. Après avoir effectué les modifications voulues, sélectionnez **Fichier > Enregistrer le projet sous forme de modèle**.
4. Saisissez le nom du modèle, puis cliquez sur **OK**.

Conseil : stratégies pour enregistrer les modifications d'un modèle.

- Pour remplacer le modèle actif, enregistrez le fichier sous le même nom.
- Pour indiquer la version du modèle, ajoutez un chiffre à la fin du nom de fichier.

Partage d'un modèle vidéo

Exportez un modèle seul (.camtemplate) ou réunissez des modèles, des fichiers sources et des éléments multimédias dans un [package Camtasia](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342) (.cpackage), et partagez le fichier obtenu avec d'autres utilisateurs.

1. Ouvrez un modèle enregistré dans Camtasia Editor.
2. Choisissez **Fichier > Exporter > Modèle**.
3. Choisissez un emplacement d'exportation et entrez un nom de fichier.
4. Cliquez sur **Enregistrer**.

Camtasia exporte un fichier modèle (.camtemplate). Pour concevoir une vidéo à partir de ce modèle, voir [Utilisation d'un modèle](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182297) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182297).

Création d'une palette de couleurs (thèmes)

Découvrez comment créer et utiliser des thèmes pour appliquer rapidement des styles aux légendes, formes, flèches et éléments en fonction de votre charte graphique.

Dans ce tutoriel :

- [Présentation des thèmes](#)
- [Création d'un thème](#)
- [Application d'un thème](#)
- [Ajout d'annotations basées sur un thème](#)
- [Modification d'un thème](#)
- [Exportation d'un thème](#)
- [Importation d'un thème](#)
- [Téléchargement de thèmes supplémentaires](#)

Présentation des thèmes

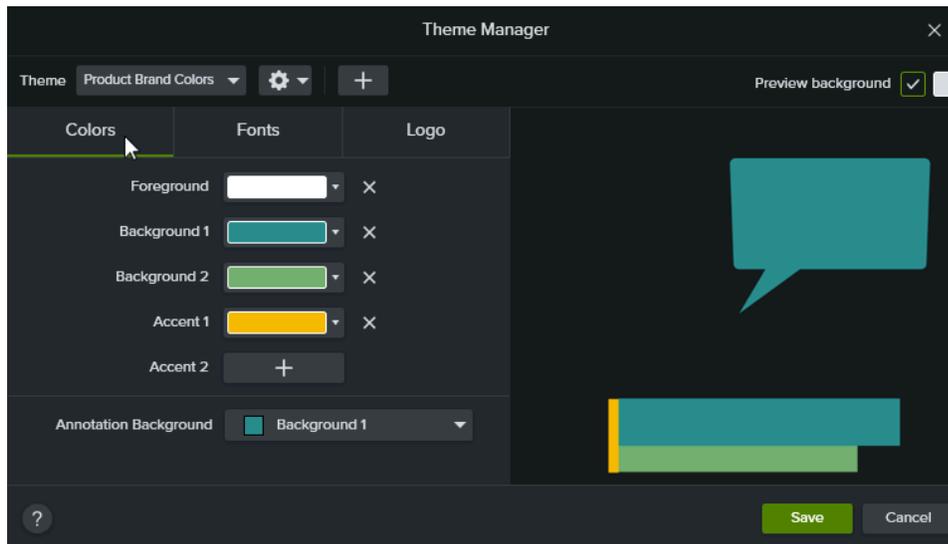
Un thème est un ensemble de couleurs et de polices prédéfinies, associées à un logo, qui permet de personnaliser les éléments de votre vidéo. Appliquez rapidement les thèmes prédéfinis pour harmoniser toute une série de vidéos.

[Exportez](#) des thèmes spécifiques pour les transmettre à votre équipe ou ajoutez-les à un [package Camtasia](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342) pour partager des ressources personnalisées.

Création d'un thème

1. Sélectionnez **Fichier** (Windows) ou le menu **Camtasia** (Mac) > **Gérer les thèmes**.
2. Le gestionnaire des thèmes s'affiche. Cliquez sur le bouton **Créer un thème**.

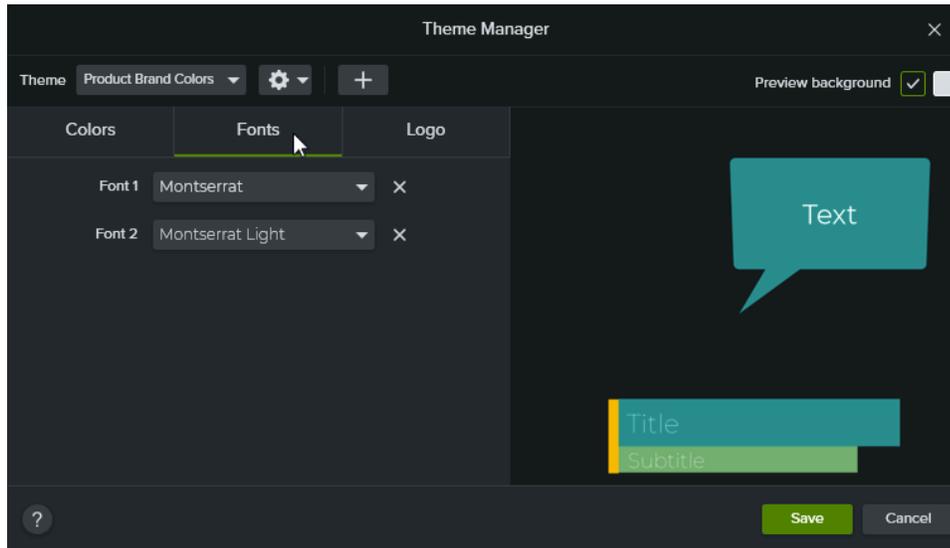
3. Saisissez un nom de thème, puis cliquez sur **OK**.
4. Cliquez sur l'onglet **Couleurs** pour le sélectionner.



5. Définissez les couleurs du thème :
 - o **Pour modifier une couleur** : cliquez sur une liste déroulante et sélectionnez une couleur dans le nuancier, saisissez une valeur hexadécimale ou une valeur RVB, ou cliquez sur le sélecteur de couleur pour sélectionner une couleur à l'écran.
 - o **Pour ajouter une couleur** : cliquez sur le bouton **Ajouter** et sélectionnez une couleur.

 - o **Arrière-plan d'annotation** : sélectionnez une couleur de thème en vue de l'utiliser comme couleur de remplissage de l'annotation. Voir [Application d'un thème](#).
 - o **Pour supprimer une couleur** : cliquez sur le bouton .

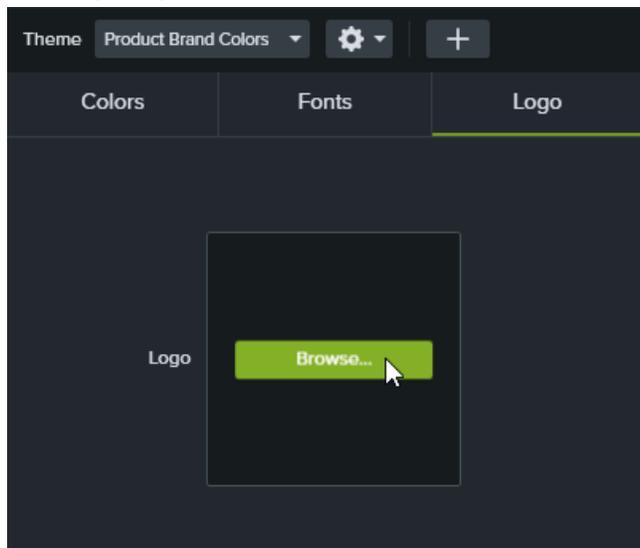
6. Cliquez sur l'onglet **Polices** pour le sélectionner.



7. Définissez les polices du thème :

- o **Pour modifier une police** : cliquez sur la liste déroulante et sélectionnez une police.
- o **Pour ajouter une police** : cliquez sur le bouton **Ajouter** et sélectionnez une police.
- o **Pour supprimer une police** : cliquez sur le bouton .

8. Sous l'onglet **Logo**, cliquez sur le bouton **Parcourir** pour sélectionner une image, par exemple le logo, l'icône ou le slogan de votre entreprise.



9. Cliquez sur **Enregistrer** pour enregistrer les modifications apportées au thème.

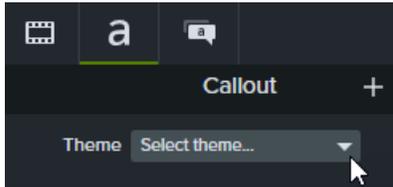
Téléchargement de thèmes supplémentaires en ligne

Les thèmes personnalisables donnent un côté professionnel et raffiné à votre vidéo en harmonisant les couleurs et les polices. Pas besoin de s'y connaître en design.

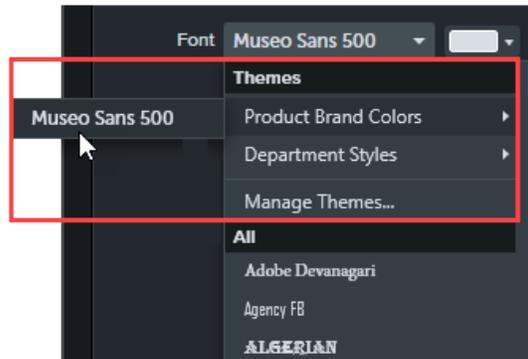
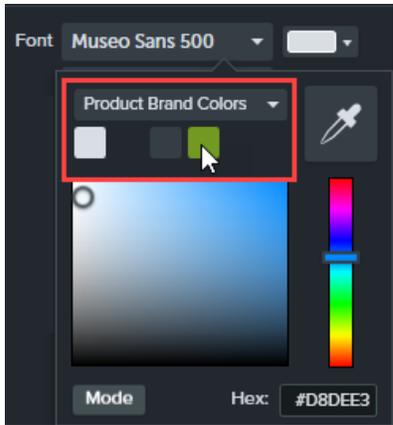
Application d'un thème

1. Cliquez sur une annotation ou un élément sur le canevas ou dans le plan de montage.
2. Cliquez sur le bouton **Propriétés** pour ouvrir le panneau correspondant.
3. Effectuez l'une des opérations suivantes pour appliquer un thème ou une propriété de thème :

- o **Pour appliquer automatiquement les paramètres du thème** : sélectionnez un thème dans la liste déroulante **Thème**.



- o **Pour appliquer un paramètre de thème spécifique (couleur, police, etc.)** : sélectionnez un thème dans la liste déroulante de la propriété à modifier. Si le thème est disponible pour cette propriété, la présélection correspondante figure dans la liste déroulante.



Sur Mac, le sélecteur de couleur doit être désactivé pour afficher les couleurs du thème. Sélectionnez le menu **Camtasia** > **Paramètres** (macOS 13 ou version ultérieure) ou **Préférences** (macOS 12 ou version antérieure) > onglet **Général** et désactivez l'option **Activer le sélecteur de couleur système**.

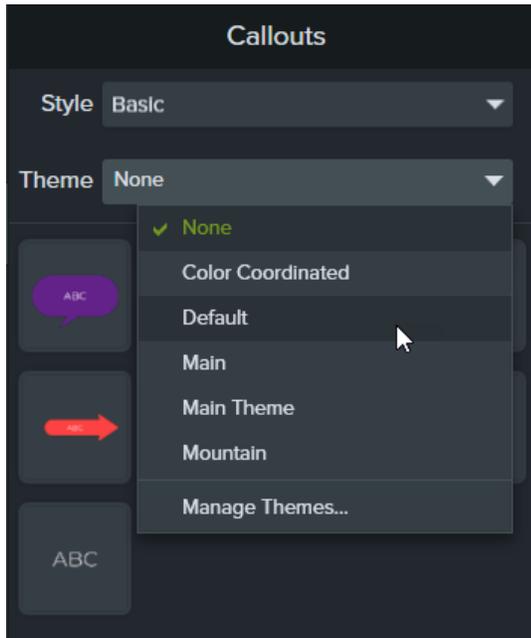
Conseil : appliquez les paramètres de thème à des propriétés groupées afin de créer un élément personnalisé.

1. Regroupez des éléments multimédias dans le plan de montage. Voir [Utilisation des onglets de groupe](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182316) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182316).
2. Liez les propriétés dans l'éditeur de propriétés rapides afin de créer des sous-groupes et de leur appliquer des éléments de thème. Voir [Création d'éléments personnalisés](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182311) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182311).

Ajout d'annotations basées sur un thème

1. Cliquez sur l'onglet **Annotations**.
2. Sélectionnez le sous-onglet **Légendes, Flèches et lignes** ou **Formes**.

- Sélectionnez un thème dans la liste déroulante **Thème**.



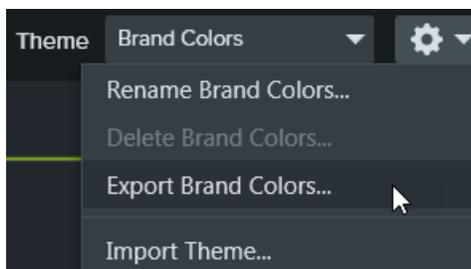
- Camtasia applique automatiquement les couleurs et polices du thème aux annotations de l'onglet. Faites glisser une annotation jusqu'au plan de montage pour l'ajouter à votre vidéo.

Modification d'un thème

- Sélectionnez **Fichier** (Windows) ou le menu **Camtasia** (Mac) > **Gérer les thèmes**.
- Le gestionnaire des thèmes s'affiche. Sélectionnez un thème dans la liste déroulante **Thème**.
- Modifiez les couleurs, les polices et le logo du thème comme vous le souhaitez.
- Pour modifier le nom du thème, cliquez sur l'icône en forme d'engrenage  et sélectionnez **Renommer**.
- Cliquez sur **Enregistrer**.

Exportation d'un thème

- Sélectionnez **Fichier** (Windows) ou le menu **Camtasia** (Mac) > **Gérer les thèmes**.
- Le gestionnaire des thèmes s'affiche. Cliquez sur l'icône en forme d'engrenage  et sélectionnez **Exporter le thème**.

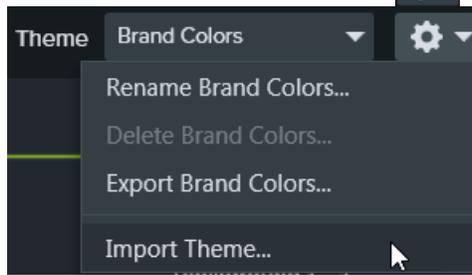


- Sélectionnez l'emplacement voulu pour enregistrer le fichier .camtheme, puis cliquez sur **Enregistrer**.
Camtasia enregistre le thème sur votre ordinateur.

Importation d'un thème

- Sélectionnez **Fichier** (Windows) ou le menu **Camtasia** (Mac) > **Gérer les thèmes**.
- Le gestionnaire des thèmes s'affiche. Dans la liste déroulante **Thème**, sélectionnez le thème à importer.

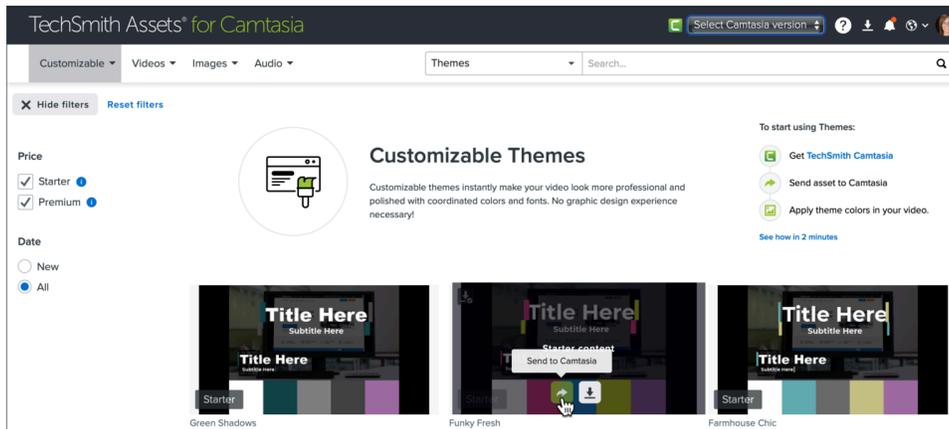
3. Cliquez sur l'icône en forme d'engrenage  et sélectionnez **Importer un thème**.



4. Localisez le fichier .camtheme et double-cliquez dessus pour l'ouvrir dans Camtasia.
Camtasia importe le fichier .camtheme dans le gestionnaire des thèmes.

Téléchargement de thèmes supplémentaires

Pour télécharger d'autres thèmes prédéfinis, rendez-vous sur le [site web Camtasia Assets \(https://library.techsmith.com/fr/camtasia?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=46787d3b-3d2b-2038-dad0-ed2c0d2d6e64\)](https://library.techsmith.com/fr/camtasia?webSyncID=2c663b2d-073c-3608-836a-595824193832&sessionGUID=46787d3b-3d2b-2038-dad0-ed2c0d2d6e64) et sélectionnez **Thèmes**.



Cliquez sur le bouton **Envoyer à Camtasia** pour ajouter le thème dans Camtasia. Le thème s'affiche dans le menu déroulant **Thèmes** du panneau des propriétés dans la boîte de dialogue **Fichier > Gérer les thèmes**.

Création et partage de packages de ressources Camtasia

Créez un package Camtasia (.cpackage) pour sauvegarder et partager les modèles, les raccourcis, les bibliothèques, les thèmes et les présélections que vous utilisez dans Camtasia.

Créez un package Camtasia (.cpackage) pour :

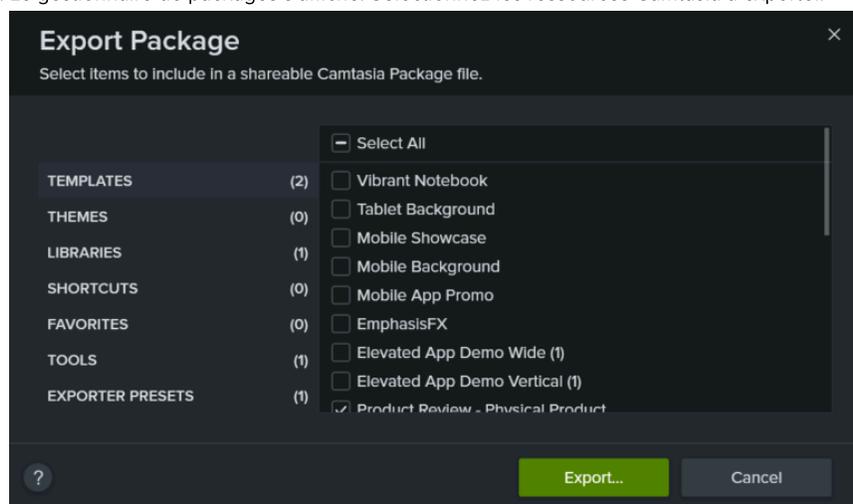
- partager des éléments avec d'autres utilisateurs afin de créer des vidéos de qualité et homogènes ;
- déployer des éléments de marque et des ressources sur plusieurs ordinateurs, équipes ou organisations ;
- sauvegarder vos ressources Camtasia.

Les packages comprennent : les [modèles](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182343) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182343), les [raccourcis](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182359) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182359), les [bibliothèques](https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182344) (https://www.techsmith.fr/blog/?post_type=tutorial&p=182344), les [thèmes](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182345) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182345) et les [présélections d'outils](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182310) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182310) et les présélections d'exportation.

Exportation d'un package

Exportez un package Camtasia (.cpackage) pour partager les ressources vidéo que vous utilisez, comme les modèles et bibliothèques d'éléments, afin de créer des vidéos de qualité et homogènes.

1. Ouvrez un nouveau projet ou un projet existant dans Camtasia.
2. Choisissez **Fichier > Exporter > Package**.
3. Le gestionnaire de packages s'affiche. Sélectionnez les ressources Camtasia à exporter.



4. Cliquez sur **Exporter**.
5. Nommez le package, puis cliquez sur **Enregistrer**.
Camtasia enregistre le fichier .cpackage. Pour ouvrir le package Camtasia sur un autre ordinateur, voir [Importation d'un package](#).

Importation d'un package

Importez un package Camtasia (.cpackage) pour ajouter des ressources vidéo à Camtasia, comme des modèles, des raccourcis, des bibliothèques, des thèmes, des présélections d'outils et des présélections d'exportation.

Remarque : Les raccourcis ne sont pas compatibles d'une plateforme à l'autre.

1. Ouvrez un nouveau projet ou un projet existant dans Camtasia.
2. Choisissez **Fichier > Importer > Package**.
3. Sélectionnez le fichier package Camtasia (.cpackage) à importer et cliquez sur **Ouvrir**.
4. Cliquez sur **Remplacer** (Windows et Mac), sur **Ignorer** (Windows et Mac) ou sur **Conserver les deux** (Mac uniquement) si vous y êtes invité dans la boîte de dialogue de progression.

5. Une boîte de dialogue s'affiche et présente la liste des ressources importées. Cliquez sur **OK**.
Camtasia importe les ressources sélectionnées.

Création d'éléments personnalisés

Personnalisez des éléments multimédias pour les réutiliser dans plusieurs projets. Partagez vos éléments personnalisés avec votre équipe pour préserver l'identité visuelle de la marque ou harmoniser la présentation de vos vidéos.

Création d'un élément personnalisé

Groupez des éléments multimédias dans le plan de montage afin de créer des éléments personnalisés.

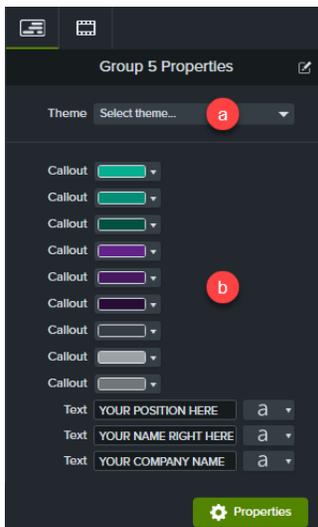
1. Ajoutez des logos et des annotations, comme des légendes, des formes et des lignes, sur le canevas ou dans le plan de montage afin de concevoir un élément personnalisé.



2. Sélectionnez tous les éléments multimédias à inclure dans l'élément personnalisé. Cliquez sur la sélection avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en maintenant la touche Ctrl enfoncée (Mac), puis sélectionnez **Grouper**. Voir [Utilisation des onglets de groupe](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182316) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182316).
3. Cliquez sur le bouton **Propriétés**. Le panneau des propriétés affiche les propriétés du groupe que vous pouvez modifier. Effectuez l'une des opérations suivantes pour modifier les propriétés du groupe :



- Appliquez un thème à l'intégralité du groupe. Voir [Création d'une palette de couleurs \(Thèmes\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182345) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182345).
- Modifiez les différentes propriétés au sein du groupe.

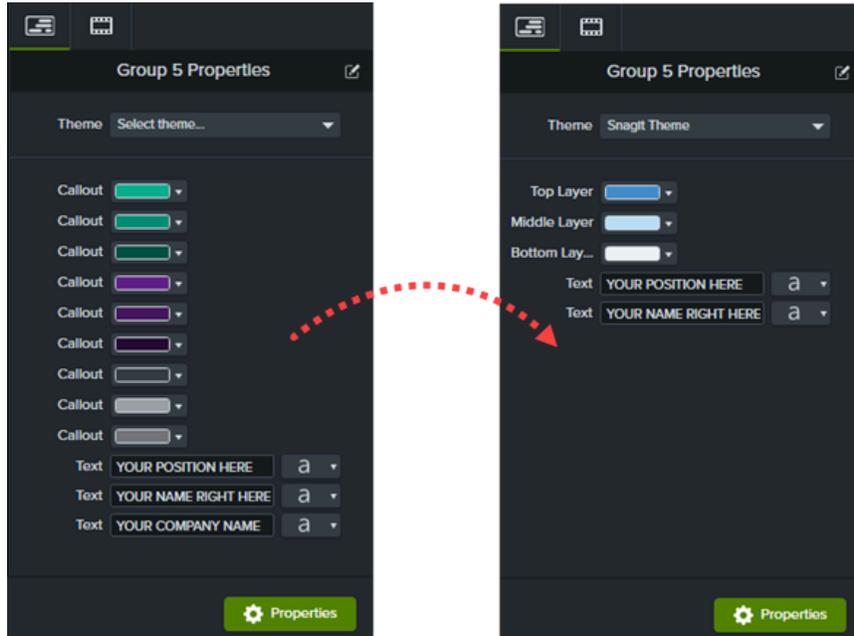


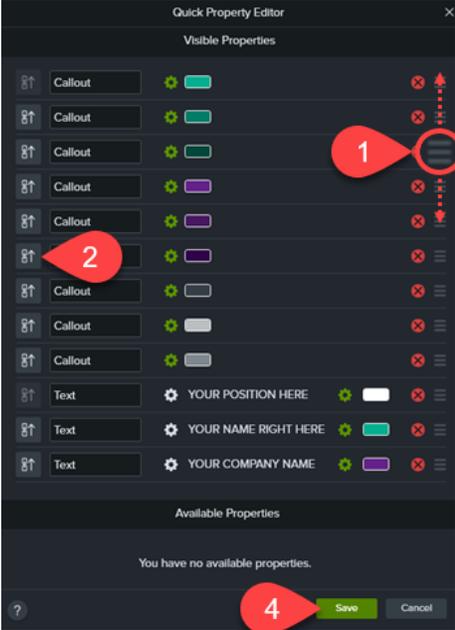
Personnalisation des propriétés de l'élément

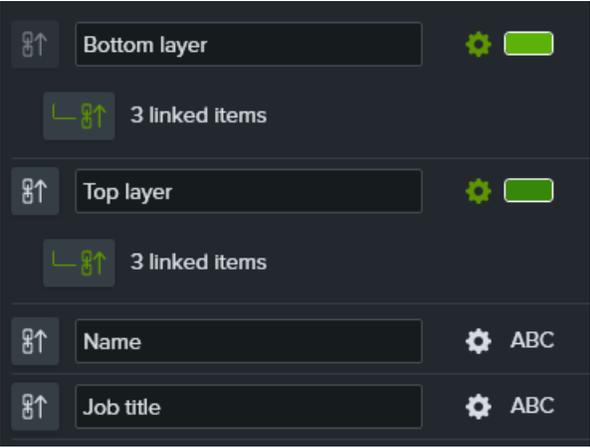
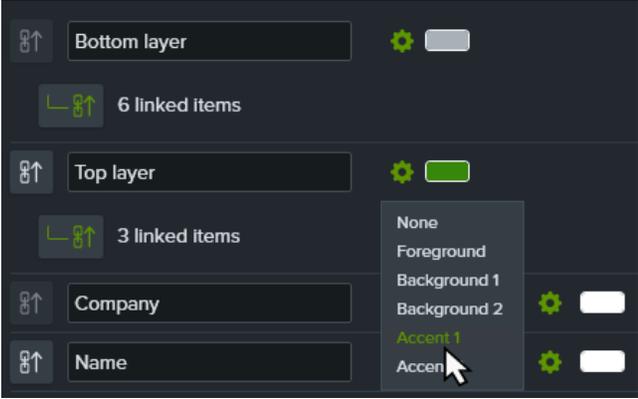
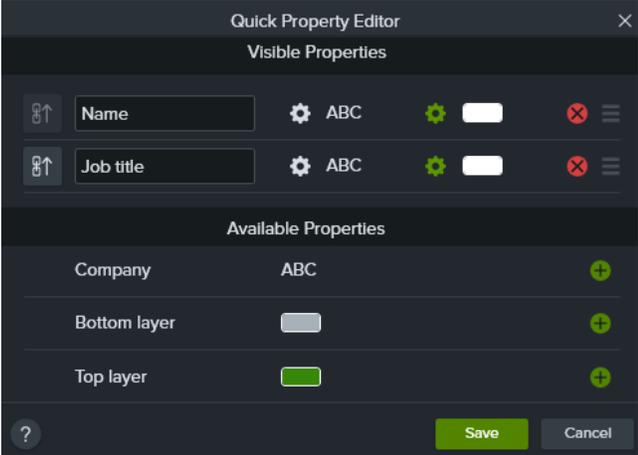
L'éditeur de propriétés rapides permet de personnaliser l'affichage et l'organisation des propriétés d'un élément que vous avez conçu. Utilisez l'éditeur de propriétés rapides pour :

- déterminer les propriétés qui peuvent être modifiées ;
- lier des éléments afin de les modifier de manière simultanée ;

- créer vos étiquettes descriptives pour chaque élément ou ensemble d'éléments liés.



Option	Étapes
<p>Lier des éléments</p> <p>Liez plusieurs éléments entre eux afin de les modifier en même temps.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Faites glisser les icônes de réorganisation vers le haut ou le bas afin de placer les éléments qui doivent être liés les uns à côté des autres. <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Remarque : Vous ne pouvez lier que des éléments du même type. Par exemple, vous pouvez lier des légendes avec des légendes ou du texte avec du texte.</p> </div> <ol style="list-style-type: none"> 2. Cliquez sur l'icône Lier  afin de lier un élément à celui qui se trouve au-dessus. Chaque « enfant » lié hérite des propriétés du « parent » situé au-dessus. 3. Recommencez l'opération afin de lier d'autres éléments. 4. Cliquez sur Enregistrer. <p>Pour délier les éléments :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur l'icône Délier  afin de modifier les propriétés séparément. 2. Cliquez sur Enregistrer.
<p>Étiqueter des éléments</p> <p>Ajoutez des étiquettes pour donner des informations sur les différentes composantes d'un élément.</p> <p>Par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Établissez une distinction entre des éléments similaires. • Indiquez le texte à saisir, comme « Nom » ou « Fonction ». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dans le champ Étiquette, saisissez l'étiquette voulue. 2. Cliquez sur Enregistrer.

Option	Étapes
	
<p>Appliquer des éléments de thème</p> <p>Spécifiez l'élément de thème qui s'applique à chaque propriété.</p> <p>Par exemple, associez l'attribut « Arrière-plan 1 » du thème de votre entreprise à une propriété et l'élément « Accentuation 1 » à une autre propriété afin de définir leurs couleurs.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dans le panneau des propriétés, appliquez un thème au groupe. 2. Cliquez sur le bouton Ouvrir l'éditeur de propriétés rapides.  3. Cliquez sur l'icône d'engrenage et sélectionnez un élément de thème dans la liste déroulante. <ul style="list-style-type: none"> • Engrenage vert  : un élément de thème est appliqué à la propriété. Les changements apportés au thème s'appliquent à la propriété. • Engrenage blanc  : aucun élément de thème n'est appliqué à la propriété. <ul style="list-style-type: none"> • Cliquez sur Enregistrer.
<p>Modifier les propriétés visibles</p> <p>Spécifiez les propriétés qui sont présentées et modifiables dans le panneau des propriétés.</p> <p>Par exemple, retirez des propriétés visibles les éléments comportant le nom de l'entreprise ou les couleurs de la marque pour éviter qu'ils soient modifiés.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modifiez l'élément et ses propriétés selon vos besoins. 2. Cliquez sur l'icône Supprimer la propriété  afin de retirer la propriété correspondante des propriétés visibles. Elle figure alors sous Propriétés disponibles. La propriété ne s'affiche plus dans le panneau des propriétés et ne peut pas être modifiée. 3. Pour inclure une propriété dans le panneau des propriétés et autoriser sa modification, cliquez sur l'icône Ajouter la propriété . 4. Cliquez sur Enregistrer pour que vos modifications soient visibles dans le panneau des propriétés.

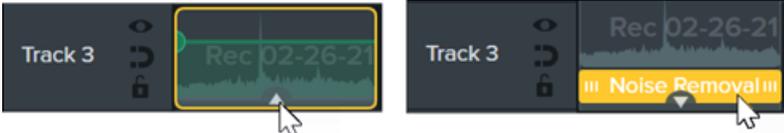
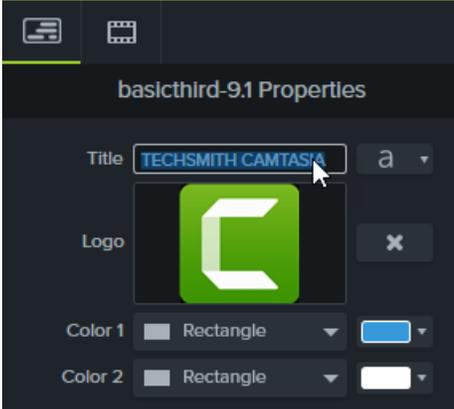
Conseil : réutilisez vos éléments personnalisés et partagez-les avec d'autres utilisateurs.

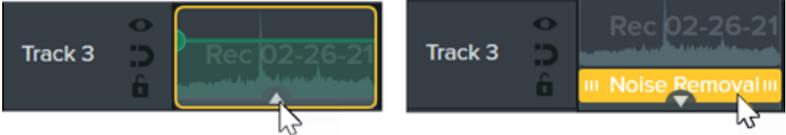
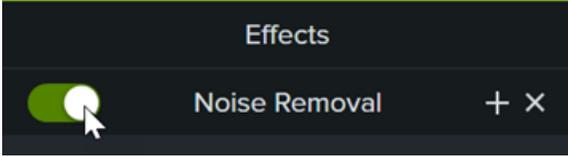
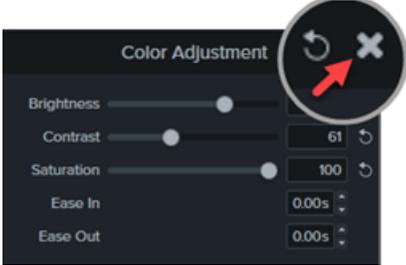
- Pour réutiliser des éléments personnalisés dans d'autres projets, ajoutez-les à une bibliothèque. Voir [Réutilisation des éléments dans plusieurs projets \(bibliothèque d'éléments\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344).
- Pour partager un élément personnalisé avec d'autres utilisateurs, ajoutez l'élément à une bibliothèque, puis exportez celle-ci sous forme de package Camtasia. Voir [Création et partage de packages de ressources Camtasia](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342).

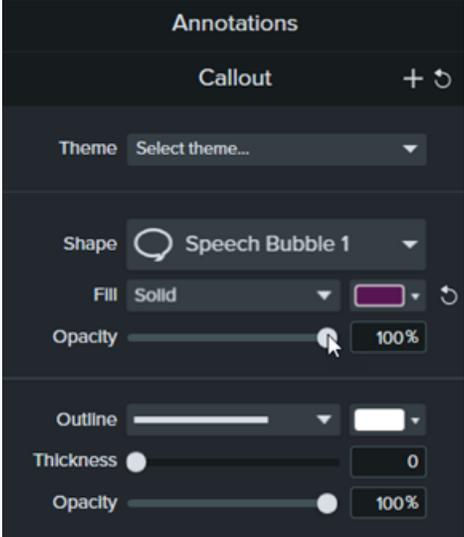
Découverte du panneau des propriétés

Le panneau des propriétés de Camtasia permet de personnaliser les éléments multimédias, annotations, comportements et effets ajoutés au plan de montage.

Le panneau des propriétés présente les options disponibles pour personnaliser les [éléments multimédias](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296), les [annotations](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182325) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182325), les [comportements](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182339) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182339), les [effets](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=194361) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=194361) et les [éléments](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182349) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182349) placés dans le plan de montage ou sur le canevas.

Option	Modification des propriétés
<p>Ouvrir les propriétés (éléments multimédias, annotations, comportements ou effets)</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Cliquez sur un élément multimédia dans le plan de montage pour le sélectionner. Pour les effets et comportements, cliquez sur l'icône du bandeau Afficher les effets de l'élément multimédia, puis cliquez sur l'effet ou comportement voulu  <ol style="list-style-type: none">2. Cliquez sur le bouton Propriétés. 
<p>Modification des propriétés rapides des éléments Modifiez les propriétés de titre, logo, couleur, texte, etc. des éléments.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Cliquez pour sélectionner un élément dans le plan de montage.2. Cliquez sur le bouton Propriétés.3. Modifiez les propriétés voulues sous l'onglet Propriétés rapides.  <p>Pour savoir comment personnaliser les propriétés des groupes et éléments, voir Création d'éléments personnalisés (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182311).</p>
<p>Affichage des propriétés des effets Si vous ajoutez plusieurs effets à un élément multimédia, il peut être nécessaire de faire défiler le panneau afin de voir toutes les</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Cliquez sur un élément multimédia dans le plan de montage pour le sélectionner.2. Cliquez sur le bouton Propriétés. 

Option	Modification des propriétés
<p>propriétés disponibles.</p> 	<p>3. Faites glisser la barre de défilement du panneau des propriétés.</p> 
<p>Rétablissement des paramètres par défaut</p>	<p>Cliquez sur le  dans les propriétés.</p>
<p>Prévisualisation des effets</p> <p>Activez ou désactivez un effet, une transition ou un comportement. Les effets désactivés ne sont pas visibles dans l'aperçu ni dans la vidéo exportée.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur un élément multimédia dans le plan de montage pour le sélectionner. Pour les effets ou les comportements, cliquez sur l'icône du bandeau Afficher les effets au bas de l'élément multimédia. Cliquez pour sélectionner l'effet ou le comportement.  2. Cliquez sur le bouton Propriétés.  3. Cliquez sur le bouton Activer/désactiver pour activer ou désactiver l'effet. 
<p>Suppression</p> <p>Supprimez l'effet, l'animation ou le comportement de l'élément multimédia dans le plan de montage.</p>	<p>Cliquez sur le bouton  dans les propriétés.</p>  <p>Pour annuler la suppression :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez sur Ctrl+Z (Windows) ou Cmd+Z (Mac). • Sélectionnez le menu Édition > Annuler.
<p>Ajout d'une présélection</p> <p>Enregistrez des annotations, comportements et effets.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur un onglet d'amélioration, par exemple Annotations > Légendes. 2. Faites glisser une amélioration sur le canevas ou sur un élément multimédia dans le plan de montage.

Option	Modification des propriétés
	<p>3. Dans les propriétés, personnalisez l'amélioration comme vous le souhaitez.</p>  <p>4. Cliquez sur + afin d'enregistrer les propriétés de l'amélioration personnalisée dans une nouvelle présélection.</p> <p>Remarque : Pour afficher vos présélections d'annotations, sélectionnez l'onglet Annotations > Style et choisissez Utilisateur dans la liste déroulante Style. Voir Personnalisation de Camtasia (Favoris et présélections) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182310).</p>

Découverte des projets autonomes

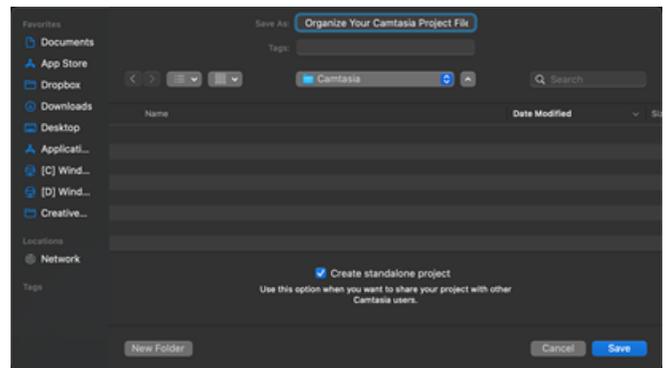
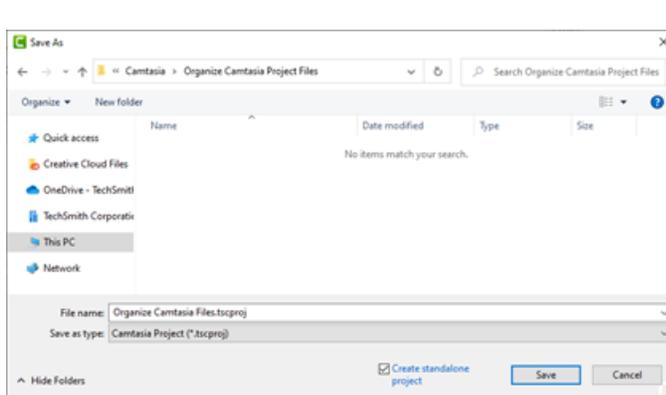
Mettez de l'ordre dans vos fichiers de projet Camtasia avec les dossiers de projet autonomes.

À propos des projets Camtasia

Avec le format de fichier de projet Camtasia (.tscproj), vous pouvez [enregistrer](#) et [partager](#) les fichiers de vos projets vidéo en un rien de temps.

- Partagez un projet autonome Camtasia pour concevoir une vidéo de manière collaborative.
- Partagez un projet autonome Camtasia pour travailler à une vidéo sur différents ordinateurs, par exemple un ordinateur au bureau et un ordinateur personnel.

Le projet autonome réunit tous les éléments, multimédias ou autres, utilisés dans le projet vidéo. Lorsque vous enregistrez un nouveau projet Camtasia, l'option **Créer un projet autonome** est activée par défaut.



Enregistrer un projet

1. Sélectionnez **Fichier** (Windows) ou **Camtasia 2022** (Mac) > **Enregistrer sous**.
2. La boîte de dialogue Enregistrer sous s'affiche. Saisissez le nom du projet et choisissez un emplacement pour le fichier.
3. Assurez-vous que l'**option Créer un projet autonome** est activée. Elle permet d'inclure dans le fichier projet tous les éléments, multimédias ou autres, utilisés dans la vidéo.
4. Cliquez sur **Enregistrer**.

Partager un projet

Créez un fichier compressé pour sauvegarder ou partager votre projet. Les fichiers compressés réunissent le fichier projet Camtasia (.tscproj), le contenu du chutier et les améliorations ajoutées au projet.

Remarque : Pour exporter toutes les ressources Camtasia, y compris les bibliothèques d'éléments, les présélections, les thèmes et les modèles, voir [Création et partage de packages de ressources Camtasia \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342).

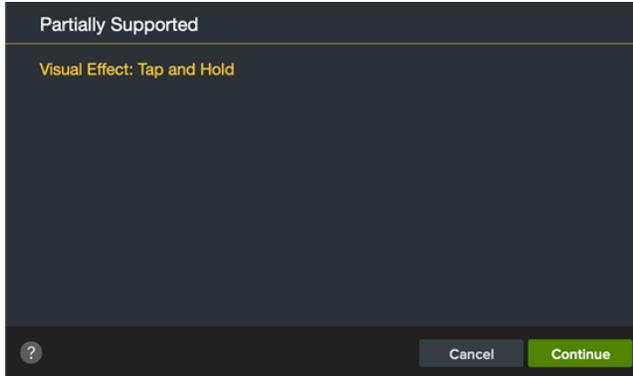
▼ Partage d'un projet sur la même plateforme

1. Dans Camtasia Editor :
 - Windows : choisissez **Fichier > Exporter > Projet compressé**.
 - Mac : choisissez **Fichier > Enregistrer sous**.
2. Saisissez le nom du projet et choisissez l'emplacement de destination du fichier.
3. Cliquez sur **Enregistrer**.

Camtasia enregistre un fichier projet compressé sur votre ordinateur.

▼ Partage d'un projet sur une autre plateforme

1. Dans Camtasia Editor, choisissez **Fichier > Exporter > Projet pour Windows/Mac**.
2. Si vous recevez un avertissement concernant l'incompatibilité ou la compatibilité partielle de certains éléments multimédias du projet, cliquez sur **Continuer** pour exporter le projet.



3. Saisissez le nom du projet et choisissez l'emplacement de destination du fichier.
4. Cliquez sur **OK**.

Camtasia enregistre un fichier projet compressé sur votre ordinateur.

Remarque : Pour en savoir plus sur les éléments multimédias et effets qui ne sont pas pris en charge entre les deux plateformes, voir [Éléments multimédias et effets incompatibles](#).

Ouvrir un projet

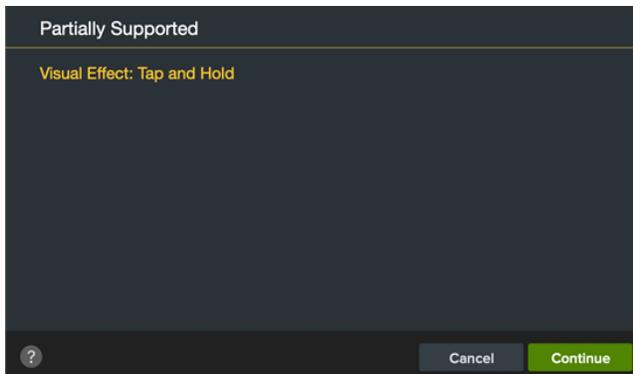
▼ Importation d'un projet sur la même plateforme

1. Choisissez **Fichier > Importer > Projet compressé**.
2. Accédez à l'emplacement du fichier compressé.
 - Windows : cliquez sur **Importer**.
 - Mac : cliquez sur **Ouvrir**.
3. Une boîte de dialogue d'enregistrement s'affiche. Cliquez sur **Enregistrer** pour importer le projet et tous les éléments (multimédias ou autres) à l'emplacement choisi.

Camtasia ouvre le projet.

▼ Importation d'un projet sur une autre plateforme

1. Dans Camtasia Editor, choisissez **Fichier > Importer > Projet compressé**.
2. Si vous recevez un avertissement concernant l'incompatibilité ou la compatibilité partielle de certains éléments multimédias du projet, cliquez sur **Continuer** pour ouvrir le projet.



Les éléments multimédias non compatibles s'affichent sous forme d'emplacements dans le plan de montage. Si vous ouvrez le projet sur la plateforme d'origine, l'élément multimédia est visible.

Remarque : Pour en savoir plus sur les éléments multimédias et effets qui ne sont pas pris en charge entre les deux plateformes, voir [Éléments multimédias et effets incompatibles](#).

Éléments multimédias et effets incompatibles

Le format de fichier projet Camtasia (.tscproj) est compatible d'une plateforme à l'autre. Néanmoins, tous les éléments multimédias et effets ne sont pas pris en charge sur les deux plateformes.

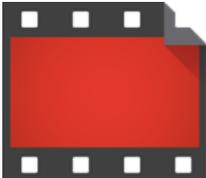
Présentation des fichiers Camtasia

Familiarisez-vous avec les fichiers de projet et d'enregistrement de Camtasia et découvrez de bonnes pratiques pour bien organiser les fichiers de vos projets.

Dans ce tutoriel :

- [Types de fichiers Camtasia](#)
- [Enregistrement manuel des fichiers TREC](#)
- [Conseils de gestion des fichiers](#)
- [Autres fichiers de Camtasia](#)

Types de fichiers Camtasia

Format de fichier	Description
Fichiers d'enregistrement (TREC) 	Format de fichier par défaut produit après un enregistrement avec Camtasia Recorder. Le format TREC réunit l'audio, l'enregistrement d'écran, l'enregistrement de la caméra et les métadonnées dans un seul et même package. Remarque : Les fichiers TREC s'ouvrent uniquement dans Camtasia.
Fichiers de projet (TSCPROJ) 	Fichier de projet vidéo qui enregistre toutes les modifications effectuées dans le plan de montage et référence l'emplacement sur l'ordinateur local de tous les enregistrements et fichiers sources placés dans le chutier. Ouvrez le fichier de projet TSCPROJ à tout moment pour mettre à jour une vidéo, collaborer ou exporter la vidéo finale. Remarque : Les fichiers TSCPROJ s'ouvrent uniquement dans Camtasia.

Enregistrement manuel des fichiers TREC

Par défaut, Camtasia nomme et enregistre automatiquement tous les fichiers TREC dans le dossier Camtasia situé ici : C:\Utilisateurs\nom de l'utilisateur\Documents\Camtasia.

- **Windows :** C:\Utilisateurs\nom de l'utilisateur\Documents\Camtasia
- **Mac :** Utilisateurs/nom de l'utilisateur/Vidéos/Camtasia 2022/Temporary Recordings

Vous pouvez configurer Camtasia Recorder de façon à ouvrir une boîte de dialogue permettant de saisir le nom et l'emplacement de chaque fichier TREC après l'enregistrement.

Windows :

1. Dans Camtasia Recorder, sélectionnez **Outils > Options**.
2. La boîte de dialogue Préférences de Recorder s'affiche. Cliquez sur l'onglet **Fichiers**.
3. Sélectionnez l'option **Demander le nom du fichier**.
4. Cliquez sur **OK**.

Mac :

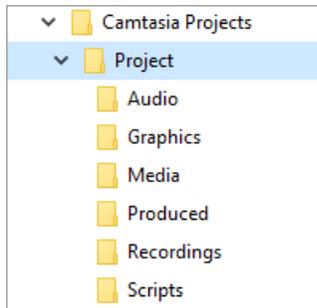
1. Sélectionnez le menu **Camtasia 2022 > Paramètres** (macOS 13 ou version ultérieure) **ou Préférences** (macOS 12 ou version antérieure) > onglet **Enregistrement**.
2. Dans la liste déroulante **Après l'enregistrement**, sélectionnez l'option **Inviter à enregistrer**.

Lorsque vous mettez fin à un enregistrement, une boîte de dialogue s'affiche pour vous permettre de saisir le nom du fichier et d'enregistrer le fichier TREC dans le dossier voulu.

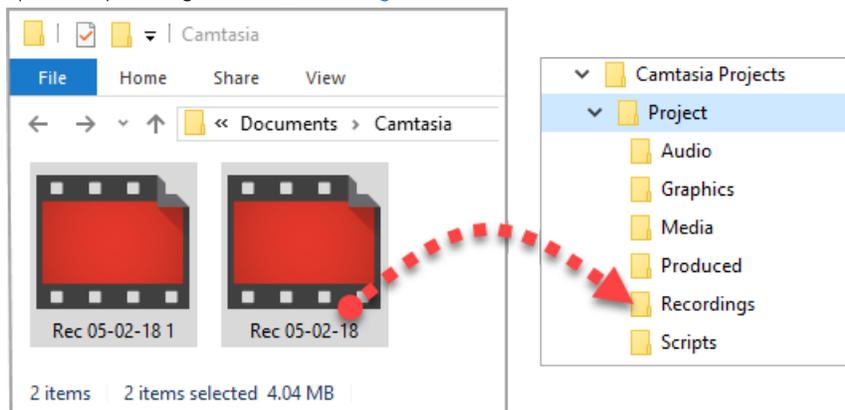
Conseils de gestion des fichiers

La gestion des fichiers vidéo peut vite devenir complexe. Voici quelques conseils et flux de travail courants pour vous aider à démarrer :

- Lorsque vous démarrez un nouveau projet vidéo, créez un répertoire pour enregistrer tous les fichiers sources, comme les clips audio, les enregistrements, les scripts, etc., à un emplacement spécifique pour votre projet vidéo. Voici un exemple de structure de dossiers :



- Lorsque vous terminez un enregistrement, déplacez le fichier TREC correspondant du dossier Camtasia par défaut dans le répertoire de votre projet vidéo. Pour ignorer cette étape, vous pouvez configurer Camtasia Recorder de façon à spécifier un nom de fichier et un emplacement après chaque enregistrement ; voir [Enregistrement manuel des fichiers TREC](#).



- Pour ajouter des enregistrements et d'autres éléments multimédias à votre fichier de projet vidéo (TSCPROJ), sélectionnez **Camtasia > Fichier > Importer > Élément multimédia**. Sélectionnez les fichiers dans le répertoire de votre projet. Camtasia importe les fichiers dans le chutier. Pour en savoir plus sur l'ajout de fichiers source au projet et sur les formats de fichiers pris en charge, voir [Importation et partage d'éléments multimédias \(chutier\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296).
- Pour archiver un projet vidéo, créer une sauvegarde ou transférer le projet sur un autre ordinateur, choisissez **Fichier > Exporter > Projet compressé** (Windows) ou **Fichier > Exporter > Projet pour Windows** (Mac) afin d'enregistrer le projet final au format ZIP.
 - Important** : Vérifiez que vous pouvez ouvrir le projet compressé dans Camtasia (**Fichier > Importer > Projet compressé**) et que le projet contient tous les fichiers source avant de supprimer des fichiers de votre ordinateur.
- Vous utilisez fréquemment les mêmes éléments vidéo ? Voir [Réutilisation des éléments dans plusieurs projets \(bibliothèques d'éléments\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344) pour savoir comment enregistrer les éléments dans la bibliothèque afin de les réutiliser dans tous vos projets vidéo Camtasia.

Autres fichiers Camtasia

Type	Description
Fichiers d'éléments	Optimisez vos vidéos Camtasia (https://www.techsmith.fr/camtasia.html) avec des éléments à télécharger à partir du site TechSmith Assets pour Camtasia ou enregistrez vos propres fichiers d'éléments (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344). Voir Téléchargement et installation d'éléments TechSmith Assets (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182349).
Bibliothèque	Vous pouvez télécharger ou enregistrer dans la bibliothèque des introductions, des arrière-plans animés, des icônes, des bandeaux de titre, de la musique, des groupes d'éléments multimédias, des annotations, etc., afin de les utiliser

Type	Description
	<p>dans d'autres projets.</p> <p>Voir Réutilisation des éléments dans plusieurs projets (bibliothèque d'éléments) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182344).</p>
Packages	<p>Créez un package Camtasia (.cpackage) pour sauvegarder et partager vos ressources Camtasia.</p> <p>Voir Création et partage de packages de ressources Camtasia (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342).</p>
Modèles	<p>Créez et partagez un modèle vidéo pour aider vos collaborateurs à créer des vidéos de qualité avec une présentation homogène.</p> <p>Voir Création d'un modèle vidéo à partager (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182343) ou Utilisation d'un modèle (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182297).</p>
Thèmes	<p>Appliquez rapidement les thèmes prédéfinis contenant des couleurs, des polices et des logos pour harmoniser toute une série de vidéos.</p> <p>Voir Création d'une palette de couleurs (Thèmes) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182345).</p>
Formats de fichiers pour l'exportation	<p>Exportez et partagez un fichier vidéo en fonction des éléments multimédias (enregistrements, clips audio et vidéo, images et effets) placés dans le plan de montage.</p> <p>Voir Exportation et partage d'une vidéo (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182298) ou Exportation d'un fichier audio (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=196536).</p>
Formats de fichiers pour l'importation	<p>Importez différents types d'éléments multimédias dans votre projet pour les utiliser dans le plan de montage.</p> <p>Voir Importation et gestion des éléments multimédias (chutier) (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182296).</p>

Raccourcis de Camtasia

Retrouvez facilement les raccourcis clavier utilisés dans Camtasia.

Dans ce tutoriel :

- [Options de Recorder](#)
- [Animations et effets](#)
- [Options du canevas](#)
- [Options du programme](#)
- [Options du projet](#)
- [Modification dans le plan de montage](#)
- [Navigation dans le plan de montage](#)
- [Sous-titres](#)
- [Options de questionnaire et de marque](#)
- [Options de la bibliothèque](#)
- [Options textuelles pour les annotations](#)
- [Raccourcis du module complémentaire PowerPoint](#)

Remarque : Les raccourcis sont testés sur un clavier QWERTY. Il se peut que certains ne fonctionnent pas sur le clavier que vous utilisez. Pour personnaliser les raccourcis :

- Sous Windows, sélectionnez **Édition > Préférences > onglet Raccourcis**.
- Sur Mac, sélectionnez **Camtasia 2023 > Paramètres** (macOS 13 ou version ultérieure) ou **Préférences** (macOS 12 ou version antérieure) > **onglet Raccourcis**.

Voir [Personnalisation des raccourcis de Camtasia \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182359\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182359).

Options de Recorder

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Lancer Recorder	Non	Ctrl+R	Ctrl+R
Commencer/Suspendre l'enregistrement	Oui	F9	Commande+Maj+2
Arrêter l'enregistrement	Oui	F10	Commande+Option+é
Ajouter une marque pendant l'enregistrement	Oui	Maj+M	Maj+Ctrl+Option+Commande+M

Animations et effets

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Ajouter la dernière transition utilisée	Oui	Maj+T	Shift+L
Ajouter une animation personnalisée	Oui	Maj+A	Maj+A
Atteindre l'animation suivante	Oui	Alt+K	Option+K
Atteindre l'animation précédente	Oui	Maj+K	Maj+K
Démarrer/arrêter l'enregistrement des commentaires	Oui	Ctrl+Maj+V	—

Options du canevas

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Zoom avant sur le canevas	Oui	Ctrl+Égal – ou –	Commande+Égal – ou –

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
		Molette de la souris	Molette de la souris
Zoom arrière sur le canevas	Oui	Ctrl+Moins – ou – Molette de la souris	Commande+Moins – ou – Molette de la souris
Centrer le canevas	Oui	Alt+C	Option+C
Aperçu de l'élément multimédia en dehors du groupe	Oui	---	Maj+Commande+G
Recentrer ici	Oui	---	Commande+Option+Z
Ajuster	Oui	---	Commande+Option+F
Remplir	Oui	---	Maj+F
Recentrer et agrandir à 200 %	Oui	---	Commande+Option+'
Recentrer et agrandir à 100 %	Oui	---	Commande+Option+''
Recentrer et réduire à 50 %	Oui	---	Commande+Option+é
Recentrer et réduire à 25 %	Oui	---	Commande+Option+&
Activer/désactiver l'alignement sur le canevas	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+\$	Commande+Point-virgule
Déplacer les éléments sélectionnés vers la gauche	Non	Flèche gauche	Flèche gauche
Déplacer les éléments sélectionnés vers la droite	Non	Flèche droite	Flèche droite
Déplacer les éléments sélectionnés vers le haut	Non	Flèche vers le haut	Flèche vers le haut
Déplacer les éléments sélectionnés vers le bas	Non	Flèche vers le bas	Flèche vers le bas
Déplacer l'élément multimédia de 10 pixels	Non	Maj+Flèche	Maj+Flèche
Modifier la taille de l'élément multimédia sélectionné sur le canevas	Non	Ctrl+Molette de la souris	---
Quitter le mode plein écran du canevas	Non	Échap	Échap
Préserver le rapport hauteur/largeur lors du redimensionnement de l'élément multimédia (sauf pour les annotations)	Non	Faire glisser la poignée au coin de l'élément sélectionné à redimensionner	Faire glisser la poignée au coin de l'élément sélectionné à redimensionner
Écraser le rapport hauteur/largeur lors du redimensionnement (sauf pour les annotations)	Non	Maj (maintenir)+Faire glisser la poignée au coin de l'élément sélectionné à redimensionner	Maj (maintenir)+Faire glisser la poignée au coin de l'élément sélectionné à redimensionner
Redimensionner l'élément multimédia en conservant le rapport hauteur/largeur et le point central (sauf pour les annotations)	Non	Ctrl (maintenir)+Faire glisser la poignée au coin de l'élément sélectionné à redimensionner	Commande (maintenir)+Faire glisser la poignée au coin de l'élément sélectionné à redimensionner

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Faire pivoter l'élément multimédia librement (3D)	Non	1. Sélectionner l'élément multimédia sur le canevas. 2. Maintenir la touche Maj enfoncée et faire glisser l'élément. Remarque : Ne pas utiliser les poignées latérales ou de rotation.	---

Options du programme

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Afficher/masquer le panneau des outils	Oui	Ctrl+&	Commande+&
Afficher/masquer le panneau des propriétés	Oui	Ctrl+é	Commande+é
Attacher/détacher le plan de montage	Oui	Ctrl+”	Commande+” (onglet Navigation dans le plan de montage sur Mac)
Ouvrir le sous-onglet Chutier	Oui	B	B
Ouvrir le sous-onglet Camtasia Assets	Oui	E	E
Ouvrir le sous-onglet Bibliothèque	Oui	R	R
Ouvrir l'onglet Favoris	Oui	F	F
Ouvrir l'onglet Annotations	Oui	N	N
Ouvrir l'onglet Transitions	Oui	A	A
Ouvrir l'onglet Comportements	Oui	O	O
Ouvrir l'onglet Animations	Oui	A	A
Ouvrir l'onglet Effets de curseur	Oui	U	U
Ouvrir l'onglet Commentaires vocaux	Oui	V	V
Ouvrir l'onglet Effets audio	Oui	D	D
Ouvrir l'onglet Effets/Effets visuels	Oui	X	X
Ouvrir l'onglet Effets gestuels	Oui (Mac uniquement)	---	G
Ouvrir l'onglet Interactivité	Oui	U	U
Ouvrir l'onglet Sous-titres	Oui	C	---
Lancer la boîte de dialogue Accueil	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+H	---

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Ouvrir les préférences	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+Virgule	Commande+Virgule
Lancer Recorder	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+R	Ctrl+R
Importer un package	Oui	Ctrl+Maj+P	Ctrl+Maj+P
Exporter un package	Oui	Ctrl+Maj+E	Ctrl+Maj+E
Agrandir ou réduire la fenêtre (Mac)	Oui (Mac uniquement)	Voir ci-dessous –	Commande+Maj+M
Masquer les autres programmes	Non	---	Commande+Option+H
Agrandir ou réduire la fenêtre (Windows)	Non	Agrandir : Touche Windows+Flèche vers le haut Réduire : Touche Windows+Flèche vers le bas	Voir ci-dessus – Agrandir ou réduire la fenêtre (Mac)
Fermer/Quitter Camtasia	Non	Alt+F4	Commande+Q
Fermer la fenêtre	Non	---	Commande+W
Symboles et emojis	Non	---	Ctrl+Commande+Barre d'espace
Passer en plein écran	Non	---	Commande+Maj+F
Afficher le menu du système	Non	Alt+Barre d'espace	---
Activer les menus	Non	Alt+Première lettre du menu	---
Désactiver le focus ou fermer (commande, menu ou boîte de dialogue)	Non	Échap	Échap
Lancer Accueil	Oui	Ctrl+H	Commande+point

Options du projet

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Importer un élément multimédia dans le chutier	Oui	Ctrl+I	Commande+I
Exporter l'image sous	Oui	Ctrl+F	Ctrl+F
Exporter dans un fichier local (Windows) Exporter (Mac)	Oui	Ctrl+E	Commande+E
Exporter l'image à la tête de lecture	Oui	Ctrl+Maj+F	Ctrl+Maj+F
Couper l'audio	Oui	Maj+S	Option+S (onglet Modification dans le plan de montage sur

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
			Mac)
Rétablir l'audio	Oui	Maj+R	Option+R (onglet Modification dans le plan de montage sur Mac)
Nouveau projet	Non	Ctrl+N	Commande+N
Ouvrir un projet	Non	Ctrl+S	Commande+O
Enregistrer le projet	Non	Ctrl+S	Commande+S
Lancer l'aide en ligne	Non	F1	---

Modification dans le plan de montage

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Grouper	Oui	Ctrl+G	Commande+G
Dissocier	Oui	Ctrl+U	Commande+U
Ouvrir le groupe	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+Maj+G	Ctrl+Maj+G
Fermer le groupe	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+Maj+U	Ctrl+Maj+U
Couper l'audio	Oui	Maj+S (onglet Options du projet sous Windows)	Option+S
Rétablir l'audio	Oui	Maj+R (onglet Options du projet sous Windows)	Option+R
Diviser l'élément multimédia sélectionné au niveau de la tête de lecture	Oui	S	Commande+T
Diviser toutes les pistes au niveau de la tête de lecture	Oui	Ctrl+Maj+S	Commande+Maj+T
Joindre les éléments multimédias sélectionnés	Oui	Ctrl+Alt+I	Commande+Option+I
Supprimer tous les raccords de la piste sélectionnée	Oui	Ctrl+Maj+\	Commande+Maj+\
Ajouter une annotation	Oui	Maj+N	Maj+N
Prolonger l'image	Oui (Windows uniquement)	Maj+E – ou – Alt (maintenir)+Faire glisser l'extrémité du clip	Option (maintenir)+Faire glisser l'extrémité du clip
Durée	Oui (Mac	---	Ctrl+D

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
	uniquement)		
Ajouter la sélection à la bibliothèque	Non	Ctrl+Maj+A	---
Ajouter un emplacement	Oui	P	P
Convertir en emplacement	Oui	Ctrl+Alt+P	---
Tout désélectionner	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+Shift+D	Commande+Maj+A
Tout sélectionner	Non	Ctrl+A	Cmd+A
<p>Supprimer et raccorder</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copie la sélection dans le Presse-papiers (Mac uniquement) • Ne laisse pas de vide • Raccorde des éléments multimédias dans le plan de montage • Supprime la sélection et décale tous les éléments du plan de montage vers la gauche 	Oui (Windows uniquement)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Effectuer une sélection dans le plan de montage. 2. Appuyer sur Ctrl+Suppr ou Retour arrière. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Effectuer une sélection dans le plan de montage. 2. Appuyer sur Commande+Suppr ou Retour arrière.
<p>Couper</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copie la sélection dans le Presse-papiers • Ne laisse pas d'espace (Windows uniquement) • Joint les éléments multimédias dans le plan de montage (Windows uniquement) 	Non	Ctrl+X	Commande+X
Dupliquer	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+D	Commande+D
Copier	Non	Ctrl+C	Commande+C
Supprimer Laisse un vide dans le plan de montage	Non	Supprimer	Supprimer
Coller	Non	Ctrl+V	Commande+V
Rétablir	Non	Ctrl+Y	Commande+Maj+Z
Annuler	Non	Ctrl+Z	Commande+Z
Panoramique	Non	Maintenir la barre d'espace enfoncée et faire glisser le canevas	Maintenir la barre d'espace enfoncée et faire glisser le canevas
Rogner	Non	Option (maintenir)+Faire glisser les	Option (maintenir)+Faire glisser les

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
		poignées	poignées
Ouvrir l'onglet du chutier	Non	B	B
Augmenter/Diminuer les propriétés	Non	Utiliser les poignées/courseurs pour ajuster le nombre – ou – Saisir un nombre – ou – Cliquer sur le nombre et appuyer sur la flèche vers le haut/vers le bas pour augmenter/diminuer le nombre	Utiliser les poignées/courseurs pour ajuster le nombre – ou – Saisir un nombre – ou – Cliquer sur le nombre et appuyer sur la flèche vers le haut/vers le bas pour augmenter/diminuer le nombre

Navigation dans le plan de montage

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Lire/Mettre en pause/Arrêter la vidéo	Non	Barre d'espace	Barre d'espace
Vitesse de lecture ajustable : Lire le plan de montage en arrière à vitesse normale (x1), x2, x4 ou 8x	Oui (Windows uniquement)	J	J
Suspendre la lecture du plan de montage	Oui (Windows uniquement)	K	K
Vitesse de lecture ajustable : Lire le plan de montage en avant à vitesse normale (x1), x2, x4 ou 8x	Oui (Windows uniquement)	L	L
Ramener la tête de lecture	Oui	Ctrl+Alt+M	Ctrl+Option+Barre d'espace
Placer la tête de lecture sur l'élément multimédia précédent	Oui	Ctrl+Alt+Virgule	Ctrl+Virgule
Placer la tête de lecture sur l'élément multimédia suivant	Oui	Ctrl+Alt+Point	Ctrl+Point
Revenir en arrière dans le plan de montage	Oui	Virgule	Virgule
Avancer dans le plan de montage	Oui	Point	Point
Zoom avant	Oui	Ctrl+Maj+Égal – ou – Ctrl+Molette de la souris	Commande+Maj+Égal – ou – Commande+Molette de la souris
Zoom arrière	Oui	Ctrl+Maj+Moins – ou – Ctrl+Molette de la souris	Commande+Maj+Moins – ou – Commande+Molette de la souris
Zoomer pour tout afficher Affiche tous les éléments multimédias dans le plan de montage	Oui	Ctrl+Maj+7 – ou – Ctrl+Molette de la souris	Commande+Maj+Moins – ou – Commande+Molette de la souris
Zoomer au max. Affiche la vue maximale du plan de montage	Oui	Ctrl+Maj+9 – ou – Ctrl+Molette de la souris	Commande+Maj+9 – ou – Commande+Molette de la souris

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Effectuer une sélection dans le plan de montage	Non	Ctrl (maintenir)+Faire glisser la tête de lecture	Commande (maintenir)+Faire glisser la tête de lecture
Zoomer sur la sélection	Oui	Ctrl+Maj+8	Commande+Maj+8
Atteindre le début du plan de montage Placer la tête de lecture à début	Oui	Ctrl+Origine	Commande+Retour
Atteindre la fin du plan de montage Placer la tête de lecture à la fin	Oui	Ctrl+Fin	Commande+Maj+Entrée
Étendre la sélection au clip suivant	Oui	Ctrl+Maj+Alt+Flèche droite	Commande+Maj+Option+Point
Étendre la sélection au clip précédent	Oui	Ctrl+Maj+Alt+Flèche gauche	Commande+Maj+Option+Virgule
Étendre la plage de sélection à gauche	Oui	Maj+Virgule	Maj+Virgule
Étendre la plage de sélection à droite	Oui	Maj+Point	Maj+Point
Monter ou descendre dans l'affichage des pistes	Non	Molette de la souris – ou – Faire glisser la barre de défilement	Molette de la souris – ou – Faire glisser la barre de défilement
Augmenter la hauteur des pistes	Oui	Alt+Égal	Option+Égal
Réduire la hauteur des pistes	Oui	Alt+Moins	Option+Moins
Étendre la sélection au début du plan de montage	Oui	Ctrl+Maj+Origine	---
Étendre la sélection à la fin du plan de montage	Oui	Ctrl+Maj+Fin	---
Sélectionner l'élément multimédia suivant	Oui	Alt+Flèche droite	---
Sélectionner l'élément multimédia précédent	Oui	Alt+Flèche gauche	---
Sélectionner tous les éléments multimédias à gauche de la tête de lecture	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+Alt+J	---
Sélectionner tous les éléments multimédias à droite de la tête de lecture	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+Alt+L	---
Sélectionner tout le plan de montage à gauche	Oui (Mac uniquement)	---	Ctrl+Maj+Flèche gauche
Sélectionner tout le plan de montage à droite	Oui (Mac uniquement)	---	Ctrl+Maj+Flèche droite
Diviser et décaler <ul style="list-style-type: none"> Insère un vide dans le plan de montage 	Non	Maj (maintenir)+Faire glisser la tête de lecture	Maj (maintenir)+Faire glisser la tête de lecture

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
<ul style="list-style-type: none"> Déplace tout à droite de la tête de lecture 			
Décaler	Non	<ol style="list-style-type: none"> Sélectionner un clip dans le plan de montage. Maintenir la touche Maj enfoncée et faire glisser l'élément. 	---
Redimensionner en décalant Prolonge/Réduit la durée de l'élément multimédia sans créer de vide	Non	Maintenir la touche Maj enfoncée et faire glisser l'élément multimédia vers l'intérieur/l'extérieur	---
Diviser au niveau de la tête de lecture en décalant tous les éléments de la piste	Non	Maj (maintenir)+Faire glisser la tête de lecture	Maj (maintenir)+Faire glisser la tête de lecture
Désactiver temporairement l'alignement	Non	Ctrl (maintenir)+Faire glisser l'élément multimédia	Ctrl (maintenir)+Faire glisser l'élément multimédia
Activer l'alignement sur le canevas	Non	Ctrl+\$	Commande+Point-virgule
Activer l'alignement sur le plan de montage	Non	---	Commande+Maj+Point-virgule
Attacher/détacher le plan de montage	Oui	Ctrl+" (onglet Options du programme sous Windows)	Commande+"

Sous-titres

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Ajouter un sous-titre	Oui	Maj+C	Maj+C
Augmenter la durée du sous-titre	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+Alt+^	Commande+]]
Réduire la durée du sous-titre	Oui (Windows uniquement)	Ctrl+Alt+)	Commande+[[
Sous-titre suivant	Non	Tabulation	Tabulation
Sous-titre précédent	Non	Maj+Tabulation	Maj+Tabulation
Relire le sous-titre sous la tête de lecture	Non	Entrée – ou – Cliquer sur le bouton Boucle	Entrée – ou – Cliquer sur le bouton Boucle

Options de questionnaire et de marque

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Ajouter une marque	Oui	Maj+M	Maj+M
Ajouter un questionnaire	Oui	Maj+Q	Maj+Q
Afficher/masquer la vue des marques	Oui	Ctrl+M	Ctrl+M

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Afficher/masquer la vue du questionnaire	Oui	Ctrl+Q	Ctrl+Q
Marque suivante	Oui	Ctrl+^	Ctrl+^
Marque précédente	Oui	Ctrl+[Ctrl+[
Sélectionner la marque suivante Étendre la sélection à la marque suivante	Oui	Ctrl+Maj+]	Ctrl+Maj+]
Sélectionner la marque précédente Étendre la sélection à la marque précédente	Oui	Ctrl+Maj+(Ctrl+Maj+(
Questionnaire suivant (atteindre et sélectionner)	Oui	Ctrl+0	Ctrl+0
Questionnaire précédent (atteindre et sélectionner)	Oui	Ctrl+9	Ctrl+9

Options de la bibliothèque

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Importer dans la bibliothèque	Oui	Ctrl+I	—
Ajouter la sélection à la bibliothèque	Oui	Ctrl+Maj+A	Commande+Option+A
Ouvrir l'onglet Bibliothèque	Non	R	R
Réduire le dossier sélectionné Remonter vers le dossier parent	Non	Flèche gauche – ou – Double clic	Flèche gauche – ou – Double clic
Développer le dossier sélectionné	Non	Flèche droite – ou – Double clic	Flèche droite – ou – Double clic
Réduire tous les dossiers	Non	Ctrl+Flèche gauche	Commande+Flèche gauche
Développer tous les dossiers	Non	Ctrl+Flèche droite	Commande+Flèche droite
Réduire/Développer tous les sous-dossiers	Non	Alt+clic	Option+clic
Sélectionner l'élément suivant vers le haut	Non	Flèche vers le haut	Flèche vers le haut
Sélectionner l'élément suivant vers le bas	Non	Flèche vers le bas	Flèche vers le bas
Défiler jusqu'en haut	Non	Accueil	Fn+Flèche gauche
Défiler jusqu'en bas	Non	Fin	Fn+Flèche droite
Défiler jusqu'en haut et sélectionner	Non	Ctrl+Origine	Option+Commande+Flèche vers le haut
Défiler jusqu'en bas et sélectionner	Non	Ctrl+Fin	Option+Commande+Flèche vers le bas
Défiler vers le haut par hauteur de vue	Non	Page précédente	Fn+Flèche vers le haut
Défiler vers le bas par hauteur de vue	Non	Page suivante	Fn+Flèche vers le bas
Supprimer les éléments sélectionnés (Dans une bibliothèque personnalisée)	Non	Supprimer	Supprimer

Option	Personnalisable	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Sélectionner plusieurs éléments	Non	Maj+clic – ou – Maj+Flèche	Maj+clic – ou – Maj+Flèche
Ajouter/Supprimer un élément de la sélection	Non	Ctrl+clic	Commande+clic
Passer en mode de changement de nom de l'élément (Dans une bibliothèque personnalisée)	Non	F2	Entrée

Options textuelles pour les annotations

Option	Raccourci Windows	Raccourci Mac
Modifier le texte	---	Option+Entrée
Gras	Ctrl+B	Commande+Maj+B
Italique	Ctrl+I	Commande+Maj+I
Sélectionner un seul caractère à droite du curseur	Maj+Flèche droite	Maj+Flèche droite
Sélectionner un seul caractère à gauche du curseur	Maj+Flèche gauche	Maj+Flèche gauche
Sélectionner tous les caractères après le curseur	Maj+Flèche vers le bas	Maj+Flèche vers le bas
Sélectionner tous les caractères avant le curseur	Maj+Flèche vers le haut	Maj+Flèche vers le haut
Souligné	Ctrl+U	Commande+Maj+U
Copier le texte sélectionné	Ctrl+C	Commande+C
Coller le texte	Ctrl+V	Commande+V
Annuler	Ctrl+Z	Commande+Z
Rétablir	Ctrl+Y	Maj+Commande+Z
Supprimer le texte	Sélectionner le texte et appuyer sur Suppr.	Sélectionner le texte et appuyer sur Suppr.
Aligner à gauche	---	Sélectionner le texte et appuyer sur Commande+Maj+Parenthèse gauche
Aligner au centre	---	Sélectionner le texte et appuyer sur Commande+Maj+Barre oblique arrière
Aligner à droite	---	Sélectionner le texte et appuyer sur Commande+Maj+Parenthèse droite
Copier le style	---	Commande+Option+C
Coller le style	---	Commande+Option+V
Afficher les caractères spéciaux	---	Ctrl+Commande+Barre d'espace

Option	Raccourci
Enregistrer	Ctrl+Maj+F9
Pause	Ctrl+Maj+F9
Stop	Ctrl+Maj+F10

Optimisation de la vidéocapture d'écran

Découvrez comment définir les dimensions d'enregistrement, les dimensions du projet et les paramètres d'exportation pour obtenir une vidéo claire et nette.

Dans ce tutoriel :

- [Dimensions d'enregistrement](#)
- [Paramètres du projet](#)
- [Paramètres d'exportation](#)
- [Conseils pour la mise à l'échelle](#)

Les éléments suivants peuvent avoir un effet sur la qualité d'une vidéo :

- **Dimensions d'enregistrement** : la taille de votre enregistrement. Si vous enregistrez en plein écran, les dimensions d'enregistrement correspondant le plus souvent à la résolution du moniteur.
- **Paramètres du projet** : la taille du canevas que vous utilisez dans Camtasia, la fréquence d'images du montage et le volume sonore.
- **Paramètres de production** : les options que vous choisissez lors de l'exportation de la vidéo, notamment sa taille finale.

Ajustez ces différents paramètres pour produire une vidéo de grande qualité.

Dimensions d'enregistrement

Pour obtenir un résultat clair et net, il est judicieux de conserver la taille d'enregistrement d'origine dans la vidéo finale, pour éviter toute mise à l'échelle.

La mise à l'échelle consiste à agrandir ou réduire un enregistrement d'écran pour l'afficher dans une autre taille que ses dimensions d'origine. Cette opération amoindrit la qualité de la vidéo, qui peut devenir floue ou se déformer. Pour savoir dans quelles situations une mise à l'échelle s'impose ou présente des avantages, voir [Conseils pour la mise à l'échelle](#).

Conseil : commencez par définir les dimensions d'enregistrement.

Si vous connaissez les dimensions attendues pour la vidéo finale, saisissez-les dans les champs Largeur et Hauteur de Camtasia Recorder pour effectuer l'enregistrement source. Voir [Enregistrement, montage, partage \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182295).

Paramètres du projet

Définissez les [dimensions du canevas](#), la [fréquence d'images de montage](#) et le [volume sonore](#) pendant la phase de montage de votre projet.

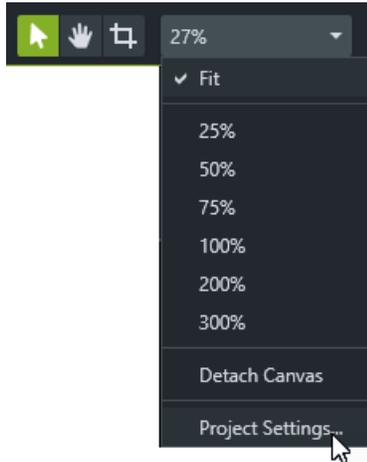
Dimensions du canevas

Lorsque votre enregistrement est effectué, donnez au canevas les mêmes dimensions que celles de l'enregistrement.

Conseil : modifiez les dimensions du canevas avant de commencer à monter votre vidéo.

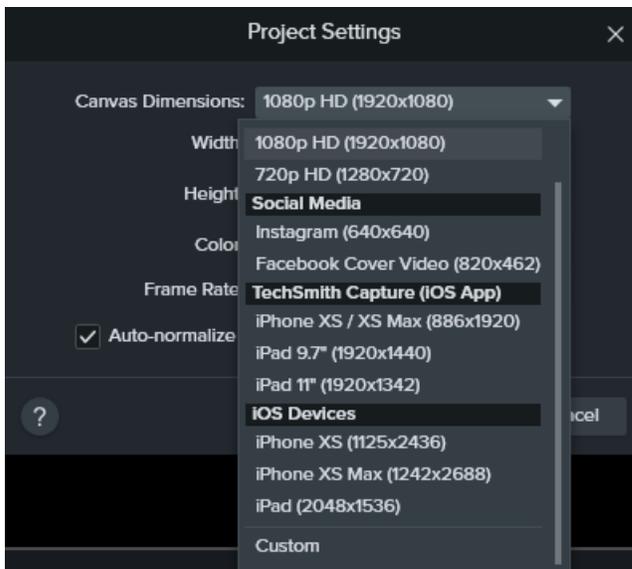
Si vous modifiez les dimensions après le montage, vous risquez de déformer les éléments multimédias montés.

1. Sélectionnez le **menu déroulant de zoom > Paramètres du projet**.



2. La boîte de dialogue Paramètres du projet s'affiche.

- o Pour sélectionner une taille de vidéo standard, cliquez sur **Dimensions du canevas** (Windows) ou **Dimensions** (Mac) et choisissez une valeur prédéfinie.



- o Pour sélectionner une largeur et une hauteur personnalisées, cliquez sur **Dimensions du canevas** et choisissez **Personnalisée**. Saisissez les dimensions (en pixels) dans les champs **Largeur** et **Hauteur**.



Remarque : Cliquez sur l'icône en forme de verrou  pour activer ou désactiver le verrouillage du rapport hauteur/largeur.

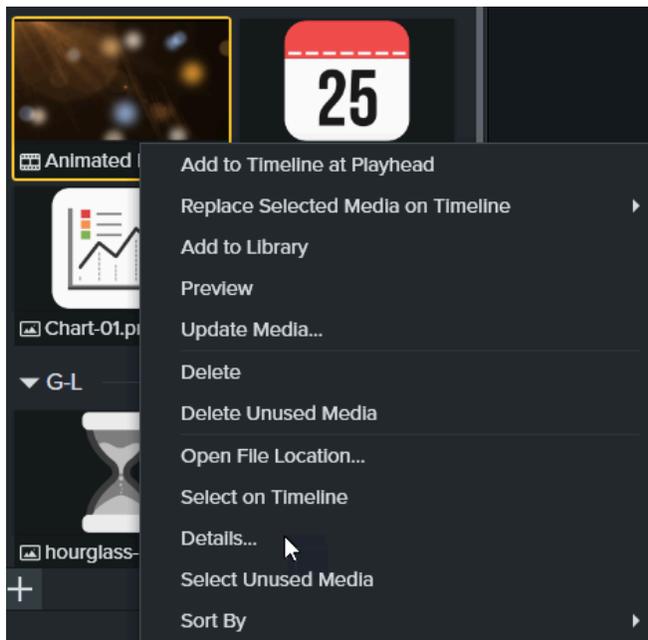
3. Cliquez sur **Appliquer**.

Fréquence d'images de montage

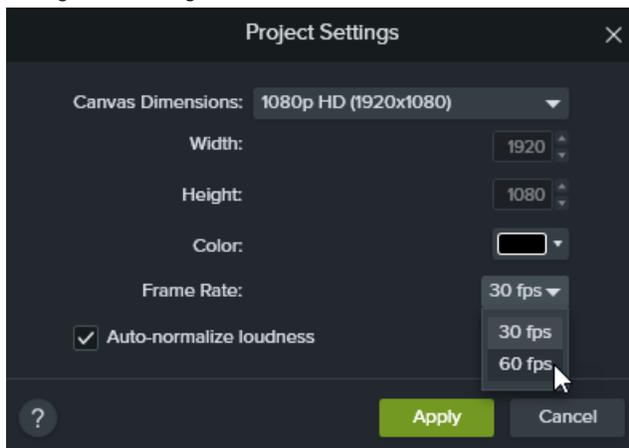
En règle générale, la fréquence d'images varie sur la durée d'une vidéo. Pour préserver la qualité de la vidéo, capturez, montez et partagez vos vidéos avec la même fréquence d'images.

Remarque : Pour monter et exporter une vidéo à une fréquence d'images cible élevée (60 ips), votre plan de montage doit contenir des clips vidéo avec une fréquence d'images élevée.

1. Dans le chutier, cliquez sur l'élément multimédia avec le bouton droit de la souris (Windows) ou en appuyant sur la touche Ctrl (Mac) et choisissez **Détails** pour afficher la fréquence d'images réelle de l'élément.



2. Sélectionnez le **menu déroulant de zoom** > **Paramètres du projet** > **liste déroulante Fréquence d'images** pour modifier la fréquence d'images de montage.



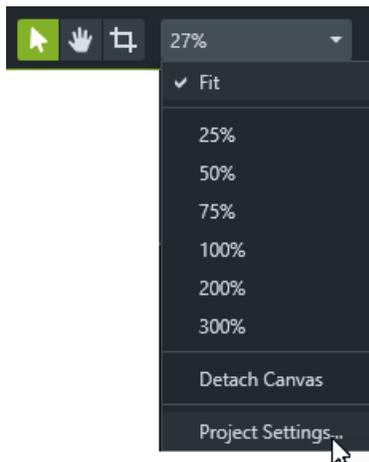
3. Cliquez sur **Appliquer**.

Homogénéité du volume sonore

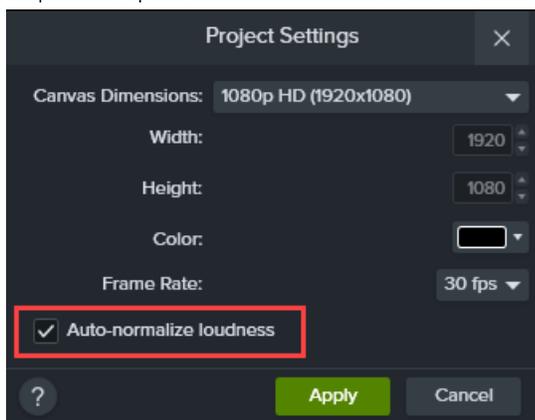
La clarté sonore est un élément essentiel de la qualité d'une vidéo. Activez l'option **Normalisation auto du niveau sonore** pour ajuster automatiquement le niveau sonore sur l'ensemble des clips afin de garantir l'homogénéité du projet.



1. Sélectionnez le **menu déroulant de zoom** > option **Paramètres du projet**.



2. Cliquez sur l'option **Normalisation auto du niveau sonore** pour l'activer.



3. Cliquez sur **Appliquer**.

Pour en savoir plus sur l'optimisation de la qualité sonore, voir [Ajout d'effets audio \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=196578\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=196578).

Paramètres d'exportation

Pour préserver la qualité de la vidéo, utilisez des dimensions ou un rapport hauteur/largeur cohérents lors de l'enregistrement, du montage et de l'exportation. Pour exporter la vidéo avec les dimensions actives du projet (montage), procédez comme suit :

Windows :

1. Cliquez sur le bouton **Exportation** et choisissez **Fichier local**.
2. Saisissez un **nom** et choisissez l'**emplacement** pour le fichier.
3. Cliquez sur **Paramètres avancés** pour afficher ces paramètres.
4. Sous l'onglet **Dimensions**, sélectionnez **Dimensions du projet actif**.
5. Cliquez sur **Exporter**.

Mac :

1. Cliquez sur le bouton **Exportation** et choisissez **Fichier local**.
2. Saisissez un nom de fichier dans le champ **Exporter sous** et choisissez un emplacement.
3. Dans la liste déroulante **Format de fichier**, sélectionnez **Exporter en MP4**.
4. Cliquez sur le bouton **Options**.
5. Dans la liste déroulante **Dimensions**, sélectionnez **Actif**, puis cliquez sur **OK**.
6. Cliquez sur **Exporter**.

Conseils pour la mise à l'échelle

Une mise à l'échelle est parfois inévitable

Il est parfois impossible de faire correspondre les dimensions de l'enregistrement et du projet. Par exemple:

- Si vous enregistrez un écran qui est plus grand ou plus petit que la taille de la vidéo à créer.
- Votre moniteur ne peut pas afficher le rapport 16:9 standard.

Dans ces cas-là, il est inévitable de mettre à l'échelle l'enregistrement, mais vous pouvez aussi tirer parti de la mise à l'échelle.

Comment nous tirons parti de la mise à l'échelle

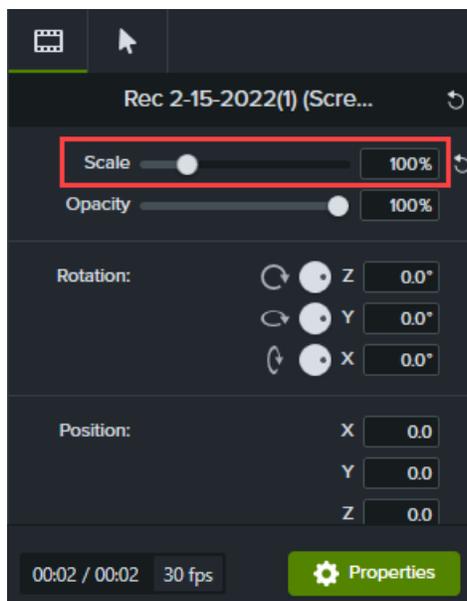
Pour nos tutoriels vidéo, nous enregistrons un écran deux fois plus grand que notre projet. La dimension d'affichage de l'enregistrement d'écran sera deux fois moindre que la taille d'origine, avec une moindre qualité. Mais ce n'est pas un problème pour nous, car la plupart du temps, nous zoomons sur des parties précises de l'interface utilisateur et c'est là qu'il nous faut la meilleure qualité.

Pour obtenir un rendu optimal, nous utilisons l'outil zoom pour afficher la taille d'origine de l'enregistrement, soit l'échelle 100 %. Pour montrer une autre partie de l'écran, nous faisons un panoramique en maintenant l'échelle à 100 %.

Pour en savoir plus sur le zoom dans Camtasia, voir [Zoom sur une zone précise \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182337\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182337).

Suivez la règle des 100 %

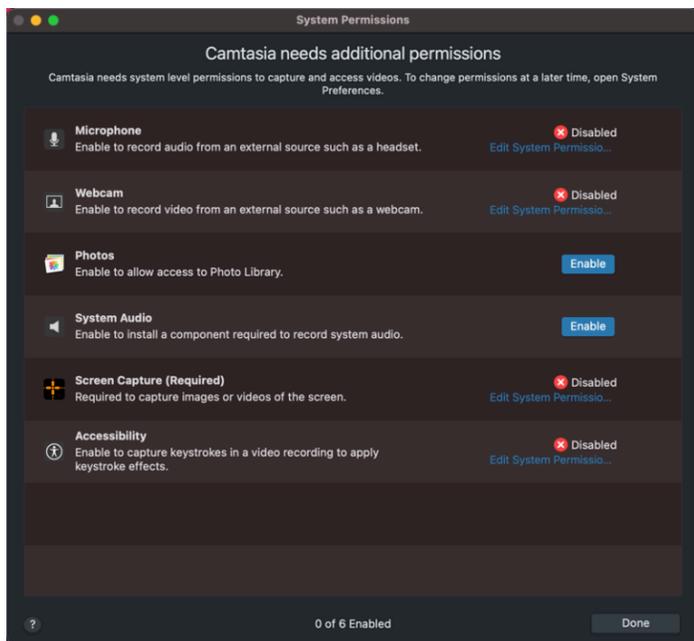
Pour toujours viser juste, utilisez votre enregistrement d'écran à 100 % de son échelle. Vous obtenez ainsi une qualité d'affichage optimale.



Autorisations macOS

Découvrez comment activer les autorisations pour Camtasia sur macOS 10.14 ou version ultérieure.

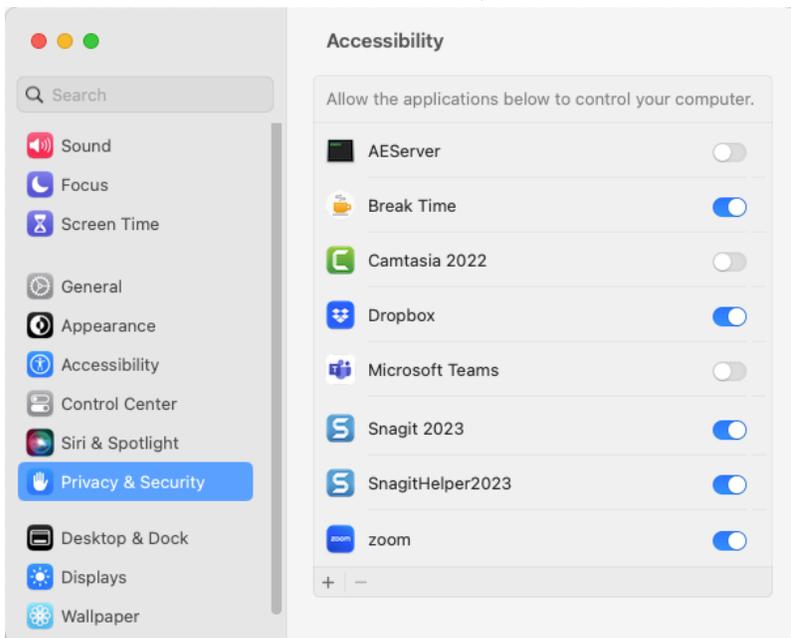
Des autorisations sont nécessaires pour que [TechSmith Camtasia \(https://www.techsmith.fr/camtasia.html\)](https://www.techsmith.fr/camtasia.html) puisse capturer des vidéos et accéder à la bibliothèque de photos du système d'exploitation. Une boîte de dialogue s'affiche la première fois que vous lancez Camtasia sur macOS 10.14 ou version ultérieure.



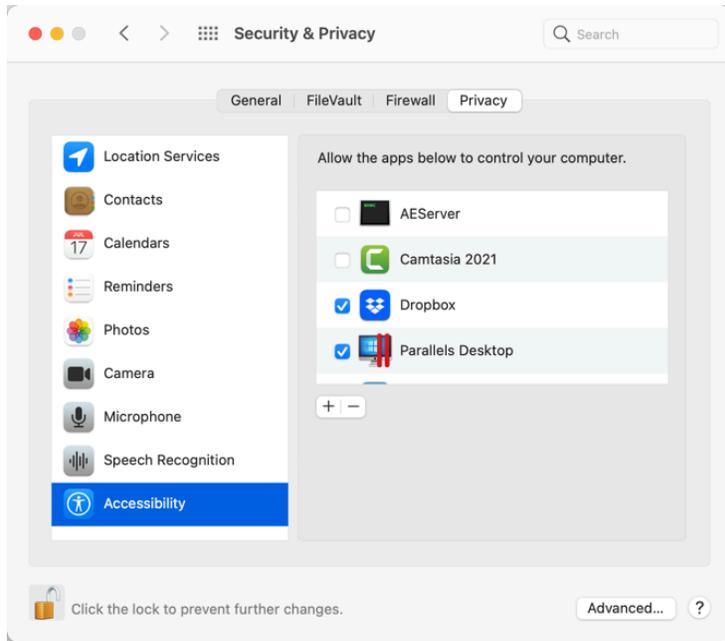
Pour rouvrir la boîte de dialogue Autorisations système de Camtasia, cliquez sur **Camtasia 2022 > Paramètres** (macOS 13 ou version ultérieure) ou **Préférences** (macOS 12 ou version antérieure) > onglet **Général** > **Autorisations système de Camtasia**.

Activation des autorisations dans Camtasia

1. Dans la boîte de dialogue Autorisations système de Camtasia, cliquez sur **Modifier les autorisations système** ou sur le bouton **Activer** en regard d'une autorisation.
2. Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - o **macOS 13 ou version ultérieure** : la boîte de dialogue des paramètres Confidentialité et sécurité s'ouvre. Cochez la case correspondant à la version de Camtasia dans la colonne de droite pour accorder l'autorisation.



- o **macOS 12 ou version antérieure** : la boîte de dialogue Sécurité et confidentialité > onglet Confidentialité s'affiche. Cochez la case correspondant à la version de Camtasia dans la colonne de droite pour accorder l'autorisation.



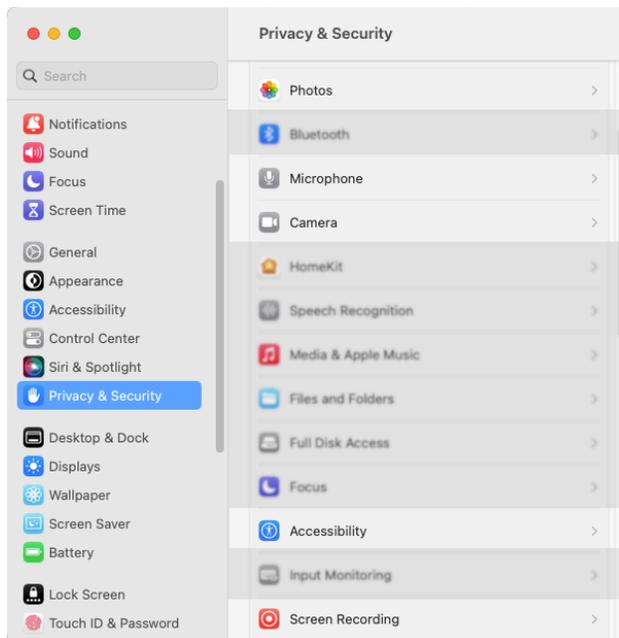
3. Une fois qu'une autorisation a été accordée, une invite s'affiche pour vous demander de quitter Camtasia. Cliquez sur **Quitter et rouvrir**, ou cliquez sur **Plus tard** pour redémarrer Camtasia après avoir activé toutes les autorisations voulues.

Remarque : Il est recommandé d'activer toutes les autorisations avant de redémarrer Camtasia. Si vous ne redémarrez pas l'application après avoir modifié les autorisations, Camtasia risque de fonctionner de manière imprévisible.

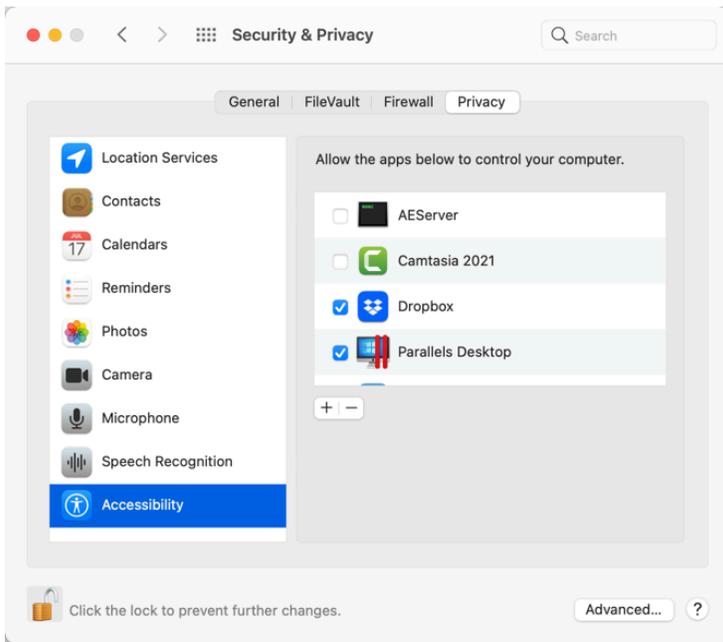
Modification manuelle des autorisations

1. Effectuez l'une des opérations suivantes :

- o **macOS 13 ou version ultérieure** : ouvrez les **Paramètres système Mac > Confidentialité et sécurité**. Cliquez sur le type d'autorisation dans la colonne de droite.



- o **macOS 12 ou version antérieure** : ouvrez les **Préférences système Mac > Sécurité et confidentialité > onglet Confidentialité**. Cliquez sur le type d'autorisation dans la colonne de gauche.



2. Cochez la case correspondant à la version de Camtasia dans la colonne de droite pour accorder l'autorisation.
3. Si Camtasia est en cours d'exécution et qu'une autorisation est accordée, une invite s'affiche pour vous demander de quitter Camtasia. Cliquez sur **Quitter et rouvrir**, ou cliquez sur **Plus tard** pour redémarrer Camtasia après avoir activé toutes les autorisations voulues.

Remarque : Il est recommandé d'activer toutes les autorisations avant de redémarrer Camtasia. Si vous ne redémarrez pas l'application après avoir modifié les autorisations, Camtasia risque de fonctionner de manière imprévisible.

Recherche d'éléments Camtasia Assets sur le site web

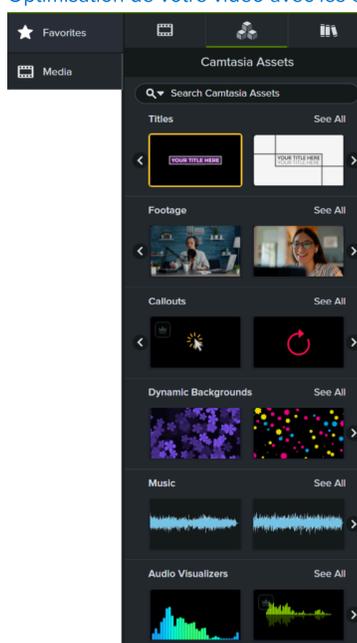
Découvrez comment télécharger des éléments pour vos vidéos à partir de TechSmith Assets pour Camtasia ou dans Camtasia version 2023.2.0 et antérieure.

Dans ce tutoriel :

- [Présentation des éléments Camtasia Assets](#)
- [Types d'éléments Camtasia Assets](#)
- [Téléchargement d'éléments dans Camtasia \(version 2023.2.0 et antérieure\)](#)
- [Téléchargement d'éléments sur votre ordinateur](#)
- [Ajout d'éléments dans Camtasia \(version 2023.2.0 et antérieure\)](#)

Présentation des éléments Camtasia Assets

Dans Camtasia 2023.3.0 et version ultérieure, il est plus facile que jamais d'accéder aux éléments gratuits et premium et de les ajouter à vos projets. Vous pouvez parcourir plus de 100 millions d'éléments vidéo de qualité et libres de droits directement dans Camtasia. Peaufinez votre création avec des photos, des vidéos, des clips audio et des contenus numériques personnalisables, sans quitter Camtasia Editor. Voir [Optimisation de votre vidéo avec les éléments Camtasia Assets \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/camtasia-assets/).



Ce tutoriel explique comment télécharger des éléments pour vos vidéos sur votre ordinateur à partir du site web [TechSmith Assets pour Camtasia \(https://library.techsmith.com/fr/Camtasia\)](https://library.techsmith.com/fr/Camtasia) ou dans Camtasia version 2023.2.0 et antérieure.

Types d'éléments Camtasia Assets

Les types d'éléments suivants peuvent être téléchargés à partir du site [TechSmith Assets pour Camtasia \(https://library.techsmith.com/fr/Camtasia\)](https://library.techsmith.com/fr/Camtasia) ou du sous-onglet **Camtasia Assets** dans Camtasia version 2023.3.0 ou ultérieure.

▼ Éléments personnalisables

- **Titres**
Captez l'attention des spectateurs avec l'animation de titre parfaite. Ajoutez facilement votre logo, votre texte et vos couleurs pour la personnaliser.
- **Arrière-plans dynamiques**
Des animations d'arrière-plan en boucle pour votre prochain projet. Personnalisez la vitesse, la couleur, l'inclinaison, etc. Voir [Ajout d'un arrière-plan dynamique \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/arriere-plans-dynamiques/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/arriere-plans-dynamiques/).
- **Graphismes animés**
Faites passer votre message en toute simplicité. Choisissez parmi des centaines de graphismes animés, comme des bandeaux de titre, des [légendes \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/annotations/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/annotations/), des animations, etc. pour créer des vidéos produit et explicatives vraiment efficaces.

- **Légendes**

Des annotations, des animations et des graphismes personnalisables conçus pour attirer l'attention des spectateurs : flèches, indicateurs, formes, etc. Voir [Ajout de flèches, de formes et de légendes \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/annotations/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/annotations/).

- **Modèles**

Créez davantage de vidéos en moins de temps grâce aux modèles vidéo par glisser-déposer que vous pouvez personnaliser en quelques clics. Voir [Utilisation d'un modèle \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-d-un-modele/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/utilisation-d-un-modele/).

- **Packs d'éléments**

Éléments vidéo organisés par thème, choisis avec soin pour vous aider à atteindre vos objectifs.

- **Thèmes**

Les thèmes personnalisables donnent un côté professionnel et raffiné à votre vidéo en harmonisant les couleurs et les polices. Pas besoin de s'y connaître en design. Voir [Création d'une palette de couleurs \(thèmes\) \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/theme/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/theme/).

- **Cadres**

Mettez n'importe quelle vidéo en contexte en l'affichant sur un écran de PC, de portable ou de mobile. Ajoutez une touche de professionnalisme à vos vidéos avec les cadres personnalisables. Voir [Mise en contexte avec les cadres \(https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/cadres/\)](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/cadres/).

▼ Vidéos

- **Séquences filmées**

Améliorez vos projets vidéo avec des séquences filmées libres de droits. Explorez des millions de clips vidéo de grande qualité qui donneront vie à vos stories.

- **Animations**

Ces animations ludiques et efficaces vous aident à créer l'émotion et à simplifier des idées complexes pour le plus grand bonheur de vos spectateurs.

- **Arrière-plans animés**

Mettez pleinement en valeur vos vidéos avec des arrière-plans vidéo animés en boucle. Explorez des millions d'arrière-plans animés libres de droits.

- **Effets**

Trouvez l'effet idéal pour améliorer votre prochaine vidéo. Bibliothèque de courts clips libres de droits avec un canal alpha.

▼ Images

- **Photos**

Concrétisez vos idées avec de superbes photos libres de droits.

- **Icônes**

Découvrez des illustrations et des icônes libres de droits parfaites pour votre prochain projet vidéo.

▼ Audios

- **Musique**

Trouvez des musiques de fond de haute qualité pour vos vidéos. Découvrez de nombreux morceaux instrumentaux et chantés libres de droits dans une large palette d'ambiances, de styles et de genres.

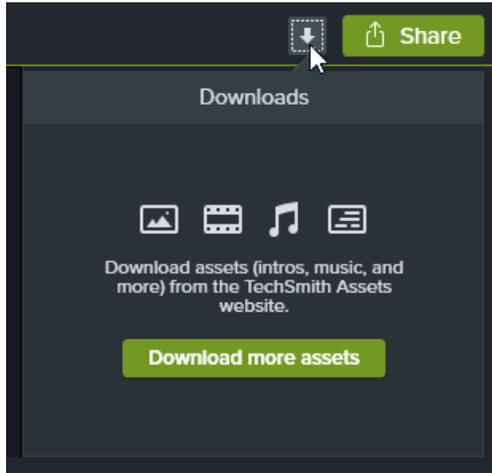
- **Effets sonores**

Mettez en valeur le contenu important de votre vidéo avec des effets sonores. Trouvez un effet audio libre de droits parfaitement adapté à l'action qui se déroule à l'écran.

Téléchargement d'éléments dans Camtasia (version 2023.2.0 ou antérieure)

Dans Camtasia version 2023.2.0 ou antérieure, suivez la procédure ci-après pour importer les éléments téléchargés dans votre bibliothèque
Téléchargements en vue de les utiliser dans un projet vidéo.

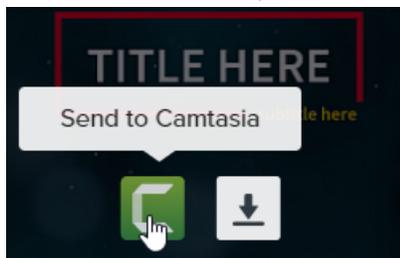
1. Dans TechSmith Camtasia, cliquez sur le bouton **Téléchargements** > **Télécharger d'autres éléments**.



2. Le site **Web Techsmith Assets** (<https://library.techsmith.com/fr/camtasia>) s'ouvre. Connectez-vous avec votre compte TechSmith.

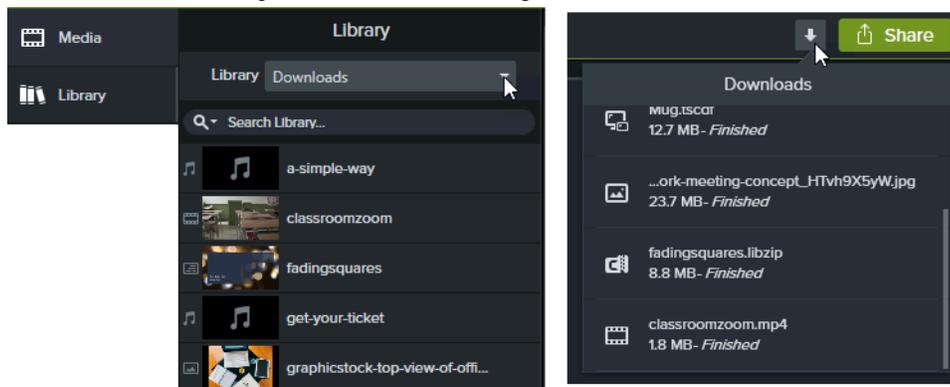
3. Placez le curseur de la souris sur un élément pour en afficher l'aperçu.

4. Cliquez sur le bouton **Envoyer à Camtasia** pour télécharger l'élément dans Camtasia.



Remarque : Vous devez disposer de la version 2019 ou d'une version ultérieure de Camtasia pour télécharger des éléments directement dans l'application. Pour les versions antérieures, voir [Téléchargement d'éléments sur votre ordinateur](#).

Dans Camtasia, l'élément est téléchargé sous l'onglet **Bibliothèque** > **liste déroulante Bibliothèque** > **Téléchargements**. Il apparaît aussi dans la liste des éléments téléchargés sous le bouton **Téléchargements**.



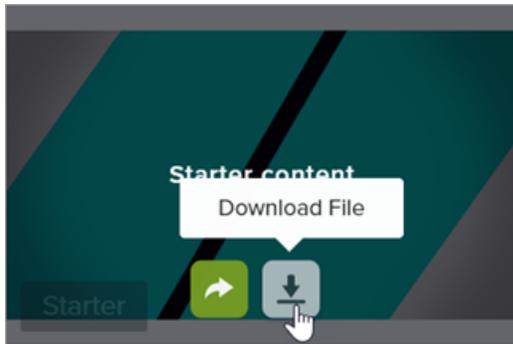
Remarque : Pour accéder aux cadres dans Camtasia, choisissez l'onglet **Effets visuels** et faites glisser l'effet **Cadres** sur un élément multimédia dans le plan de montage. Cliquez sur le bouton **Propriétés** et sélectionnez le cadre voulu dans le menu déroulant **Type**. Voir [Mise en contexte avec les cadres](https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/cadres/) (<https://www.techsmith.fr/learn/tutoriels/camtasia/cadres/>).

Téléchargement d'éléments sur votre ordinateur

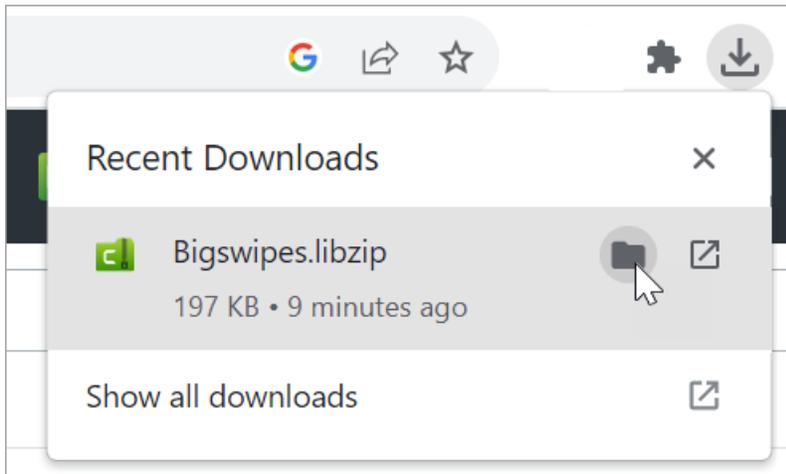
Pour savoir comment télécharger des éléments sur votre ordinateur à partir du site web [TechSmith Assets pour Camtasia](https://library.techsmith.com/fr/Camtasia) (<https://library.techsmith.com/fr/Camtasia>), procédez comme suit selon le navigateur web que vous utilisez :

▼ Google Chrome

1. Rendez-vous sur le [site Web TechSmith Assets \(https://library.techsmith.com/fr/camtasia\)](https://library.techsmith.com/fr/camtasia) et connectez-vous avec votre compte TechSmith.
2. Placez le curseur de la souris sur un élément pour en afficher l'aperçu. Cliquez sur le bouton **Télécharger le fichier**.



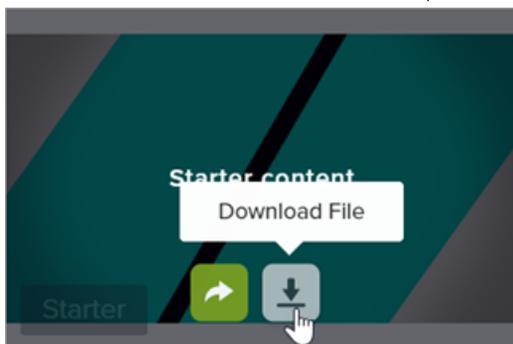
3. Google Chrome télécharge l'élément dans votre dossier Téléchargements. Cliquez sur le bouton **Téléchargements** dans le coin supérieur droit de votre navigateur Web et cliquez sur **Afficher dans le dossier**.



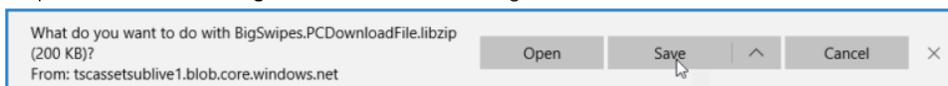
Pour ajouter l'élément dans Camtasia, voir [Ajout d'éléments dans Camtasia](#).

▼ Microsoft Edge

1. Rendez-vous sur le [site Web TechSmith Assets \(https://library.techsmith.com/fr/camtasia\)](https://library.techsmith.com/fr/camtasia) et connectez-vous avec votre compte TechSmith.
2. Placez le curseur de la souris sur un élément pour en afficher l'aperçu. Cliquez sur le bouton **Télécharger le fichier**.



3. Cliquez sur le bouton **Enregistrer** au bas de votre navigateur Web.



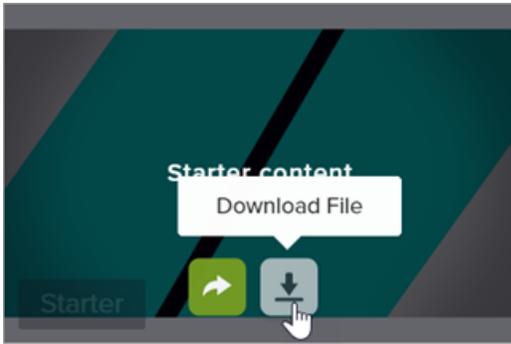
4. Microsoft Edge télécharge l'élément dans votre dossier Téléchargements. Cliquez sur le bouton **Ouvrir le dossier** au bas de votre navigateur Web.



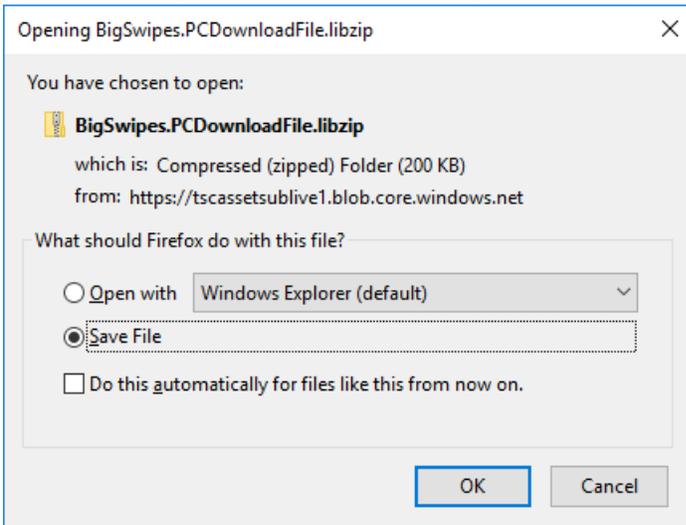
Pour ajouter l'élément dans Camtasia, voir [Ajout d'éléments dans Camtasia](#).

▼ Firefox

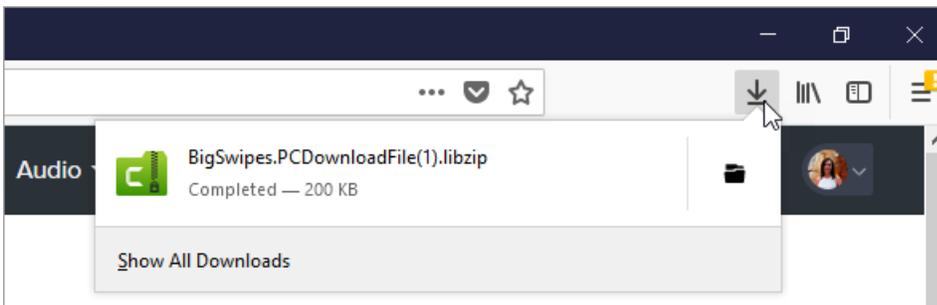
1. Rendez-vous sur le [site Web TechSmith Assets \(https://library.techsmith.com/fr/camtasia\)](https://library.techsmith.com/fr/camtasia) et connectez-vous avec votre compte TechSmith.
2. Placez le curseur de la souris sur un élément pour en afficher l'aperçu. Cliquez sur le bouton **Télécharger le fichier**.



3. Une boîte de dialogue s'affiche. Sélectionnez **Enregistrer le fichier**, puis cliquez sur **OK**.



4. Firefox télécharge l'élément dans votre dossier Téléchargements. Cliquez sur le bouton **Téléchargements** dans l'angle supérieur droit de votre navigateur Web.

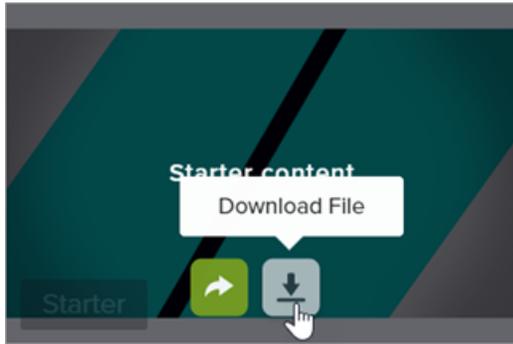


Pour ajouter l'élément dans Camtasia, voir [Ajout d'éléments dans Camtasia](#).

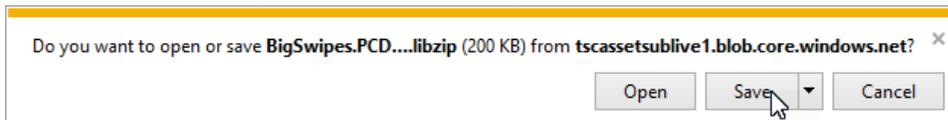
▼ Internet Explorer

1. Rendez-vous sur le [site Web TechSmith Assets \(https://library.techsmith.com/fr/camtasia\)](https://library.techsmith.com/fr/camtasia) et connectez-vous avec votre compte TechSmith.

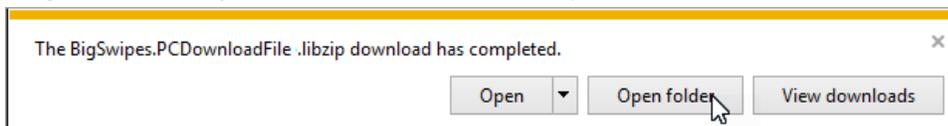
2. Placez le curseur de la souris sur un élément pour en afficher l'aperçu. Cliquez sur le bouton **Télécharger le fichier**.



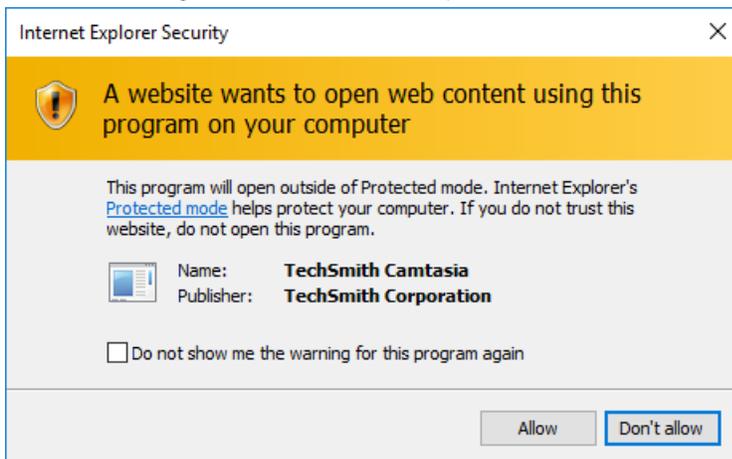
3. Cliquez sur le bouton **Enregistrer** au bas de votre navigateur Web.



4. Internet Explorer télécharge l'élément dans votre dossier Téléchargements. Cliquez sur le bouton **Ouvrir le dossier** au bas de votre navigateur Web. Pour ajouter l'élément dans Camtasia, voir [Ajout d'éléments dans Camtasia](#).

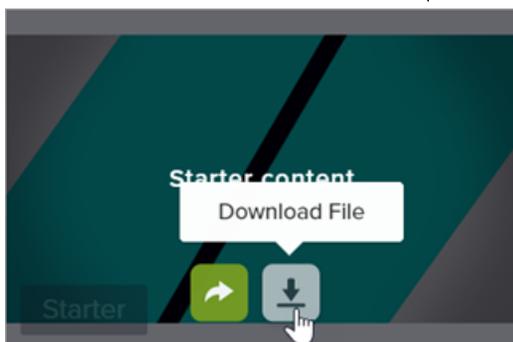


5. Une boîte de dialogue de sécurité s'affiche. Cliquez sur le bouton **Autoriser**.



▼ Safari

1. Rendez-vous sur le [site Web TechSmith Assets \(https://library.techsmith.com/fr/camtasia\)](https://library.techsmith.com/fr/camtasia) et connectez-vous avec votre compte TechSmith.
2. Placez le curseur de la souris sur un élément pour en afficher l'aperçu. Cliquez sur le bouton **Télécharger le fichier**.



3. Safari télécharge l'élément dans votre dossier Téléchargements.

Pour ajouter l'élément dans Camtasia, voir [Ajout d'éléments dans Camtasia](#).

Si vous avez téléchargé un élément sur votre ordinateur, procédez comme suit pour l'ajouter à Camtasia :

Format du fichier d'élément	Procédure pour ajouter l'élément dans Camtasia
LIBZIP (Titres, arrière-plans animés, spectres audio)	<ol style="list-style-type: none">1. Double-cliquez sur le fichier .libzip.2. Camtasia s'ouvre. Dans la boîte de dialogue Importer dans la bibliothèque, sélectionnez Créer une bibliothèque ou sélectionnez une bibliothèque existante à laquelle ajouter l'élément.3. Cliquez sur le bouton Importer.
CAMPACKAGE (Modèles, packs d'éléments, thèmes)	<p>Double-cliquez sur le fichier .cpackage.</p> <p>Une boîte de dialogue s'affiche et présente la liste des ressources importées. Voir Création et partage de packages de ressources Camtasia (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182342).</p> <ul style="list-style-type: none">• Pour accéder aux modèles, sélectionnez Fichier > Créer un projet à partir d'un modèle. Le modèle se trouve dans le gestionnaire des modèles.• Pour accéder aux packs d'éléments, cliquez sur l'onglet Bibliothèque > liste déroulante Bibliothèque. Les packs d'éléments sont situés dans la section Bibliothèque utilisateur.• Pour accéder aux thèmes, sélectionnez Fichier (Windows) ou Camtasia (Mac) > Gérer les thèmes ou sélectionnez un thème dans la liste déroulante Thème du panneau des propriétés.
TSCDF (Cadres)	<p>Double-cliquez sur le fichier .tscdf.</p> <p>Les cadres s'ajoutent à la liste déroulante Type dans les propriétés. Ajoutez un effet Cadre dans le plan de montage pour accéder aux propriétés de cet effet. Voir Mise en contexte avec les cadres (https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=182330).</p>
MP4 (Images vidéo, arrière-plans animés) MP3 (Musique, effets sonores) JPG (Photos, illustrations, icônes)	<ol style="list-style-type: none">1. Dans Camtasia, sélectionnez Fichier > Bibliothèque > Importer un élément multimédia dans la bibliothèque ou glissez-déplacez l'élément dans la bibliothèque.2. Sélectionnez l'élément et cliquez sur Ouvrir sous Windows ou sur Importer sur Mac.3. Dans la boîte de dialogue Importer dans la bibliothèque, sélectionnez Bibliothèque dans le menu déroulant.4. Cliquez sur OK.

Modification de l'audio dans Audiate (version 2023.2 et antérieure)

Découvrez comment modifier l'audio de Camtasia version 2023.2 ou antérieure dans Audiate.

Remarque : Ce tutoriel concerne Camtasia 2023.2 et les versions antérieures. À partir de la version 2023.3 de Camtasia, la synchronisation avec Audiate est améliorée pour aider les utilisateurs à monter la vidéo et optimiser l'audio en un rien de temps. Basculez instantanément entre les deux applications pour modifier votre vidéo comme du texte. Voir [Montage plus rapide grâce à Audiate \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246650\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=246650).

Modifiez l'audio dans [TechSmith Audiate \(https://www.techsmith.fr/audiate.html\)](https://www.techsmith.fr/audiate.html) pour passer moins de temps à modifier le commentaire vocal et pour créer des clips vocaux fluides.

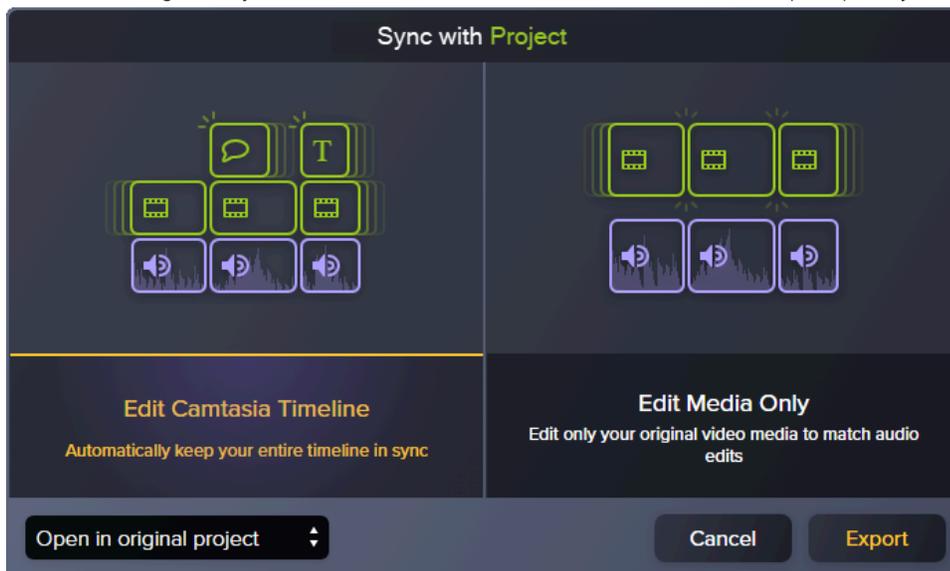
- Utilisez les fonctions d'édition textuelle pour supprimer rapidement certains mots ou éliminer les hésitations.
- Modifiez et corrigez la transcription pour l'exporter sous forme de script ou de sous-titres.

Remarque : Audiate est uniquement disponible en anglais, mais permet d'enregistrer et de transcrire toutes les langues non asiatiques.

1. Dans le plan de montage, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un clip comprenant un audio parlé et sélectionnez **Modifier dans Audiate**.
2. Camtasia verrouille le projet en cours et ouvre Audiate. Si vous n'avez pas encore installé TechSmith Audiate, cliquez sur le bouton **Download Audiate** (Télécharger Audiate).
3. Modifiez l'audio dans Audiate. Pour savoir comment modifier l'audio dans TechSmith Audiate, voir [Modification audio et rectification des erreurs \(https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=195833\)](https://www.techsmith.fr/learn/?post_type=tutorial&p=195833).
4. Sélectionnez **Export > Export to Camtasia** (Exportation > Exporter dans Camtasia).



5. La boîte de dialogue de synchronisation avec Camtasia s'affiche. Sélectionnez une option pour synchroniser l'audio modifié :



- Edit Camtasia Timeline : (Modifier le plan de montage Camtasia) actualise automatiquement l'intégralité du plan du montage du projet dans Camtasia pour le synchroniser avec l'audio modifié. Par exemple, si vous modifiez la durée du clip audio, sélectionnez cette option pour actualiser automatiquement les autres éléments multimédias dans le plan de montage.

- Edit media only : (Modifier uniquement l'élément multimédia) modifie uniquement l'élément multimédia d'origine en fonction de l'audio modifié. Les autres clips du plan de montage ne sont pas modifiés. Sélectionnez cette option si vous préférez ajuster les autres éléments multimédias du plan de montage manuellement.

6. Cliquez sur **Export (Exportation)**.

L'audio modifié est réimporté dans le projet Camtasia.

Conseil : commencez les projets dans Audiate pour éviter de passer trop de temps sur le montage par la suite.

Dans un premier temps, enregistrez ou importez votre fichier audio dans TechSmith Audiate. Audiate crée automatiquement une transcription pour que vous puissiez supprimer les hésitations et les blancs dans son éditeur de texte. Ensuite, exportez l'audio vers Camtasia pour finaliser votre projet. [En savoir plus sur Audiate \(en anglais\). \(https://www.techsmith.fr/audiate.html\)](https://www.techsmith.fr/audiate.html)



Enregistrement



Pause / Reprendre

F9

Cmd

Maj

2

Arrêter

F10

Cmd

Option

2

Ajouter une marque

Maj

M

Montage

Annotations

N

N

Diviser

S

Cmd

T

Animation personnalisée

Maj

A

Maj

A

Ajouter la dernière transition

Maj

T

Maj

T

Grouper

Ctrl

G

Cmd

G

Dissocier

Ctrl

U

Cmd

U

Tout diviser

Ctrl

Maj

S

Cmd

Maj

T

Joindre

Ctrl

Alt

I

Cmd

Option

I

Lecture/Pause

Barre d'espace

Barre d'espace

Avancer

Point-virgule

Point-virgule

Reculer

Virgule

Virgule

Ajouter une marque

Maj

M

Maj

M

Marque suivante

Ctrl

^

Ctrl

^

Marque précédente

Ctrl

)

Ctrl

)

Zoom

Ctrl

+/-

Cmd

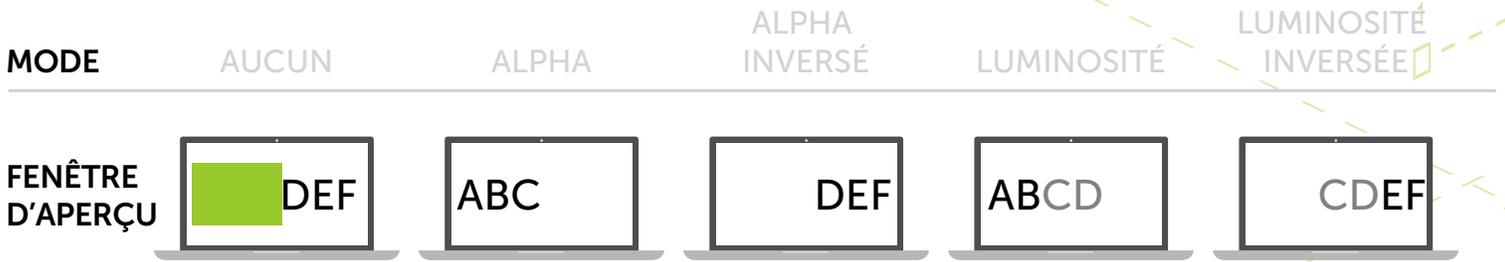
+/-

Alt / Option

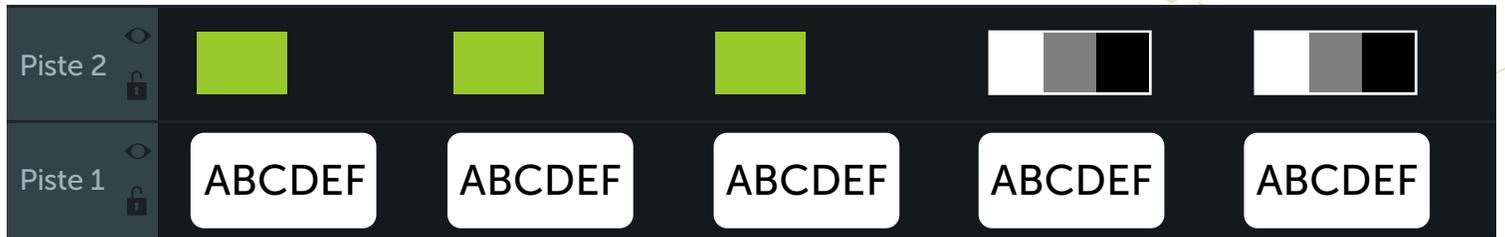
1. Maintenez la touche **Alt/Option** enfoncée, puis cliquez sur la poignée d'un objet et faites-la glisser sur le canevas pour rogner l'objet.
2. Maintenez la touche **Alt/Option** enfoncée, passez la souris sur le bord d'un clip dans le plan de montage, puis cliquez et faites glisser pour prolonger l'image de ce clip.

Maj

1. Maintenez la touche **Maj** enfoncée tout en faisant glisser un élément multimédia pour déplacer tous les éléments figurant sur la même piste.
2. Maintenez la touche **Maj** enfoncée tout en faisant glisser la tête de lecture pour diviser et déplacer tous les éléments multimédias en même temps.



PLAN DE MONTAGE



EXPLICATION

AUCUN

Les deux objets apparaissent. La forme placée sur la piste 2 couvre le texte placé sur la piste 1.

ALPHA

Laisse apparaître tout ce qui se trouve juste en dessous. Si l'objet vert se trouve au-dessus d'ABC, alors ABC est visible lorsque le mode Alpha est sélectionné.

ALPHA INVERSÉ

Masque tout ce qui se trouve juste en dessous. Si l'objet vert se trouve au-dessus d'ABC, alors ABC n'est PAS visible. En revanche, DEF est visible.

LUMINOSITÉ

Laisse apparaître ce qui est blanc ou lumineux sur la piste située en dessous. Dans ce cas, le blanc se trouve au-dessus d'AB ; ces deux lettres apparaissent donc normalement. Le gris présente une luminosité de 50 % seulement. Les lettres CD sont donc transparentes à 50 %.

LUMINOSITÉ INVERSÉE

Masque ce qui est blanc ou lumineux sur la piste située en dessous. Dans ce cas, la partie blanche du graphisme masque les lettres AB. Les lettres EF sont visibles parce que le mode Luminosité inversée laisse apparaître ce qui se trouve sous un objet noir.

RACCOURCIS



Clip suivant

Ctrl Alt Point

Ctrl Point

Clip précédent

Ctrl Alt Virgule

Ctrl Virgule

Avancer

Point

Point

Reculer

Virgule

Virgule

Lecture/Pause

Barre d'espace

Barre d'espace

Diviser l'élément multimédia sélectionné

S

Cmd A

Ajouter un emplacement

P

P

Tout sélectionner

Ctrl A

Cmd A